فهرست

کتب کتابخانه مدرسه فاضلیه

شهریور ۱۳۰۹

بنام خداوند بخشنده مهربان

حسب الامر مبارك بندگان اعلیحضرت قوی شوکت اقدس همایون رضا شاه

پهلوی شاهنشاه ممالك محروسه ایران خلدالله ملکه حضرت مستطاب

اجل اکرم عالی آقای محمد ولیخان اسدی نیابت تولیت جلیله آستانقدس

مقرر فرمودند فهرستی برای کتب کتابخانه مدرسه فاضلیه ترتیب ونوشته شود ـ

بانی مدرسه مرحوم فاضلخان ملقب بعلاء الملك (تونی) فردوسی میباشد

تاریخ زندگانی او کاملا بدست نیامده ـ در هر حال گوئیا در حدود

۱۰۶۰ ـ هجری شروع به بنا وساختن مدرسه نموده ـ اگر چه در کتیبهٔ كه

درسردر مدرسه می باشد و مطلع الشمس تمام آنرا نقل نموده است جلددوم صفحه ۲۵۱

ملا امیر عبدالله برادر فاضل خان می نویسد: (این مدرسه که بنا شده

شده بفاضلیه در عهد دولت و سلطنت شاه عباس ثانی بر حسب اشاره

برادرم مرحوم فاضلخان ساختمان آنرا باتمام رسانیدم سنه ۱۰۷۵)

در وقفنامه کتاب تهذیب نمره ۱۸ اخبار خطی که وقفنامه بخط

مرحوم ملا محمد تقی مجلسی می باشد

تاریخ وقفنامه کتاب که فاضل خان برای مدرسه وقف نموده

۱۰۶٤ ـ است در هر صورت معلوم می شود در حدود ۱۰٦۰ شروع بساختن نموده ودر بین خود فاضل خان مرحوم و اتمام بنا بدست برادرش ملا امیر عبدالله در سنه ۱۰۷۵ شده ـ تأسیس کتابخانه مدرسه هم مطابق مدارك فوق در همان موقع ساختن مدرسه بوده و مرحوم فاضل خان ۳٦٦ جلد کتاب وقف نموده است ـ بعد ازانهم سایرین کتب زیادی در حدود دو هزارجلدتقدیمنموده اند که اسامی آنها ذکر خواهد شد چنانچه مطلع الشمس در جلد دوم صفحه ۲۵ راجع بمدارس مشهد مقدس ازقول مسیوفرسیت حاکم انگلیسی مینویسد .(چهارم مدرسه فاضلخان که املاك ودکاکین زیاد درآن وقف کرده اند این مدرسه کتابخانه دارد که هفتاد هزار تومان قیمت مینمایند بنای مدرسهشخصی است که در هندستان ثروت شده الخ) کتاب گنج دانش در صفحه ۲۹۱ عین عبارت مطلع الشمس را نقل می نماید. ولی درسال گذشته که کتابخانه مدرسه از مدت شرین سابق حسب الامر نیابت تولیت عظمی تحویل گرفته شد در حدود ۶۰۰ جلد کتاب بیشتر نبود که بدون ترتیب ونمره مخلوط بهم دراطاقی بدون قفسه چیده شده بود ـ بدوا یکعده قفسه برای کتابها ساخته ودراطاقی که مناسب برای کتابخانه بود نصب ودر واقع کتابخانه تازهٔ تأسیس وپس از ترتیب مقدمات آن چنانچه ذکر شد حسب الامر شروع بنوشتن فهرست نمود واشخاصی که در نوشتن فهرست جدید نموده وانجام داده‌اند آقای حاج میرزا مهدی عماد فهرسی عضو عامل کتابخانه آستانقدس و

آقای میرزا محمود عاملی موزع کتابخانه مبارک می باشند - قبلا اشاره شد که این کتابخانه فهرس مرتبی نداشته و فعلا هم نظر بقلت عده کتب این کتابخانه قسمتی از علوم که با علم دیگری هم افق است در یك فصل مرتب شد بترتیب ذیل فصل اول حکمت وکلام ومنطق فصل دوم تفسیر - فصل سوم - اخبار - فصل چهارم فقه و اصول - فصل پنجم تجوید - فصل ششم ادعیه - فصل هفتم اخلاق - فصل هشتم رجال وانساب فصل نهم لغت - فصل دهم نحو و صرف - فصل یازدهم ادبیات ومعانی بیان - فصل دوازدهم تاریخ وافسانه - فصل سیزدهم ~~...~~ طب فصل چهاردهم

بعضی از علوم که با یکدیگر مناسبتی دارند در یك فصل نوشته شده واین بمناسبت قلت عده کتب می باشد والبته در آتیه که کتاب زیادی تهیه شود در طبع دوم فهرس این قسمت هم تجزیه خواهد شد - صورت اسامی اشخاصی که از ده جلد بیشتر کتاب تقدیم نموده اند بترتیب با ذکر عدهٔ کتب تقدیمی وسال تقدیم مطابق شرح ذیل می باشد (مدارك وقفنامه هائی است که در پشت کتب ها نوشته وموجود است)

(۱) مرحوم فاضلخان بانی مدرسه و مؤسس کتابخانه

سنه ۱۰٦٥ ۳٦٦ جلد

(۲) حاج محمد مهدی که ازده جلد بیشتر است ولی عده آن کاملا معلوم نیست

سنه ۱۱۱۲

(۳) ملا محمد علی ۱۱۵۳ ٤۲

(٤) شیخ محمد باقر	١١٧٦ «	٥٠٠	«
(٥) ملا عبدالکریم		١٩	«
(٦) محمد علی		١٥	«
(٧) میرزا محمد کرمانی	١٣٢٣	١١	«
(٨) سید محمد	« «	١٢	«
(٩) سید باقر	١٣٢٥	٢٠	«
(١٠) زوجه شیخ عبدالله	١٣٢٥	١٩	«
(١١) میرزا عسکری	١٣٣٧	١٤	«
(١٢) شیخ حسن	١٣٤٤	٢٦	«

علاوه بر صورت فوق مرحوم میرزا جعفر خان مشیر الدوله در سنه ١٢٧٩ تولیت آستان قدس و بعضی از متصدیان دیگر تولیات از محل موقوفه کتابی تهیه ووقف نموده اند و اشخاص خارجی هم بعضی کتابی تقدیم نموده اند که ذکر اسامی آنها در این قسمت از نقطه نظر اختصار موقع ندارد و در صفحات فهرست اسم آنها در ضمن شرح کتاب مندرج و معرفی شده اند —

رئیس کتابخانه آستان قدس

اوکتائی

فصل اول ـ حکمت وکلام ومنطق (۱)

کتب خطی

حرف الف

(۱)

احقاق الحق عربی وآن شرح است برشرح کتاب نهج الحق متن از علامه حلی معروف متوفای ۷۲٦ وان دررداهل‌سنت است از اصول عقاید وفروع دینیه شرح از قاضی فضل بن روز بهان شیرازی اصفهانی که در سنه ۹۰۹ تالیف نموده وان رد بر علامه است و شرح الشرح از قاضی نور الله شوشتری متوفی و شهید که در سنه ۱۰۱٤ تالیف نموده وهر سه در یك مجلد است و طبع هم رسیده ودر نسخهٔ مشهوده فهرستی از عناوین کتاب در ابتداء نوشته شده اول شرح قاضی شوشتری (الحمد لله الذی جعل مقام شیعه الحق عالیا) آخر آن (و یحول الدین کالشی البالی) خط نسخ ۲۹ سطری ـ اوراق مجدول بلاجورد ومداد وقفی حکمت علي خان عدد اوراق ٦۰۸ ـ طول ۳ گره و۲ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و۷ بهر قفسه

(۲)

انوار جلالی در شرح فصول عربی متن که بفارسی تصنیف شده بود ازخواجه نصیر الدین طوسی متوفای ۶۷۲ وان در اصول عقائد برهانی است وسپس رکن الدین محمد بن علی جرجانی استرابادی انرا تعریب نموده وبر فارسی ومعرب شروحی نوشته اند منجمله این شرح است از فاضل مقداد که در (۸۲۲) اجازه شیخ زین الدین محمد بن حسن علا داده اول نسخه (سبحانك اللهم واجب الوجود) آخر نسخه (محمد وعترته الطاهرین) تاریخ تحریر نسخه ۱۳۰۸ خط نسخ ۱۷ سطری ـ واقف معلوم شد ـ عدد اوراق ۵۵ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

حرف (ت)

(۳)

تعلیقه بر شرح حکمت اشراق عربی متن ازشیخ شهاب الدین سهروردی متوفای سنه ۶۳۲ شرح از محمود بن مسعود قطب الدین شیرازی معاصر خواجه نصیر و تعلیقه از آخوند ملا صدرای شیرازی متوفای سنهٔ ۱۰۵۰ وکاتب ازحاشیه کتاب شرح حکمت اشراق که بطور متفرقه نوشته بود برداشته و از اول و اواسط افتاده آورده و ان حاشیه بتمامها در نسخه مطبوعه بطبع رسیده اول نسخه (قوله رحمه‌الله دلالة اللفظ علی‌المعنی او الدلاله مطلقا) آخر انرا هم کاتب بهمین ملاحظه ننوشته آخر موجود (نوعا

آخرا کم است) خط نستعلیق ۲۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۳۷ ــ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر و ۵ مو قیمه

(٤)

تنویر المطالع حاشیه بر حاشیه بر شرح مطالع عربی متن از سراج الدین محمود بن ابی بکر ارموی متوفای ۶۸۹ شرح از قطب الدین رازی متوفی ی ۷۶۶ حاشیه اولی از محمد صدر الدین دشتکی اول مقتول بدست ترکمانها ب لند زنه سنهٔ ۹۰۳ این حاشیه از ملا جلال محمد بن اسعد دوانی متوفای ۹۰۲ جنابچه در روضات الجنات است اول نسخه (الحمدلله الذی اطلع من مطالع الراهین لوامع انوار القدس) آخر نسخه افتاده آخر موجود کمی ولا بطالعون الحرکه) وچون ملا محشی را حاشیه بوده است بر حاشیه دشتکی وپس از مدتی در صدد تجدید نظر برآمد و این حاشیه را نوشت وهر دو حاشیه را موسوم بتنویر المطالع نموده و در حقیقت یکی است و مختصر اختلافی درخطبه و دیباچه وپاره عبارات دارد خط نستعلیق ۳۱ سطری وقفی فتحعلیخان سال وقف ۱۰۶۵ــ عدد اوراق ۴۸ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ٤ بهر و ۵ مو قیمه

(۵)

تحقیق التجرید در حاشیه بر شرح تجرید عربی محشی کمال الدین محمد لاری که در سنه ۸۹۵ تا ۸۹۶ بتردید در دیباچه اول نسخه (لك الحمد یا ذاالمجد و الجود و العلی) آخر نسخه افتاده آخر موجود (فلا یمکن القول بدخول) خط نستعلیق ۲۱

سطری وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۹ عدد اوراق ۵۵ - طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

حرف (ح)

(٦)

حاشیه بر حاشیه

بر شرح حکمه العین عربی متن از نجم الدین ابی الحسن علی ابن محمد کاتب مشهور بدبیران متوفای سنه ٦٧٥ شرح از محمد بن مبارکشاه مشهور بمیرک بخاری متوفای ۹۰۲ حاشیه اول از میر سید شریف متوفای ۸۱٦ حاشیه ثانی که همین نسخه منظوره است از حبیب الله باغنوی شیرازی مشهور بملا میرزا جان متوفای ۹۹٤ که از تلامذه ملا جلال دوانی است اول نسخه (الحمد لله الذی جعل قلوب العارفین ممن اوتی به الحکمة مظاهر العیون) آخر نسخه (وفي النفسانیه بعض النفس الی غیر ذلك تم) خط نسخ ۲۲ سطری وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰٦۵ عدد اوراق ۱۷۵ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۷)

حاشیه بر شرح

مطالع عربی محشی میر سید شریف جرجانی متوفای سنه ۸۱٦ وان معروف ودرهمش کتاب بطبع رسیده اول نسخه (قال وحید زمانه تغمده الله بغفرانه) آخر نسخه (والعرضی اذا کان افراده محسوسة والله الموفق للصواب) تاریخ تحریر ۸۳۹ خط نستعلیق ۲۱

سطری وقفی حاج ملا اسحق عدد اوراق ۱۹٤ ـ طول۲ گره و۳ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۸)

حاشیه بر حاشیه برشرح تجرید محشی صدر الدین دشتکی متوفی ۹۰۳ و در این حاشیه است نقل از حاشیه توفیقات فرزندش غیاث الدین منصور اول نسخه افتاده اول موجود (قوله وعدم حصول العلم او ارفع توهم) آخر نسخه (واعلی ارداد ان ارداد) تاریخ تحریر ۱۰٤۹ ـ خط نستعلیق ۲۱ سطری وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷٦ عدداوراق ۱۰۱ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۹)

حاشیه بر حاشیه بر شرح تجرید عربی حاشیه اولی از ملا جلال دوانی و ان را حاشیه قدیمه گویند و حاشیه ثانیه از ملا میرزا جان باغنوی شیرازی متوفای ۹۹٤ چنانچه درکشف الظنون است ولی‌چون شاگرد ملا جلال متوفای ۹۰۲ چنانچه در روضات است یا هفت چنانچه در کشف الظنون میباشد بوده باهم موافق نیست زیرا بعید است که ملا میرزا جان اینهمه عمر نموده باشد بهر تقدیر اول نسخه (قول المص ره اما بعد واجب الوجود علی نعمائه) آخر نسخه (فی مسافتین متساوتین) خط نستعلیق ۲۳ سطری وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰٦۵ عدد اوراق ۲٤۷ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

۱۰

حاشیه بر حاشیه

میر سید شریف بر شرح مطالع عربی و چون جمعی بر این حاشده حاشیه نوشته‌اند وکاتب این نسخه خطبه و دیباچه انرا ننوشته اسم محشی بدست نیامد اول نسخه (قال الشریف العلامه احسن الله اکرامه) آخر نسخه افتاده آخر موجود (بتوجه الیها العقل و یتصورها) خط نستعلیق ۲۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۸ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

۱۱

حاشیه بر شرح

شمسیهٔ قطبی عربی محشی میر سید شریف جرجانی متوفای ۸۱۶ وان معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه (قوله و رتبته علی مقدمه) آخر نسخه (بل متدرج فی المبادی التصدیقیه تمت الحاشیه) سال تحریر ۱۲۶۲ خط نسخ ۱۷ سطری وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۱۰۲ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

۱۲

حاشیه بر شرح

تجرید قوشچی عربی متن از خواجه نصیر متوفای ۶۷۲ شرح از علاء الدین ملاعلی قوشچی متوفای ۸۷۹ چنانچه حاج خلیفه در کشف الظنون متعرض است و برای سلطان ابو سعید تالیف نموده و حاشیه از میر محمد صدر الدین دشتکی است و بر رد ملا جلال دوانی و حاشیه دوم اوست بملاحظه انکه قبلا دوانی حاشیه

برشرح تجرید نوشته بوده و میر هم حاشیه بررد اوبرتجرید نوشت دوانی ثانیا بر رد میر حاشیه بر کتاب نوشت میر ثانیا این حاشیه را بر رد او بر تجرید نوشته اول نسخه (صدر کلام ارباب التجرید) آخر نسخه افتاده آخر موجود (فلوکان جوهرا لکان لامحه) خط نستعلیق ۲۱ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۱۷ طول ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه ۱۳

حاشیه بر شرح

مطالع عربی متن از محمود ارموی متوفای ۶۸۹ شرح ازقطب الدین رازی محمد یا محمود متوفای ۷۶۶ حاشیه از میر مبارك شاه منطقی متوفای ۸۱۶ و در آن از قال یاقوله بلفظ (ق) نوشته اول نسخه (الحمدلله رب العالمین) آخر نسخه (هذا اخرالتحقیق فی هذا الح) خط نسخ ۱۹ سطری وقفی فاصلخان عدداوراق ۱۲۶ طول ۱ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (خ)

(۱۴)

خلق الانسان

عربی مصنف ابو العباس احمد بن عمار المهدوی التمیمی متوفی بعد از سنه ۴۳۰ صاحب تفسیر موسوم بتفصیل جامع علوم التنزیل کما فی کشف الظنون چنانچه خود در مجلس شصت وچهارم از کتاب اشاره بان تفسیر نموده وبدین جهت مصنف بدست آمد زیرا جمعی کثیر از علماء وادباء بعنوان خلق الانسان

تصنيفات نموده اند ونسخه جلد دوم او است واصل کتاب مبتنی بر یکصد مجلس است وهر مجلسی مشتمل بر خطبه مفصله با مراعات سجع وقافیه ونکات اخلاقیه وحکایات طریفه در ضمن فصولی وتمام کتاب بر ذکر اشارات لطيفهٔ اخلاقيه اسنيه است در قول بارى تعالى در آيه شريفه (وفی انفسكم افلا تبصرون) وبالجمله کتاب مفیدی است ونسخه از مجلس (۵۲) است تا آخر کتاب اول نسخه (الحمد لله المدرك القريب) آخر نسخه (يرفع الحجب بعد الحجب له الحمد والمنة وهو حسبنا ونعم الوكيل) كاتب احمد بن مکی شهیدی بشامی از احفاد شهید اول تاریخ تحریر چنانچه کاتب در ظهر ورق اول کتاب بخط خود نوشته سنه ۱۰۵۲ خط نسخ ۲۹ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۷۷ ـ طول ۳ گره و۵ مو عرض ۱ گره و۷ مهر قمه

حرف (ر)

(۱۵)

رساله در اثبات

هیولی عربی در ظهر ورق اول نسبت بشمس الدين محمد بن احمد حفری داده شده ومعاصر شاه اسمعیل صفوی بوده وچون دیباچه وخطبه او را كاتب ننوشته بر ابهام باقی است اول موجود (ونقيض اللازم المحالين) آخر نسخه (و لكن هذا اخر ما قصدته في هذه الرساله) خط نستعليق ۲۱ سطري وقفي فاضلخان

عدد اوراق ۶۸ طول ۱ گره و۹ بهر و۵ مو عرض ۱ گره و۳ بهر قفسه

(۱۶)

رساله در علم طبیعی عربی مصنف نظر بپاره قرائن احتمال می‌رود آخوند ملا محسن فیض متوفای سنه ۱۰۹۱ ونسخه تشریح العالم او باشد اول ان افتاده اول موجود (السفر الرابع وکون رجحان الکف) آخر نسخه (ای القوی المادیة وهو الاحتلام والحمد لله رب العالمین) خط نسخ ۱۲ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۲۰ ـ طول ۲ گره و۹ بهر عرض ۱ گره و۲ بهر قفسه

حرف (س)

(۱۷)

سیف الامه فارسی مصنف احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی متوفای حدود ۱۲۴۴ از بزرگان فقهاء امامیه و صاحب تصانیف رشیقه درانواع علوم ونسخه در رد رساله هنری مارتن پادری مسماة بمیزان الحق که در ایران طلوع نموده ومردم را دعوت می‌نموده وبطبع هم رسیده وقبل از کتاب فهرس مطالب را بچند ورق ذکر نموده وبعد برساله شروع کرده اول کتاب (الحمد لله الذی من علی عباده بارسال السفراء المقربین) آخر نسخه (وسید الانبیاء محمد بن عبدالله علیه صلوات الله رب الارض والسماء) کاتب محمد علی سال کتابت ۱۲۴۵ ـ خط نسخ ۲۵ سطری وقفی میرزا محمد سال وقف ۱۲۴۵

عدد اوراق ۱٥۲ طول ۲ گره و۲ بهر عرض ۱ گره و٥ بهر قفسه

حرف (ش)

۱۸

شفاء

عربی مصنف شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا متوفای ٤۲۷ ویا ۸ از اعاجیب دهر بوده و کلیه دانشمندان واعصار بغزارت علم او اذعان دارند و بطبع رسیده و نسخه طبیعات او است اول نسخه افتاده اول موجود (معارضا له ما یرجح الکون علي اللاکون) آخر نسخه (وهو آخر کتاب الحیوان من کتاب الشفاء من الطبیعیات و به تم الطبیعیات) تاریخ تحریر ۹۹٥ ـ خط ستعلیق ۳٥ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۲۲ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

۱۹

شرح مواقف

عربی متن از قاضی عضد ایجی متوفی سنه ۷٥٦ شرح چنانچه در ظهر ورق اول تشخیص داده اند از ابهری و او بتشخیص حاج خلیفه سیف الدین ابهری است که درسنه ۷٦۷ بجهته شاه شجاع شرح نموده و ان نقوله و اقول است اول نسخه (سبحانك اللهم وبحمدك یارب العزة و العلا) آخر نسخه (انه هو الغفور الرحیم) کاتب ابو محمد عابدبن محمد شافعی که در حیات شارح در سنه ۷۷٦ نوشته ـ خط نسخ ۳٥ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲٦۳ ـ طول ۲ گره و

۷ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قصه

(۲۰)

شرح تجرید

عربی متن از خواجه نصیر طوسی متوفای ۶۷۲ شرح از ابو الثناء محمود بن ابی القاسم الاصفهانی متوفای ۷۴۶ وآن معروف است شرح قدیم اول نسخه (الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود ودوام البقاء) آخر نسخه (هذا اخر ما تیسر لنا من شرح التجرید) کاتب عبد الحلیم بن ولی بن امیر احمد سال تحریر ۸۹۴ ـ خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۲۶ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قصه

(۲۱)

شرح تجرید

عربی متن از خواجه نصیر الدین طوسی متوفای ۶۷۲ شارح آخوند ملا علی قوشچی متوفای ۸۷۹ معروف بشرح جدید در مقابل شرح محمود اصفهانی معروف بشرح قدیم ونسخه مکرر بطبع رسیده وکاتب دیبچه و خطبه شرح را ننوشته و از خطبه متن شروع نموده اول نسخه (اما بعد حمد واجب الوجود علی نعمائه) آخر نسخه (اتم الکل بترکه هذا آخر ما تیسر لنا من شرح تجرید الکلام) کاتب داود بن جعفر الحسینی سال تحریر ۱۲۷۷ ـ خط نستعلیق ۱۹ سطری وقفی حکمت علیخان عدد اوراق ۴۷۱ ـ طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قصه

۲۲

شرح حکمة العین عربی متن از علی بن عمر و دبیراز کاتبی متوفای ۶۷۵ شرح از مبرك شاه بخاری اول نسخه (الحمدلله فاطر ذوات العقول النوریة) آخر نسخه را کاتب نوشته آخر موجود (ومعنی الاول هو ان اقوه) مختلف الخط ۲۱ و ۲۳ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۴۹ طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

۲۳

شرح منطق اشارات عربی متن از شیخ ابوعلی بن سینا متوفای ۴۲۷ شرح از خواجه نصیرالدین طوسی متوفای ۶۷۲ ونسخه فقط شرح منطق او است و تمام بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمدلله الذی وفقنا لافتتاح المقال بتحمیده) آخر نسخه (لادراك العلوم النظریه ولعلمها وبالله التوفیق) خط نستعلیق ۲۱ سطری ـ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۸۷ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

۲۴

شرح قدیم تجرید عربی متن از خواجه نصیر متوفای ۶۷۲ شرح از ابی الثناء محمود اصفهانی متوفای ۷۴۶ این شرح تا شرح تجرید قوشچی نیامده بود محصلین بدان اشتغال داشتند بعد اورا قدیم و شرح قوشچی را جدید نامیدند اول نسخه (الحمدلله المتوحد بوجوب الوجود) آخر نسخه (هذا آخر ما تیسر لنا من شرح التجرید) سال تحریر ۸۰۸ ـ خط نسخ ۲۵ سطری ـ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۹۱ ـ

طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر و ۵ مو قفسه

(۲۵)

شرح فصوص فی الحکمة عربی متن از ابی نصر محمد بن طرخان فارابی معلم ثانی متوفای ۳۳۹ که از اکابر حکماء اسلامی است که ثانی معلم اول گردیده شرح بقول صاحب کشف الظنون از امیر اسمعیل و بعضی از ملا جلال دانسته اند و بطبع هم رسیده اول نسخه افتاده اول موجود (هذه جملة اقسام الحکمه) آخر نسخه (فاولا نامن تفصیله) ـ خط نستعلیق ۲۱ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۶۶ طول ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

(۲۶)

شرح فصوص الحکم عربی شارح ابو الغنائم عبد الرزاق کاشانی متوفای ۷۳۰ اول نسخه (الحمد لله الاحد بذاته و کبریائه) آخر نسخه (فبلغ کل مرام ثم بحمدالله) تاریخ تحریر ۹۰۸ و نسخه بطبع هم رسیده خط نسخ ۲۵ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۳۹ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۲۷)

شرح فصوص الحکم عربی متن از شیخ محیی الدین محمد بن علی العربی الطائی متوفای ۶۳۸ شرح از مؤید الدین جندی متوفای در حدود ۷۰۰ از تلامذه شیخ صدر الدین قونوی اول نسخه (حمدا بحمداحق محامد الحق) آخر نسخه (وخاتم الاولیاء اجمعین

احمدلله رب العالمین) تاریخ کتابت ۸۷۵ ـ خط نسخ ۲۵ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۶۶ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۵ مو قفسه

(۲۸)

شرح منازل السایرین

عربی متن از خواجه عبد الله انصاری متوفای ۴۸۱ شرح از ابی الغنائم عبدالرزاق کاشانی متوفای ۷۳۰ و ان معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه بعداز ذکر اسم شارح چنانچه رسم بعضی ازقدماء بوده (الحمدلله الذی خص العارفین بمعرفته) آخرنسخه (والله ولی التوفیق و الاعانه) خط نستعلیق ۱۷ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۰۱ طول ۱ گره و۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره قفسه

(۲۹)

شرح هیاکل النور

عربی متن از شهاب الدین یحیی بن حبش متوفای ۶۳۲ در نود ونه سالگی خواهر زاده صاحب عوارف المعارف معاصر ناصر دین الله العباسی ـ شرح ازملا جلال دوانی متوفای ۹۰۲ اول نسخه افتاده اول موجود (صرف الاشارة الحسیه) آخر نسخه (والنفوس لیس کک والله اعلم) تاراخ تحریر ۱۰۲۳ ـ خط نستعلیق ۱۸ و ۲۳ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۰۲ ـ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۹ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۰)

شمسیه عربی مصنف نجم الدین عمر بن علی کاتبی متوفای ٦٦٦ وان در ضمن شرح قطبی بر او مکرر بطبع رسیده ومتداول بین طلاب است اول نسخه (الحمدلله الذی ابدع نظام الوجود) آخر نسخه افتاده آخر موجود (فاستثناء عین) خط نسخ مختلف السطر واقف معلوم نشد طول ۱ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره قفسه

(۳۱)

حاشیه بر حاشیه بر شرح شمسیه عربی و چون خطبه و دیباچه ندارد محشی اول و ثانی غیر معلوم وان بسیار مختصر است اول نسخه (قوله الاول حاصل النظر) آخر نسخه که بپایان ختم شده (فلاوجه للاعتراض علیه ههنا تمت) خط نسخ مختلف السطر واقف معلوم نشد این شماره و شماره ۳۰ در یکجلد است عدد اوراق دو شماره ۱۰۰ طول وعرض مطابق شماره ۳۰ قفسه

(۳۲)

شرح شمسیه عربی مصنف نجم الدین علی بن عمر بن علی مشهور بدبیران کاتبی قزوینی شاگرد خواجه نصیر طوسی شارح سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی معاصر امیر تیمور گورکانی و مؤلف تهذیب الکلام متوفای سنه ۷۹۱ دارای علوم کثیره و در سرخس مدرس بوده این شرح بترتیب قال اقول میباشد اول نسخه (الحمدلله الذی بصرنا بنور الهدایه) آخر نسخه (فان الاستقصاء بها مما لایلیق بها الکتاب الخ) خط نستعلیق

۱۹ سطری واقف محمد نظر عدد اوراق ۱۵۸ طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۹ بهر قفسه

(۳۳)

شرح شمسیه عربی متن از نجم الدین عمر بن علی الکاتبی متوفای ۶۶۶ شرح از محمد بن محمد قطب الدین رازی متوفای ۷۶۶ وان معروف ومتداول بین الطلبه است ومکرر بطبع رسیده کاتب دیباچه وخطبه انرا ننوشته و از مطلب شروع کرده اول موجود (قوله ورتبة علی مقدمه) آخر نسخه (والحمد لواجب الوجود و مفیض الارزاق والوجود) مختلف الخط ـ ۱۶ سطری ـ واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱۳۲ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۳٤)

شرح شمسیه مکرر نمره ۳۳ ولی ناقص است چنانچه دیباچه وخطبه آنرا کاتب ننوشته واز متن شروع کرده اول موجود (قال ورتبة علی مقدمه) آخر موجود (والخارجیة فی حصوله فیها) خط نستعلیق ۱۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۷ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

(۳۵)

شرح رساله جوهر مفارق عربی متن از خواجه نصیر الدین طوسی متوفای سنه ۶۷۴ شرح از شیخ احمد جندی مرید بابا کمال جندی که مرید شیخ ابوالجناب نجم الدین کبری متوفای قریب ۶۱۶ یا ۶۱۸ بوده پس احمد باید در

اواخر مائهٔ هفتم یا اوائل هشتم باشد اول نسخه (قال المحقق الطوسي المؤید) آخر نسخه (وهذا القدر کاف فی المرام تمت الرساله) و نسخه در زمان شارح نوشته شده ودر هوامش نسخه حواشی است از شارح ودر ظهر نسخه این شرح را بملا سعد تفتازانی نسبت داده ولی کاتب آن تصریح بشیخ احمد جندی در آخر نموده وجند بفتح جیم محلی است در ترکستان خط نسخ ۱۷ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۱ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۶)

شرح رساله جوهر مفارق

عربی متن از خواجه نصیر چنانچه گذشت شرح از ملا جلال دوانی متوفای ۹۰۲ وان معروف اول نسخه (بعد حمد مبدع الحقائق) آخر نسخه افتاده آخر موجود (لك ان تقول فکیف نتحقق) خط نسخ ۱۵ سطری واقف فاضلخان عدد اوراق ۶ ـ طول وعرض مطابق شماره قبل قفسه

(۳۷)

دره فاخره

عربی مصنف ملا عبد الرحمن جامی معروف متوفای ۸۹۸ وان در تحقیق مذهب حکماء و متصوفه است در اثبات واجب اول نسخه (الحمد لله الذی تجلی بذاته لذاته) آخر نسخه (کما ذهب الیه الصوفیه تمت) مختلف الخط والسطر وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۶ طول وعرض مطابق شماره قبل شماره ۳۵ و ۳۶ و ۳۷

در یکجلد است قفسه

(۳۸)

شرح رساله اثبات واجب عربی متن از محمدصدر الدین دشتکی متوفای ۹۰۳ شرح از غیاث الدین منصور پسرش متوفای سنه ۹۴۸ اول نسخه (یاغیاث المستغیثین نسئلك کشف الحقائق) آخر نسخه (واشد هم علماً تمت وبالخیر عمت) کاتب حسین تاریخ تحریر ۹۷۲ مختلف الخط والسطر وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ٥٦ طول ۱ گره و۹ بهر عرض ۱ گره و۲ بهر و٥ مو قفسه

(۳۹)

شرح آداب البحث متن از شمس الدین محمد بن اشرف سمرقندی متوفای حدود ۶۰۰ شرح از حسین بن معین الدین میبدی یزدی شارح دیوان حضرت امیر (ع) در ۸۹۰ وان بمزج است اول نسخه (الحمد لله الذی جعلنا باحثین عن ذاته) آخر نسخه (لما ذکره فی التنبیه) کاتب حسین الحسینی تاریخ تحریر ۹۷۱ خط نستعلیق ۱۷ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۳ طول ۱ گره و۸ بهر عرض ۱ گره و۲ بهر قفسه

حرف (ط)

(٤۰)

طرائف عربی مصنف سید جلیل رضی الدین علی بن سعد الدین موسی بن جعفر بن الطاوس متوفای سنه ۶۶٤ از بزرگان علماء

امامیه واین رساله در اثبات امامت حضرت امیر المؤمنین (ع) بعنوان عبد المحمود ذمی وان معروف وبطابع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله کما ستحقه لذاته) آخر نسخه (ویوجب الاقتداء بهم والمیل الیهم و حسبنا الله ونعم الوکیل) کاتب محمد حسین سبزواری سال تحریر ۱۰۶۹ خط نسخ ۲۱ سطری ـ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۷۵ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۴۱)

طرائف

عربی مکرر سابق مصنفا واولا وآخرا کاتب غضنفر حسین خط نستعلیق مختلف السطر وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۹۵ ـ طول ۲ گره ر ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر ۵ مو قفسه

حرف (ف)

(۴۲)

فتوحات مکیه

عربی مصنف محیی الدین محمد بن علی الاعرابی الطائی متوفای سنه ۶۳۸ از رؤساء حکماء وعرفاء و ارباب مکاشفات ذوقیه ومدعی مقام خاتمیت در ولایات مقیده در مراتب مسطوره تصنیفات رشیقه نموده اشهر انها فصوص وفتوحات است ونسخه از اول کتاب است تا آخر عبادات اول نسخه (الحمد لله الذی اوجد الاشیاء من عدم وعدمه) آخرنسخه (و صحبه وسلم تسلیما کثیرا یتلوه ابواب المعاملات من القویه تم المجلد الاول) خط نسخ ۲۹ سطری وقفی مرحوم

فاضلخان عدد اوراق ۲٤٥ طول ۳ گره و ٦ بهر عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (ق)

(٤٣)

قواعد العقاید عربی مصنف خواجه نصیر الدین طوسی متوفای ٦٧٢ وان معروف و با شرح علامه حلی بر ان باسم کشف الفواید بطبع رسیده اول نسخه (الحمدلله المنقذمن الحیرة) آخر نسخه و (لما لابدالها منها والله اعلم بالصواب) تاریخ تحریر ۹۵۷ خط نستعلیق ۱۵ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۱ طول ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ل)

(٤٤)

لباب الحکمة عربی مصنف چنانکه در کشف الظنون است یحیی شیرازی و برای مجدالملك یزدی وزیر نوشته چنانکه در دیباچه کتاب گفته و در سنه ٦٧٦ از ان فراغت یافته چنانچه در خاتمه متعرض است اول نسخه (الا لا الاء الا الاء الاله احمدالله حمدا یقرب الی جنابه الکریم) آخر نسخه (برحمتك یا ارحم الراحمین) کاتب زین العرب طاهر ازین العرب معروف باشد تاریخ تحریر ۷۳۹ ـ خط نستعلیق ۲۷ سطری ـ وقفی فاضل خان ـ عدد اوراق ۱٤٥ طول ۲ گره و ۳ بهر و ۷ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۴۵)

لوامع الالهیة

عربی مصنف فاضل مقداد سیوری که تا سنه ۸۲۸ بوده و روایت از شهید اول مینموده و در روضات بنی این کتاب راستوده اول نسخه (السبحان لجلاله مبدع انطق بیان وجوب وجوده هویات الاشیاء) آخر نسخه (والعفوعند کرام الناس مامول والحمدلله وحده) کاتب حاج نور الدین خط نسخ ۱۹ سطری ـ واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۱۳۰ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

حرف (م)

(۴۶)

مذعص در شرح ملخص

عربی متن از امام فخر رازی متوفای سنه ۶۰۶ شرح از علی بن عمرقزوینی کاتبی مشهور بدبیران متوفای ۶۷۵ وان بقال اقول میباشد اول نسخه (الحمد لموجد اوجد بقدرته التامة اجناس الموجودات) آخرنسخه (هذاآخر ماقصدنا ایراده فی هذا الکتاب) تاریخ تصنیف شرح ۶۷۱ تاریخ تحریر نسخه ۶۹۳ خط نسخ ۳۳ سطری ـ وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۴۴۶ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۷)

ملل و نحل

عربی مصنف ابوالفتح محمد بن ابی القاسم عبد الکریم شهرستانی اشعری متولد ۴۶۷ و متوفای ۵۴۸ کاتب

خطبه آنرا ننوشته اول آن بعد از ذکر اسم مصنف (لما وفقنی الله لمطالعة مقالات اهل العالم) آخر نسخه (والحمدلله وحده) و نسخه بسیار قدیمی است و چون ورق آخر ان افتاده بوده و مجددا نوشته اند تاریخ اصل ازمیان رفته خط نسخ ۲۵ سطری وقفی فصلخان ـ عدد اوراق ۱۶۰ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(٤٨)

مطالع الانوار

عربی مصنف سراج الدین محمود بن ابی بکر الارموی متوفای ۶۸۹ و آن مرتب بر دو طرف است طرف اول در منطق و طرف دوم در حکمت که بچهار قسم ترتیب یافته امور عامه و جوهر و عرض و علم الهی لکن منطق آن مسرح افکار گردیده خاصه با شرح قطب الدین رازی که ذکری از او گذشته و نسخه همان طرف اول است که در حاشیه شرح قطبی مکرر بطبع رسیده اول نسخه (اللهم انا نحمدك والحمدمن آلائك) آخر نسخه (وهذا آخر ماقصد نا ذکره من المنطق علی سبیل الاختصار و هو الموفق لاتمامه والعبد شاکر لانعامه) خط نسخ ۱۵ سطری ـ وقفی مرحوم فاصلخان عدد اوراق ۷۱ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(٤٩)

معتبر

عربی مصنف ابوالبرکات هبته‌الله بن ملکا البغدادی معاصر بعضی سلاطین سلجوقی که از یهود باسلام هدایت یافت واین کتاب مشتمل بر منطق و حکمت است اول آن افتاده اول موجود (جسم ذونفس حساس)

آخر انرا کاتب ننوشته آخر مکتوب (کما عرفت عند الکلام فی العلل و المعلولات) خط نسخ ۲۳ سطری وقفی مرحوم فاضلخان ـ عدد اوراق ۴۳۰ طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر و ۵ مو قفسه

(۵۰)

محاکمات

عربی مصنف مولی قطب الدین رازی متوفای ۷۰۶ و ان در محاکمه بین شرح اول اشارات شیخ رئیس ابو علی بن سینا متوفای ۴۲۷ از فخر رازی متوفای سنه ۶۰۶ وشرح دوم از خواجه نصیر الدین طوسي متوفای ۶۷۲ و در حاشیه شرح اشارات خواجه بطبع رسیده و نسخه قطعه از ان راجع بمنطق اشارات است اول نسخه (توجهنا الی جناب قدسك و تعرضنا لنفحات انسك) آخر نسخه (والله الموفق للصواب) خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی مرحوم فاضلخان ـ عدد اوراق ۷۰ ـ طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۵۱)

مجموعه رسایل

اغلب عربی و بعضی فارسی مصنف تمام ملاجلال دوانی متوفای ۹۰۲ از مشاهیر علماء اسلام و حکماء فخام رساله اولی در حاشیه بر محاکمات ملاقطب رازی بر دو شرح اشارات و ان بر اوائل کتاب است و مختصر و ظاهرا کاتب بیش نیافته و یا از قلم مولانا بیش ازین جاری نشده اول نسخه افتاده اول موجود (صحة مالا مدخل له في التعريف) آخرموجود (وانت خبير بانه ينافي)

پس ازاین بلافاصله رسالهٔ ثانیه است از اودر تصوف بفارسی اول نسخه بعد البسملة ﴿ وبه نستعین فی التتمیم عونك با کرم افتاب جمال قدم از ان متعالیست ﴾ آخر نسخه ﴿ الیه یعود کل شی والله اعلم بالصواب ﴾ پس از ان بلافاصله رساله سوم است از او در پاره ازمطالب تجرید اول ان ﴿ لا یخفی ان اثبات احتمال الامتناع ﴾ آخر ان ﴿ تمت والحمد لواهب العقل ﴾ (۴) پس از ان بلا فاصله جواب مکتوبی است که داده بفارسی اول ان ﴿ کتاب کریم و خطاب لازم التکریم ﴾ آخر ان ﴿ دائما سرمدا ﴾ (۵) پس از ان فائده ایست راجع بتصورات بعربی اول ان ﴿ اعلم ان قولهم ﴾ آخر ان ﴿ مما یحتاج الی لطف قریحة ﴾ پس از ان لغزی است از او باسم قلم اعلی که مختوم است بذکر سلطان عصرش ابو المظفر یعقوب بهادر خان اول ان بعد از بسمله ﴿ نون والقلم وما یسطرون ﴾ آخر ان ﴿ ما وقب غواسق الظلم صلی الله علیه و اله وسلم ﴾ (۶) پس از ان شرح هیاکل النور اواست متن از شیخ سهروردی متوفای سنه ۶۳۲ اول ان راکاتب ننوشته اول موجود ﴿ عب انطماسها احتفاء تباشیر انوار دواته ﴾ آخر ان ﴿ سید الکل فی الکل واله وصحبه اجمعین ﴾ (۷) حاشیه است ازاو بر تعریف علم کلام از شرح مواقف میر سید شریف که در اثناء تدریس کتاب نوشته اول نسخه ﴿ یا من وقف فی حواشی مواقف جلاله ﴾ آخر نسخه ﴿ لکنه لیس قادرا علیها تم الرساله ﴾ (۸) شرحی است از او برخطبه طوالع متن از قاضی بیضاوی متوفای سنه ۶۸۲ یا ۸۵ که در سنه ۶۵۳ نوشته ودر خاتمه تعرض داشته اول ان ﴿ قال المصنف روح الله روحه الحمد لمن وجب وجوده ﴾ آخر نسخه

و انما هو شان خالق القوی والقدر و صلی الله علی خیر خلقه ۹ پس از ان حاشیه او است بر تهذیب منطق که بعضی نخود فولاد یا نقطه فولاد نامیده اند و ان تا اواسط تضایف است اول ان ✽ تهذیب المنطق والکلام ترشیحه بذکر المفضل المنعام ✽ آخر نسخه ✽ تسهیلا للضبط علی المبتدی تم الرساله ✽ ۱۰ پس ازان شرح او است بر رساله اثبات عقل خواجه نصیر الدین طوسی متوفای سنه ۶۷۲ اول نسخه ✽ بعد حمد الله مبدع الحقایق ✽ آخر نسخه ✽ و علیه التکلان ✽ ۱۱ پس از ان رساله زوراء او است وان معروف اول نسخه ✽ الحمد لله اذاته لولیه ✽ آخر نسخه ✽ والحمد لله رب العالمین ✽ ۱۲ پس ازان حاشیه او است بر رساله زوراء اول نسخه ✽ اما بعد الحمد اولیه و الصلواة علی نبیه ✽ آخر نسخه ✽ وصحبه و تابعیه واحبابه تمت الحواشی ✽ ۱۳ پس از آن حاشیه او است بر خطبه زوراء اول نسخه ✽ سبحانک اللهم ثبت لله تسلیما کثیرا مبارکا فیه ✽ ۱۴ پس از ان حاشیه او است بر کتاب محرر ابو القاسم عبد الکریم بن محمد رافعی شافعی متوفای حدود سنه ۶۲۳ در فقه شافعی واز مطلب کتاب نوشته شده اول ان (قوله هذا کتاب هو فی الاصل) آخر ان افتاده آخر موجود (مثل ذلک فلا یجری) ۱۵ حاشیه او است بر حاشیه میر سید شریف بر شرح مطالع اول ان افتاده اول موجود (قیاس ما عرفت لانا نقول النسبة فی تمام الحکم) آخر نسخه (لا ما یتوقف کل واحد منهما علیه فتامل تم والحمد لله) ۱۶ پس از آن حاشیه او است بر حاشیه میر صدر الدین دشتکی شیرازی وچون ملا جلال بر حاشیه مزبوره حاشیه نوشته است که همین حاشیه مندرجه در این مجموعه

است و ان متروك بوده ثانیا در ان تجدید نظر نموده که گذشت واجمالا در ترجمه ان اشاره هم شد اول این حاشیه (اما بعد الحمد لولی النعم) آخر نسخه افتاده آخر موجود (ربد متحرك فی هده المادة و ان) [تمت المجموعه] خط نستعلیق ۲۱ سطری اوراق مجدول بلاجورد واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۳۶۹ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۵۲)

مباحث مشرقیه

عربی مصنف شیخ رئیس ابو علی مذکور وان بطور مسئله وجواب است اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (والحمد لله رب العالمین) خط نسخ ۱۵ سطری وقفی فرصاخان عدد اوراق ۲۰۱ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر و ۵ موقفسه

(۵۳)

محاکمات التهافت

عربی مصنف علی الاحتمال مولانا علی طوسی متوفی ۸۸۷ ودر ان محاکمه نموده بین غزالی وفلاسفه اول نسخه افتاده اول موجود (مع ظهور بطلانه ایضا) آخر نسخه که بخاتمه مختصره ختم کتاب می شود (تسلیما کثیرا کثیرا) تاریخ تحریر ۹۰۷ خط نستعلیق ۲۱ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۱۷ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۵٤)

حاشیه بر شرح مواقف

عربی متن از قاضی عضدایجی متوفای ۷۵۶ شرح از میر سید شریف متوفای

۸۱٦ حاشیه از مولانا علاء الدین علی طوسی متوفای سنه ۸۸۷ اول نسخه را کاتب ننوشته اول موجود (قوله وکرم بنی آدم نوع الانسان) آخر نسخه (وان کان الثانی اقوی تمت) خط ستعلیق ۲۱ سطری ـ واقف معلوم نشد ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و۲ بهر شماره ۵۳ و٥٤ در یك جلد است قفسه

(٥٥)

مشاهد الاسرار القدسیه ومطالع الانوار الالهیه

عربی مصنف شیخ محیی الدین اعرابی متوفای ٦۳۸ ونسخه مختصری از او و فقط چند فصلی است از ان با عدم رعایت ترتیب اول ان (فصل اذا وقفت وفقك الله) آخر آن (لما اسند له واولاه) پس از آن بورق دیگر یکفصل مفصل آورده اول ان (فصل فی تایید هذه المکاشفات) آخر ان (فاسلك اثارهم والحمد لله رب العالمین) کاتب ملا سراج الدین محمد تبریزی تاریخ ۹۵۲ خط نسخ مختلف السطر وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ٤ طول ۱ گره ۸ بهر عرض ۱ گره و۲ بهر قفسه

(٥٦)

منهاج الکرامة فی اثبات الامامه

عربی مصنف حسن بن یوسف بن مطهر حلی علامه متوفای ۷۲٦ که در سنه ۷۰۹ تصنیف نموده وان معروف و بطبع

هم رسیده اول نسخه (الحمد لله القدیم الواحد الکریم الماجد) آخر نسخه (فهذا آخر ما اوردنا اثباته فی هذه المقدمه والله الموفق للصواب) کاتب محمد باقر بن حاج محمد شریف تاریخ تحریر ۹۷۴ خط نستعلیق ۱۹ سطری وقفی فاضلخان اوراق مجدول بلاجورد عدد اوراق ۳۶ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

حرف (ن)

(۵۷)

نهایة العقول عربی مصنف امام فخر رازی متوفای سنه ۶۰۶ وان معروف است اول نسخه افتاده اول موجود (الحقائق المرکبه اتصا علی وجهین) آخر نسخه که آخر کتاب است [واوصله الی المقصود ولیکن هذا آخر کلامنا فی الامامه وبه تتم الکتاب] کاتب ابی بکر عبدالله بن احمد الشافعی الرویانی ونسخه قدیمی است خط نسخ ۲۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۳۱ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۵۸)

نافع یوم الحشر در شرح باب حادیعشر عربی متن از علامه حلی معروف متوفای ۷۲۶ شرح از فاضل مقداد که سنه ۸۲۲ بوده وان بین طلاب معروف وبتدریس و تدرس ان اشتغال دارند ومکرر بطبع

رسیده اول نسخه (الحمد لله الذی دل علی وجوب وجوده افتقار الممکنات) آخر نسخه (انه سمیع مجیب) کاتب سلطان حسین سال کتابت ۱۱۰۸ خط نسخ ۱۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۸ ـ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۹ بهر و ۵ مو قفسه

(۵۹)

نافع یوم الحشر در شرح باب حادی عشر

مکرر شماره قبل

اول نسخه افتاده اول موجود (آیة الله فی العالمین) آخر نسخه (انه حمید مجید) کاتب ناصر بن عبد الله تاریخ تحریر ۱۰۵۲ خط نسخ ۱۹ سطری ـ وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۳۸ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

حرف (و)

(۶۰)

والدیه

فارسی مصنف بنا بر تشخیصی که در ظهر نسخه شده ملاعبد الرحمن جامی متوفای ۸۹۸ که بخواهش والدین خود نوشته وبوالدیه موسوم شده اول نسخه [الحمد لله الواحد الاحد] آخر نسخه [از صحبت این طائفه حاصل شده بود نماندتم] پس ازان بلافاصله رساله حورائیه او است بفارسی وان شرح است بر قصیده سلطان ابوسعید ابو الخیر معاصر شیخ الرئیس ابو علی صاحب کرامات وخوارق عادات

وچون مطلع قصیده این است [حوراء بنظاره نگارم صف زد] این رساله را حورائیه گفتند اول نسخه [الحمد لله فیاض الحکم والمواهب] آخر نسخه [هیچ لذتی بهتر از ملاقات محبوب نباشدوالله اعلم بالصواب] خط نستعلیق ۱۸ و۱۹ سطری وقفی مرحوم فاضل خان ـ عدد اوراق ۹ طول ۲ گره و۸ بهر و۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

فصل اول حکمت وکلام ومنطق

کتب چاپی

حرف (ح)

(۱)

حق المبین فارسی مصنف آقا شیخ احمد شاهرودی مجتهد دامت برکاته وآن دررد بابیه وبهائیه است وبدلائل قویه بطلان ایشان را مدلل فرموده چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۳۳۴ وقفی مصنف سال وقف ۱۳۴۵ قفسه

(۲)

حق المبین فارسی مکرر قبل ازهرجهت ـ

(۳)

حاشیه برشرح شمسیه عربی محشی میرسید شریف متوفای سنه ۸۱۶ وان معروف است چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع

طهران وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(٤)

حاشیه میر
بر شرح شمسیه مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۸ واقف معلوم نشد قفسه

(٥)

حاشیه بر تهذیب
منطق با حاشیه میرزا علی رضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۵ و قفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۷ قفسه

(٦)

حاشیه بر تهذیب
عربی متن از ملا سعد تفتازانی متوفای سنه ۷۹۲ حاشیه از شهاب الدین ملا عبدالله یزدی معروف متوفای سنه ۹۸۱ وآن معروف است چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۹٦ ـ وقفی آقا سید باقر سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(٧)

حاشیه بر تهذیب
مکرر شماره قبل چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۱ ـ وقفی ملا اسماعیل سال وقف ۱۳٤٤ قفسه

(٨)

حاشیه بر تهذیب
مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۰ وضمیمه اوست حاشیه میرزا ~~ابوطالب~~ علی رضا اصفهانی بران بفارسی وان معروف است چاپ سنگی محل طبع طهران

سال طبع ۱۲۹۰ـ وقفی میرزا محمد سال وقف ۱۳۳٤ قفسه

(۹)

حاشیه بر تهذیب مکرر طبع طهران سال طبع سنه ۱۳۱ــ وقفی حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردیبهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱۰)

حاشیه بر تهذیب مکرر ایضاً چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۵ واقف مطابق شماره قبل قفسه

حرف (ش)

(۱۱)

شرح شمسیه مکرر نمره ۳۳ خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۰ وقفی ملا عبدالله سال وقف ۱۳۱۹ قفسه

(۱۲)

شرح شمسیه مکرر نمره قبل چاپ سنگی محل طهران سال طبع ۱۲۸۰ وقفی آقا شیخ حسن سال وقف ۱۳٤٤ قفسه

(۱۳)

شرح شمسیه مکرر چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۰ واقف معلوم نشد قفسه

(۱٤)

شرح منظومه عربی مصنف فیلسوف اعظم حاج ملا هادی سبزواری متخلص باسرار متولد سنه ۱۲۱۲ متوفی سنه ۱۲۹۰

شاگرد مرحوم ملا علی نوری واخوند ملا اسمعیل خواجوئی صاحب مقامات عالیه ودر زمان خود منحصر بفرد بوده‌است هرحکیم متاله وعارف متصوف منتسب بان جناب است مرحوم حاجی از قوه تفهیم و تفهم وحافظه و ذوق سلیم و زهد و تجرد از علائق دنیوی معروف جهان است این چاپ فقط قسمت حکمت است چاپ سنگی بخط نسخ سال طبع ۱۲۶۱ وقفی ملا اسمعیل سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۱۵)

شوارق الالهام عربی در شرح تجرید وآن در دو مجلد است وتا آخر هم شرح نشده و نسخه جلد اول او است در امور عامه شارح اخوند ملا عبدالرزاق لاهیجی متوفای ۱۰۵۱ تلمیذ وصهر اخوند ملا صدرای چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۶ ـ واقف معلوم نشد قفسه

(۱۶)

شرح تجرید عربی متن ازخواجه نصیر متوفای ۶۷۲ شرح ازعلاء الدین ملا علی قوشچی متوفای ۸۷۹ و ان در مقابل شرح محمود اصفهانی که معروف بشرح قدیم است معروف بشرح جدید می باشد و تمام متن را شرح نموده چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۰۱ وقفی شیخ عبد المجید سال وقف ۱۳۱۷ قفسه

(۱۷)

شرح تجرید مکرر نمره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۴ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

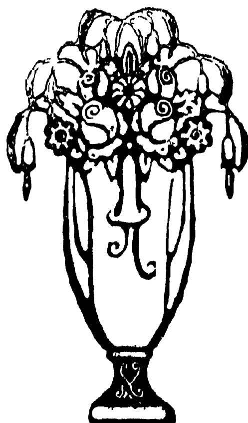
حرف (ن)

(۱۸)

نافع یوم الحشر در شرح باب حادی عشر مکرر نمره ۵۸ خطی وضمیمه بان است عقاید شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ و عقاید مجلسی و مسائل متفرقه چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۰۱ وقفی آقا سید محمد سال وقف ۱۳۲۳ ـ قفسه

(۱۹)

نافع یوم الحشر مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۰ وقفی ملا علی جلال سال وقف ۱۳۲۸ قفسه



فصل دوم تفسیر

کتاب خطی

حرف (الف)

(۱)

انوار التنزیل یا تفسیر بیضاوی عربی مفسر ناصر الدین ابی سعید عبد الله بیضاوی

شافعی متوفی سنه ۶۸۵ از معاریف علمای اهل سنت و تفسیر او مطرح

افکار است و مکرر بطبع رسیده و نسخه از اول قران است تا آخر سوره یوسف ع

اول نسخه (الحمد لله الذی نزل القران علی عبده) آخر نسخه (والله اعلم بالصواب)

کاتب احمد بن ابی بکر الباوردی - خط نسخ ۲۹ سطری آیات بشنجرف نوشته

شده وقفی حاج محمد مهدی - سال وقف ۱۱۱۲ - عدد اوراق ۲۳۰ -

طول ۲ گره و ۶ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۲)

اتقان فی علوم القران عربی مصنف جلال الدین سیوطی متوفی

سنه ۹۱۱ بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله

الذی انزل علی عبده الکتاب) آخر نسخه (ولا یخذل من انقطع عمن سواه وامله تم الکتاب)

کاتب علی بن شعبه معروف بطعیم - خط نسخ ۳۵ سطری - وقفی مرحوم فاضلخان

عدد اوراق ۲۲۷ - عناوین بشنجرف طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(٣)

انموذج الکشاف

عربی مصنف شمس الدین محمد بن یوسف کرمانی متوفای ٧٨٦ اول نسخه (لا احصی ثناء علیك انت کما اثنیت علی نفسك الحمد لله حمدا یوافی نعمه) آخر نسخه (هذا آخر اعتراضات صاحب التقریب) تاریخ تحریر ٩٣٣ ـ خط نسخ ٢١ سطری عنبر بن سنجر وقفی مرحوم فتحعلیخان ـ عدد اوراق ١٣٩ ـ طول ٢ گره و ٧ بهر عرض ١ گره و ٧ بهر قفسه

حرف (ت)

(٤)

تفسیر نیشابوری

عربی مصنف نظام الدین حسن بن محمد بن حسین نیشابوری معروف بنظام اعرج متوفی ٨٥٠ صاحب تصنیفات کثیره در فنون علمیه این تفسیر موسوم بغرائب القرآن و رغائب الفرقان معروف و طبع هم رسیده دو نسخه از نیمه ثانی قرآن است تا سوره فاطر اول آن که از سوره مریم است افتاده اول موجود (لان ما بعده جملة مستانفة) آخر نسخه که راجع بآخر سوره مذکوره است [لمثل ما قلنا عذابها کفور لاحتمال الواو] خط نسخ ٢٠ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ٣٩١ ـ طول ٢ گره و ٦ بهر عرض ١ گره و ٩ بهر قفسه

(٥)

تبیان لمبهمات القران

عربی مصنف بدر الدین ابو عبدالله محمد بن برهان الدین ابراهیم بن سعد الله بن

جماعة خلافی شافعی که در سنه ۶۸۵ از تالیف ان فراغت یافته اول نسخه (الحمدلله ذی الجلال و الآلاء) آخر نسخه (وهو حسبنا ونعم الوکیل) تاریخ تحریر ۷۲۰ خط نسخ ۲۳ سطری ـ آیات بشنجرف نوشته شده وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۳ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۶)

تفسیر عربی و آن از نیمهٔ دوم است تا آخر و چون وسیله بدست آوردن مفسر با تتبع تام از مدارك موجوده نبود مفسر معلوم نشد و آن بقوله است اول نسخه (قوله تبارك وتعالی و هزی الیك بجذع ا لنخلة) آخر نسخه (و شرفنا باتباع نبیه محمد ص) نسخه قدیمی است خط نسخ ۲۳ سطری وقفی مرحوم فضلخان عدد اوراق ۲۸۳ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۷)

تیسیر البیان فی تخریج آیات القران عربی مصنف احمد معروف بخان داود و در ذکر مواضع آیاتی است که مصنفین علوم در کتب خود استشهاد باها نموده‌اند و در رساله ذکر انهارا با موارد خودشان بیان نموده که بمنزله فهرس میباشد اول نسخه (الحمدلله الذی انزل القرآن حجة باهرة) آخر نسخه (لایموت فیها و لایحیی) خط نسخ ۱۷ سطری عناوین بشنجرف وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۶۵ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۸)

تاویلات

عربی مفسر مأول کمال الدین ابو الغنایم عبدالرزاق کاشانی متوفای سنه ۷۳۵ چنانچه در روضات است و سنه ۸۸۷ چنانچه در کشف الظنون است و باسم محیی الدین بطبع رسیده اول و آخر آن افتاده اول موجود (کجبرئیل من بین الملئکه فی قوله تعالی وملئکته و جبریل) آخر موجود (تعظیما للانسان و اظهار الشرف و تکریما) خط نسخ مختلف السطور واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۵ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

حرف (ج)

(۹)

جوامع الجامع

عربی مفسر فضل بن حسن بن فضل الطبرسی متوفای ۵۴۸ و ان مختصر مجمع البیان است و بطبع هم رسیده ونسخه نصف اول اواست اول نسخه (الحمدلله الذی اکرمنا بکتابه الکریم) آخر نسخه (وبالله التوفیق) کاتب فرخ بن عبد الله تاریخ تحریر ۹۷۸ ـ خط نسخ ۱۵ سطری ـ صفحه اول دارای سر لوح زمینه طلا اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۵۱۴ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

حرف (ح)

(۱۰)

حاشیه بر کشاف

عربی محشی عمر بن عبد الرحمن فارسی قزوینی متوفای ۷۴۵ که بعضی انرا کشف کشاف نامیده اند وانرا با مر زمخشری ساخته اول نسخه [الحمدلله الذی انار الاعیان بنور الوجود] آخر نسخه [والحمد لله علی جزیل الائه] ونسخه از اول است تا آخر سوره نحل] خط نسخ ۳۱ سطری ـ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۴۱ ـ طول ۲ گره ۸ بهر عرض ۲ گره قفسه

(۱۱)

حاشیه بر انوار التنزیل

عربی وچون حواشی وتعالیق بر ان بسیار است ونسخه اول و آخر ندارد محشی بدست نیامد اول موجود [انما من لا اناله] آخر موجود [ومن فی قرائته] خط نستعلیق ۲۷ سطری ـ واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۲۹۵ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۱۲)

حاشیه بر کشاف

عربی متن از محمود زمخشری متوفای سنه ۵۲۸ حاشیه از ملا سعد تفتازانی معروف متوفای ۷۹۲ چنانکه در آخر نسخه که تا سوره فتح رسیده کاتب ان تعرض نموده اول نسخه افتاده اول موجود (المحفوظ الی سماء الدنیاء)

آخر نسخه (دعاء ورحمة) خط نستعلیق ۲۹ سطری ــ وقفی فاضل خان اقوال بشنجرف ــ عدد اوراق ۲۹۷ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر و ٥ موقفسه

(۱۳)

حاشیه بر تفسیر بیضاوی عربی محشی محمد امین بن صدر الدین شیروانی متوفای ۱۰۲۰ یا ۱۰۳٦ بتردیدی که در کشف الظنون است ونسخه از سوره انعام است تا آخر قرآن (اول نسخه سورة الانعام بسم الله الرحمن الرحیم قوله اخبر بانه تعالی) آخر نسخه (بما یلیق تلك المرتبه) ومحشی در ذیل نسخه از خود بمحمد الشروانی بن جمال الدین مسکوی تعبیر نموده ــ خط نسخ ۲۹ سطری ــ اوراق مجدول بشنجرف وقفی فاضل خان ــ عدد اوراق ٥٧٤ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(١٤)

حاشیه بر کشاف عربی ــ محشی میر سید شریف و لي اول و آخر نسخه افتاده اول موجود (بمعنی الجمع تقال قرات الشیئی قرانا ای جمعته) آخر موجود (لما خلع النعمان بن منذر) خط نسخ ۲۷ سطری ــ واقف معلوم نشد عدد اوراق ١٢٤ طول ۲ گره ٦ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(١٥)

حسام ماضی در شرح غریب تفسیر قاضی عربی شارح ابو بکر بن احمد بن صائغ حنبلی متوفای ۷١٤ چنانکه از

قرائن بدست آمده اول وآخر نسخه افتاده اول موجود (و لا یقدر علیه) آخر موجود (فی القصر اشداته ای) خط نسخ ٢٥ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان ـ عدد اوراق ٢٤٩ ـ طول ٢ گره و١ بهر عرض ١ گره و٣ بهر و ٥ مو قفسه

(١٦)

حاشیه بر تفسیر بیضاوی

عربی محشی ابوالفضل القرشی الخطیب الکازرونی متوفای ٩٤٠ اول نسخه ودیباچه راکاتب ننوشته اول موجود (الحمدلله الذی نزل الفرقان) وچون تا اوائل سوره بقره را کاتب بیش ننوشته آخر موجود اینست (ویمکن ان یقال ان هذه الایة) خط نستعلیق ٣٠ سطری اقوال بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ٢٠٠ طول ٢ گره و٢ بهر عرض ١ گره و٢ بهر و ٥ موقفسه

(١٧)

حاشیه بر کشاف

عربی مکرر شماره ١٤ محشیا لکن اول نسخه افتاده اول موجود (ان الظرف هیهنا مستتر) آخر نسخه (بل هی فی نفسها) کاتب محمد شریف جربادکانی تاریخ تحریر ١٠٢٥ خط نستعلیق ٢١ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ١٠٤ طول ٢ گره عرض ١ گره و٣ بهر قفسه

(١٨)

حاشیه بر کشاف

مکرر اول نسخه (قال الشیخ جار الله العلامة) آخر نسخه (بل هی فی نفسها) سال تحریر ١٠٦٣

خط نستعلیق ۲۱ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ١٤٤ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر و ٥ موقفسه

(۱۹)

حاشیه بر کشاف

عربی مکرر متن از محمود زمخشری متوفای ٥۲۸ حاشیه از میرسید شریف متوفای ۸۱٦ و آن معروف است و از اول اوست تا اوایل سوره بقره اول وآخر نسخه مطابق شماره قبل تاریخ تحریر ۹۷٥ خط نسخ ۲۱ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۷۸ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

(۲۰)

حاشیه بر حاشیه بر کشاف

عربی متن از محمود زمخشری متوفای ٥۲۸ حاشیه اولی از ملاسعد تفتازانی متوفای ۷۹۲ و حاشیه دوم که اصل نسخه است از مولانا علی الطوسي متوفای سنه ۸۸۷ اول نسخه (قال شیخنا المحقق العلامه روح الله روحه) آخر نسخه را کاتب ننوشته وسفید گذارده اخر موجود (بل ترتیب المجموع کما یقول به) خط نستعلیق ۲۰ سطری وقفی شیخ محمد باقر سال ۱۱۷٦ ـ عدد اوراق ۹۹ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر و ٥ موعرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲۱)

حاشیه بر حاشیه

شرح مختصر اصول عضدی عربی محشی علی الطوسی متوفای ۸۸۷ اول نسخه (قال الفاضل الشریف رحمه الله) اخر نسخه را کاتب ننوشته اخر موجود (فالنهار موجود وهو المطلوب

خط نستعلیق ٢١ سطری ـ اقوال بشنجرف عدد اوراق ٤٠ واقف وطول و عرض مطابق شماره قبل قفسه

٢٢

حاشیه بر تلویح

متن از ملاسعد تفتازانی متوفای ٧٩٢ و ان شرح است بر تنقیح صدرالشریعه عبدالله بن مسعود متوفای ٧٤٧ حاشیه از علی طوسی متوفای ٨٨٧ اول نسخه (قوله رحمه‌الله الحمدلله الذی احکم بکتابه اصول الشریعة الغراء) آخر نسخه (والاولی ان یقول مفسر ابدل محکما والله اعلم) کاتب یعقوب بن عبدالرحمن تاریخ تحریر ٨٨٢ خط نستعلیق ٢١ سطری اقوال بشنجرف عدد اوراق ٤٥ واقف وطول وعرض مطابق شماره قبل قفسه

٢٣

حاشیه بر شرح مواقف

عربی (درحکمت و کلام) محشی علی الطوسی متوفای سنه ٨٨٧ اول نسخه (قوله و کرم بنی ادم نوع الانسان) آخر نسخه را کاتب ننوشته اخر موجود (غیر نفس وجوده وعدمه) خط نستعلیق ٢١ سطری عدد اوراق ٥١ ـ وقفی شیخ محمد باقرسال وقف ١١٧٦ ـ ازشماره ٢٠ تا این شماره غیر قابل تجزیه ودر یکجلداست قفسه

حرف (خ)

(٢٤)

خلاصة المنهج

فارسی مؤلف آخوند ملا فتح‌الله کاشانی متوفای ٩٨٨ وان قطعه از او است چنانکه خلاصة المنهج

خلاصه است از تفسیر کبیر او که مسمی بمنهج الصادقین است این قطعه هم راجع بتفسیر فاتحة الکتاب است اول نسخه (هذا تفسیر سورة فاتحة الکتاب) آخر نسخه را کاتب ننوشته آخر موجود (پیغمبران ایشان گویند) خط نستعلیق ۱۷ سطری وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳٤٤ ــ عدد اوراق ٥ ــ طول ۲ گره و ۱ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ٥ بهر قفسه

حرف (س)

(۲٥)

سفینة النجات در امامت

فارسی در (حکمت کلام) مصنف علی رضا بن حسین اردکانی اول نسخه (الحمد لله فاطر السموات والارض) آخر نسخه (والیه ترجعون) کاتب محمد طاهر تاریخ تحریر ۱۲٤٠ ــ خط نستعلیق ۱۸ سطری ــ فصول و ابواب بشنجرف عدد اوراق ١٦٤ واقف وطول وعرض مطابق شماره قبل شماره ٢٤ و ۲٥ غیر قابل تجزیه و در یکجلد است قفسه

حرف (ش)

(۲٦)

شرح ابیات کشاف

عربی شارح شمس الدین محمد بن سلیمان الخطیب که در سنه ۷۳۱ تالیف نموده اول نسخه افتاده و بجای ان کتابی در نیت و صیغ العقود

گذارده‌اند اول موجود (یشرب منه ماعساه لم یکن شرب) آخر نسخه (ولیس یقبل عذراً فی تجنبه) تاریخ تحریر [۷۶۰] خط نسخ مختلف السطر وقفی پنجه سلطان سال وقف ۱۰۵۳ ـ عدد اوراق ۲۱۸ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (ك)

(۲۷)

کشاف عربی مفسر جار الله محمود زمخشری متوفای ۵۲۸ و نسخه نیمه اول اواست اول نسخه [الحمد لله الذی انزل القرآن کلاماً مؤلفاً منظماً] آخر آن [حتی یستیقظ] تاریخ تحریر ۸۰۷ خط نسخ ۳۳ و ۳۵ سطری وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۲۰۸ طول ۳ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۲ گره و ۵ بهر قفسه

(۲۸)

کشاف مکرر قبل ونسخه نصف دوم اوست که از سوره مریم است تا آخر قرآن اول نسخه [کهیعص بفتح الهاء وکسر الیاء حمزه] آخر نسخه [الرؤف الرحیم] کاتب محمد بن نصر الله تاریخ کتابت ۸۱۳ ـ خط نسخ ۳۵ سطری ـ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۲۴ طول ۳ گره و ۹ بهر عرض ۲ گره و ۴ بهر قفسه

(۲۹)

کشاف عربی مکرر ایضا اول نسخه [الحمد لله الذی انزل القرآن کلاماً مؤلفاً منظماً] آخر نسخه (الرؤف الرحیم) تاریخ

تفسیر ۵۲۸ تاریخ تحریر (۹۵۰) خط نسخ ۳۱ سطری ـ آیات بشنجرف نوشته اوراق مجدول بلاجورد وتحریر وطلا صفحه اول ودوم مذهب ومرصع وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۶۴۳ ـ طول ۲ گره و۸ بهر عرض ۱ گره و۹ بهر قفسه

(۳۰)

کشف الکشاف عربی محشی عمر بن عبد الرحمن الفارسی متوفای سنه ۷۴۵ ونسخه ازسوره بنی‌اسرائیل است تا آخر قرآن اول نسخه (قوله سبحان علم للتسبیح) آخر نسخه (الی الوجوه الصباح] کاتب محمد بن حاج محمود تاریخ تحریر ۷۷۰ ـ خط نسخ ۲۵ و۲۷ سطری اقوال بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان ـ عدد اوراق ۴۴۷ ـ طول ۲ گره و۴ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۳۱)

کنز العرفان عربی وان دراحکام‌فقهیه از آیات است مفسر محقق فاضل مقداد مذکور ونسخه قطعه ایست از اوائل نسخه [الحمد لله الذی انزل علی عبده الکتاب] آخر آن که آخر سوره بقره است [فانصرنا علی القوم الکافرین] تاریخ تحریر ۱۰۲۶ ـ خط نسخ ۲۵ سطری عناوین بشنجرف واقف حاج محمد قاسم سال وقف ۱۱۴۳ ـ عدد اوراق ۱۲۳ طول ۲ گره و۶ بهر و۵ مو عرض ۱ گره و ۶ بهر و۵ مو قفسه

(۳۲)

کنز العرفان مکرر نمره قبل مفسرا و اولا و آخرا ـ خط سخ مختلف الخط والسطر ـ وقفی مرحوم فاضل خان ـ عدد اوراق ۲۳۴ ـ طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

حرف (م)

(۳۳)

مفاتیح الغیب یا تفسیر کبیر عربی مفسر امام فخررازی معروف متوفای سنه ٦۰٦ ونسخه مجلد ثانی او است که از سوره نساء است تا آخر سورهٔ کهف اول نسخه [یا ایها الناس اتقوا ربکم] آخر نسخه [فالمقام مقام الکاملین والله اعلم بالصواب] تاریخ تحریر ۱۰٤۷ خط سخ ۳۷ سطری ـ وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ٤۷۸ ـ طول ۳ گره و ۵ بهر عرض ۲ گره و ۳ بهر قفسه

(۳٤)

مجمع البیان عربی مفسر فضل حسن بن فضل الطبرسی متوفای سنه ۵٤۸ و نسخه قطعهٔ از اوست واز سوره انعام است تا آخر سوره کهف اول نسخه (سورة الانعام وهی مکیه) آخر نسخه (لا یبقی منهم عین و لا اثر و الحمد لله رب العالمین) کاتب اسحق بن محمد حکیم تونی تاریخ تحریر ۱۰۲۸ ـ خط نسخ ۲۹ سطری ـ اقوال بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان ـ عدد اوراق ۳۱۳ ـ طول ۳ گره و ۸ بهر عرض ۲ گره و ٤ بهر قفسه

(۳۵)

مجمع البیان عربی مکرر و ان مجلد ثانی او است که از سوره اعراف است تا آخر سوره مریم اول نسخه [سورة الاعراف] آخر نسخه [فی انه لا یبقی منهم عین ولا اثر تمت] خط نسخ ۲۱ سطری ـ وقفی حکمت علی خان سال وقف ۱۱۳۶ ـ اوراق مجدول بلا جورد و تحریر و اکلیل ـ عدد اوراق ۵۴۵ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۳۶)

مجمع البیان مکرر ایضا ونسخه از سوره طه است تا آخر سوره مؤمن اول نسخه (سورة طه مکیة) آخر نسخه که متصل است بورقه که در مجلد بعد است محض سهوات حمل ونقل اصل تفسیررا بر مجلداتی نموده اند ختم باین عبارت شده (نصبت سینه علی المصدر ومعناه) خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی حکمت علی خان سال وقف ۱۱۳۶ اوراق مجدول بلا جورد و تحریر عدد اوراق ۳۸۴ طول ۲ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۷)

مجمع البیان مکرر شماره قبل ونسخه از حم فصلت تا آخر کتاب است اول نسخه [سوره فصلت مکیه] آخر نسخه [تم الجزء العاشر و هو آخر کتاب مجمع البیان] تاریخ تالیف تفسیر ۵۳۵ و چون این مجلد بـ مجلد سابق ان که گذشت در یك جلد بوده و تفکیك کرده اند چند سطری از خاتمه سابق در ظهر ورق اول این نسخه واقع شده اول ان

(ومعناه سنن الله) آخر ان (تم الجزء الثامن) محض ارتباط نسختين ذكر شد خط نسخ ۲۳ سطری ـ اوراق مجدول با كابل و تحرير ولا جورد وقفی حكمت علی خان ـ عدد اوراق ۴۱۲ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۸)

مجمع البيان

مكرر ايضا و نسخه از سوره و الصافات است تا آخر كتاب اول نسخه (سورة والصفات مكية) آخر نسخه (انك قادر علي ما تشاء و الحمدلله وحده) كاتب محمد اكبر قائنی سال تحرير ۱۱۰۸ ـ خط نسخ ۲۳ سطری ـ اوراق مجدول طلا جورد و شنجرف و ا قف معلوم نشد سال وقف ۱۲۳۲ ـ عدد اوراق ۳۶۵ طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۳۹)

معارج السئول و مدارج المامول در تفسير آيات الاحكام

عربی مصنف مفسر كمال الدين حسن بن محمد استرابادی و ان بطرز كنز العرفان استادش فاضل مقداد در سنه ۸۹۱ تصنيف نموده و كتاب بر دو مجلد است و نسخه مجلد اول او است اول نسخه (الحمدلله الذی ادار رحی نظام العالم بهبوب رياح احكام الشريعه) آخر نسخه [وقد مر تفسيرها و الحمدلله وحده] كاتب اسحق بن محمد تاريخ تحرير ۱۰۳۰ ـ خط نسخ ۲۱ سطری ـ وقفی فاضل خان عدد اوراق ۴۰۹ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۲ گره قفسه

فصل دوم تفسیر

* کتب چاپی *

حرف (ص)

(١)

صافی

عربی مفسر مولانا محمد بن شاه مرتضی مشهور بملا محسن فیض که یکی از بزرگترین علماء شیعه قرن یازدهم هجری محسوب و صاحب تصانیف متعدده و شاگرد صدر المتالهین شیرازی است وفات وی در حدود هزار و نود و یك هجری است این تفسیر از مشهور ترین تفاسیر شیعه میباشد که فقط با اخبار ائمه علیهم السلام شرح میدهد و نسبتاً مختصر است چاپ سنگي بخط نسخ طبع طهران سال طبع ١٢٦٦ درحاشیه قسمتی از مطالب سایر کتب تفسیر طبع شده وقفی مرحوم میرزا جعفرخان مشیرالدوله سال وقف ١٢٧٩ قفسه

(٢)

صافی

عربی مکرر شماره قبل چاپ سنگی بخط نسخ طبع طهران سال طبع سنه ١٢٧١ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ١٣٠٩ قفسه

(٣)

صافی

مکرر قبل سال طبع سنه ١٢٦٦ ـ واقف مطابق شماره قبل قفسه

فصل سوم اخبار

کتب خطی

حرف الف

(۱)

استبصار عربی مؤلف محمد بن حسن معروف بشیخ طوسی از بزرگان قدماء علماء متوفای ۴۶۰ و کتاب از جمله کتب اربعه حدیث است که مدرک استنباط احکام میباشد وبطبع هم رسیده اول نسخه [الحمد لله ولی الحمد ومستحقه] آخر نسخه [لئلا تقع فیها زیادة او نقصان والله اعلم بالصواب] خط نسخ ۲۵ سطری ـ اوراق مجدول بشنجرف ابواب وعناوین بشنجرف نوشته شده وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۳۶۸ ـ طول ۲ گره و۹ بهر عرض ۱ گره و۹ بهر قفسه

(۲)

استبصار مکرر لکن اول نسخه افتاده اول موجود [امکن العمل بالاخر علی بعض الوجوه] آخر نسخه که برجال اسناد کتاب ختم میشود [زیادة او نقصان والله الموفق للصواب] کاتب قوام الدین بن محمود ـ خط نسخ ۳۱ سطری ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۰۹ ـ طول ۳ گره و۵ مو عرض ۱ گره و۹ بهر قفسه

۱۱۵۷۰

(٣)

استبصار عربی مکرر قبل مصنفاً واولا ولی نسخه قطعه ایست ازاو اخر آن [لان احداً ما فرق بین الموضعین] خط نسخ ٢٢ سطری وقفی ملا عبد الکریم عدد اوراق ٣٢٥ ـ طول ٢ گره و ٤ بهر عرض ١ گره و٦ بهر قفسه

(٤)

احتجاج عربی مؤلف شیخ جلیل ابو منصور احمد بن علی بن ابیطالب طبرسی ـ اول نسخه (الحمدلله المتعالی عن صفات المخلوقین) آخر نسخه ﴿ ونور صدره والحمدلله رب العالمین ﴾ کاتب سید عبد الرحیم سال کتابت ١٠٠٧ خط نسخ ٢٣ سطری ـ وقفی فاضل خان ـ عدد اوراق ٢٨٥ ـ طول ٢ گره و٨ بهر عرض ١ گره و٦ بهر و ٥ مو قفسه

(٥)

احتجاج مکرر قبل مصنفاً واولا وآخراً کاتب علی بن عبدالله بن ثابت الحنبلی تاریخ تحریر ١٠٠٧ خط نسخ ١٩ سطری ـ وقفی مرحوم فاضلخان ـ عدد اوراق ٢٨٢ ـ طول ١ گره و٩ بهر عرض ١ گره و ٤ بهر قفسه

(٦)

امالی معروف بمجالس عربي مؤلف شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه القمی متوفای ٣٨١ از قدماء علماء امامیه وصاحب تصانیف رشیقه ونسخه هم چون بخط

مرحوم شیخ حر عاملی است نفاست دارد وازمجلس ۵۱ است تا آخرکتاب وآنمرحوم درظهر ورق‌اول بخط شریف خود تعرض باسم مؤلف وجزودوم بودن سخه وکتابت خودشان‌را نوشته اند اول نسخه (المجلس الحادی والخمسون) آخر نسخه (تم کتاب‌المجالس) تاریخ تحریر ۱۰۶۱ ـ خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی ملا صنوبر وشیخ حسن عدد اوراق ۸۳ ـ طول ۲ گره و ۵ مو عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۷)

رساله‌در مواریث

وحساب آن بحسب طبقات عربی مصنف‌عبدالله بن خلیل و شیخ حر عاملی قدس سره بخط خودشان رساله را نوشته‌اند اول نسخه (الحمد لله‌رب‌العالمین) آخر نسخه (ومن‌الله العصمة والتوفیق) تاریخ تحریر ۱۰۵۰ پس ازآن کتاب سوم‌ازمنهج چهارم از کتاب حبل المتین مرحوم شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ که در مواریث است شیخ حرعاملی بخط خود نوشته اول آن بعداز خطبه مختصره شیخ (الکتاب الثالث) آخر نسخه که بدومجدول فرایض تمام می شود (تم‌الجدول بحمدالله‌تعالی) تاریخ تحرر ۱۰۵۰ خط نسخ ۱۹سطری واقف وطول‌وعرض‌مطابق‌شماره‌قبل‌ـ عدداوراق۱۱ شماره ۶ و۷ در یکجلداست‌قفسه

(۸)

اربعین

عربی جامع محقق شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ اول نسخه (ان احسن حدیث تحلی اللسان بجواهر حقایقه) آخر نسخه

(بمشیة الله وعونه) خط نسخ ۱۸ و ۲۰ سطری وقفی طلعت خانم سال وقف ۱۳٤۱ عدد اوراق ۱۲۱ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۹)

نافع یوم الحشر یاباب حادی عشر مکرر شماره ۸۵ حکمت خطی مصنفاً وشارحاً اولا وآخراً خط نسخ ۷ سطری واقف و طول وعرض مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ٦٦ شماره ۸ و ۹ غیر قابل تجزیه ودر یکجلد است قفسه

(۱۰)

اربعین عربی مکرر شماره ۸ مصنفاً واولا و آخراً تاریخ تحریر ۱۱۱٦ خط نسخ ۱۹ سطری وقفی ملا محمد مهدی ـ سال وقف ۱۱۱٦ ـ عدد اوراق ۲۳٦ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (ب)

(۱۱)

بحار الانوار ج (۳) عربی مؤلف مولی محمد باقر مجلسي متوفای ۱۱۱۱ ـ از بزرکان علماء و آن در عدل و معاد است ودر تاریخ ۱۰۸۰ تصنیف شده اول نسخه (الحمدلله الذی امر عباده بالعدل) آخر نسخه (هذا آخر ماأردنا ایراده) کاتب محمد حسن یزدی تاریخ تحریر ۱۱۲۲ خط نسخ ۲۵ سطری وقفی حاج علی خان سال وقف ۱۱۲۷ ـ عدد اوراق ۲۸۲ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۱۲)

بحار الانوار ج (۴)

مکرر شماره قبل ودر احتجاجات و مناظرات میباشد اول نسخه (الحمد لله الذی خلق الانسان علمه البیان) آخر نسخه (اکثر من ان تحصی ولنکتف فی هذا المجلد بما اوردنا) کاتب محمد معصوم گنابادی تاریخ تحریر ۱۱۲۰ خط نسخ ۲۳ سطری واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل عدد اوراق ۲۱۸ قفسه

(۱۳)

بحار الانوار ج (۹)

عربی مکرر ایضاً و در تاریخ حالات معجز علامات حضرت امیر المؤمنین علیه السلام است و در پاره از مواضع کتاب مقابله آنرا خود مرحوم مجلسی بخط خودشان مرقوم فرموده‌اند واز اواسط نسخه افتاده وشاید تفکیک کرده‌اند اول نسخه (الحمدلله الذی شید اساس الدین) آخر موجود (علی علی سبع سنین ومن ذالك) خط نسخ ۲۳ سطری واقف محمد علی ــ عدد اوراق ۳۹۴ ــ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۱۴)

بحار الانوار ج (۱۴)

مکرر ایضا مؤلفا و معروف است بسماء والعالم و نسخه قطعه ایست از ان اول نسخه (الحمدلله خالق الارضین) آخر نسخه (وحججه الکرام علیهم السلام باب السحاب و المطر و الشهاب) خط نسخ ۲۵ سطری ــ وقفی حاج علی خان سال وقف ۱۱۲۷ ــ عدداوراق ۲۳۵ ــ طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهرقفسه

(١٥)

بحار الانوار مکرر ایضا و نسخه قطعه دیگری است از چهاردهم ان که از باب السحاب والمطر است تا باب حقیقه الجن و احوالهم اول ان (باب السحاب و المطر و الشهاب و البرق) آخر ان (باب حقیقه الجن و احوالهم) خط نسخ ٢٥ سطری واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ٢٢٨ ـ طول ٢ گره و ٤ بهر و ٥ موعرض ١ گره و ٨ بهر قفسه

حرف (ت)

(١٦)

تهذیب عربی مصنف شیخ ابو جعفر محمد بن حسن طوسی ـ وان از اول کتاب است تا آخر کتاب حج ـ اول نسخه (الحمد لله ولی الحمد ومستحقه) آخر نسخه (والعمل علی ما قدمناه من الاخبار) خط نسخ ٣٣ سطری ـ وقفی محمد مؤمن سال وقف ١٠٨٨ ـ عدد اوراق ٢٩٢ ـ طول ٣ گره و ٩ بهر عرض ٢ گره و ٥ بهر قفسه

(١٧)

تهذیب مکرر شماره قبل مصنفا و اولا لکن آخر نسخه افتاده و فهرسی برای عنا و ین کتاب در ابتداء نوشته شده آخر موجود (انقضی قال نعم محمد بن عسی) خط نسخ ٣١ سطری ـ وقفی مرحوم فاضل خان ـ عدد اوراق ٣٢١ ـ طول ٣ گره و ٧ بهر عرض ٢ گره و ٥ بهر قفسه

(۱۸)

تهذیب

مکرر ایضا و نسخه از کتاب زیارات است تا آخر که رجال اسناد کتاب ختم میشود اول نسخه (کتاب الزیارات مختصر فی انساب النبی و الائمه علیهم السلام) آخر نسخه (فی فهرست کتب الشیعة و الحمدلله رب العالمین) خط نسخ ۳۱ سطری ـ وقفی مرحوم فاضل خان وقفنامه بخط مرحوم ملا محمد تقی مجلسی که بتاریخ ۱۰۶۴ نوشته عدد اوراق ۲۷۰ ـ طول ۳ گره و ۸ بهر عرض ۲ گره و ۵ بهر قفسه

(۱۹)

تهذیب

مکرر ایضا و نسخه از اول کتاب است تا زیادات صلوة اول نسخه (الحمدلله و لی الحمد ومستحقه) آخر نسخه (فان شئت فصل علیها تمت الزیادات) کاتب علی بن محمد بن حسن خراسکانی تاریخ تحریر ۱۰۳۲ ـ خط نسخ ۱۹ سطری وقفی قنبر علی سال وقف ۱۰۶۴ ـ عدد اوراق ۳۹۶ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۲۰)

توحید

عربی مصنف شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ و ان معروف وبطبع هم رسیده اول نسخه (الحمدلله الواحد الذی لا شریك له) آخر نسخه (ضاق بما فی صدره تم کتاب التوحید) کاتب علی بن رحمة بن خمیس تاریخ تحریر ۹۵۳ ـ خط نسخ ۱۶ سطری وقفی میرزا فخرا عدد اوراق ۲۵۱ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

حرف (ج)

(٢١)

جلاء الافهام فی فضل الصلوة علی خیر الانام عربی مصنف شمس الدین محمد بن ابی بکر بن قیم الجوزیه الحنبلی الدمشقی متوفای ۷۵۱ چنانکه در پارهٔ از صفحات ان اشاره شده اول نسخه افتاده اول موجود (ابن نیار وعمار بن یاسر و جابر بن سمره) آخر نسخه نیز تمام نیست و کاتب ننوشته آخر موجود [و لما کانت الصلوة] در ذیل این سطر مهر بزرگ شیخ بهائی راجع بوقف کتاب است خط نستعلیق ۲۲ سطری ـ وقفی شیخ بهائی سال وقف ۱۰۳۰ عدد اوراق ۵۹ ـ طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر و ۵ مو قفسه

(٢٢)

جامع الاخبار عربی مؤلف محمد بن محمد الشعیری که از رجال رواة اخبار از صدوق است بتوسط شیخ منتجب الدین چنانکه خود در باب تعلیم اطفار در پاره نسخ از نام خود ذکر نموده اگر چه در این نسخه نیست پس نسبت بصدوق سهو است و نسخه بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمدلله الاول بلا اول کان قبله) آخر نسخه (ما کان بینی وبینه وقد غفرت لك الیوم) سال تحریر ۱۰۸۶ ـ خط نسخ ۱٤ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۲٦ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ح)

(۲۳)

حیوة القلوب

فارسی مصنف مرحوم مجلسی متوفای ۱۱۱۱ وآن مشتمل بر مجلداتی است ونسخه جلد اول او است که در تاریخ اسماء عظام (ع) است اول نسخه افتاده اول موجود (وبر روی زمان هیچ نمیگذاشت مگر آنکه آنرا می سوخت) آخر آن (وباینجا ختم نمودیم جلد اول حیوة القلوب را) خط نستعلیق ۲۳ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۲۴۴ طول ۲ گره و۹ بهر عرض ۱ گره و۹ بهر قفسه

(۲۴)

حیوة القلوب ج(۲)

فارسی مکرر ونسخه در حالات وغزوات حضرت رسول است اول وآخر نسخه افتاده اول موجود (گوسفندان وی می گردید وایشان را همی چرانید) آخر موجود [از سمد نا حسن علیه السلام] خط نستعلیق ۱۹ سطری ـ وقفی حاج ملا غلا محسبن سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۲۱۳ ـ طول ۲ گره و۲ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و۷ بهر و۵ مو قفسه

(۲۵)

حاشیه سجادیه

عربی وآن حاشیه است بر من لایحضره الفقیه محشی ملا مراد تفرشی که در اثناء مباحثه آن باسم حضرت زین العابدین [ع] تعلیقه را سجادیه نامیده ونسخه جزو اول او

است اول نسخه [الحمد لله رب الارباب] آخر نسخه [واهل المراد غير وقت الفضيلة والحمد لله اولا وآخراً] خط نستعليق ١٤ سطرى ـ وقفى شيخ محمد باقر سال وقف ١١٧٦ ـ عدد اوراق ١٩٧ ـ طول ٢ گره عرض ١ گره و ٤ بهر و ٥ مو قفسه

حرف (خ)

(٢٦)

خرايج وجرايح

عربى مصنف قطب الدين سعيد بن هبة الله راوندى متوفى پانصد وشصت واندى ازقدماء علماء اعلام و صاحب تصانيف رشيقه و در نسخه فقه القران تاليف او نقل شده كه در سنه ٥٦٢ تمام نموده بوده پس محتمل است كه ازتاريخ شصت واند تجاوز ننموده باشد و نسخه بطبع هم رسيده اول نسخه [اما بعد حمد الله الذى هدانا الى منهاج الدليل] آخر نسخه [مـلاح لايح و ناح نايح تمت] كاتب عبد المطلب بن شاه بداق شيرازى تاريخ تحرير ١٠٣٠ ـ خط نسخ ١٨ سطرى ـ وقفى مرحوم فاضل خان عدد اوراق ٢٨٤ ـ طول ٢ گره و ٤ بهر عرض ١ گره و ٤ بهر قفسه

(٢٧)

خصال

عربى مؤلف شيخ صدوق قمى متوفاى ٣٨١ وآن معروف وبطبع هم رسيده اول نسخه (الحمد لله الذى توحد بالوحدانية) آخر نسخه (واولئك الادميون والحمد لله رب العالمين) كاتب احمد بن على مكى شيرازى تاريخ تحرير نسخه ١٠٢٦ خط نسخ ٢٠ سطرى ـ واقف مطابق

شماره قبل ـ عدد اوراق ٣٢٤ طول ٢ گره و ٤ بهر عرض ١ گره و ٥ بهر قفسه

حرف (ر)

(٢٨)

کتاب الرجعة والرد علی اهل البدعة عربی مصنف جمال الدین حسن بن سلیمان الحلی ارتلامذه شهید اول محمد بن مکی که معاصر علامه ابن فهد و اجاره که بعزالدین حسین بن محمد جوبانی درسنه ٨٠٢ داده می‌نماید که چندی بعداز آن وفات یافته باشداول نسخه [الحمدلله رب العالمین] آخرنسخه [لانه ذکرها بأسمائها والحمدلله رب العالمین] پس ار ان شرحی از نسخه که نسخه منظوره از روی ان استنساخ شده چنانکه در کتابت حدیث معتبر است نوشته و تمام نسخه بخط بهاء الدین محمد بن علینقی بن هاشم طغائی کمرئی که در سنه ١٠٨٥ تحریر نموده خط نسخ ١٥ سطری واقف معلوم نشد اوراق نسخه موربانه خورده عدد اوراق ٢٩٥ ـ طول ٢ گره و ٦ بهر عرض ١ گره و ٤ بهر و ٥ مو قفسه

حرف (ش)

(٢٩)

شرح نهج البلاغه حدیدی متن از تالیفات سید رضی متوفای ٤٠٦ شرح از عز الدین عبد الحمید بن هبة الله بن ابی الحدید المعتزلی متوفای سنه ٦٥٥ چنانکه در صفحه ٣٤٣ اکتفاء القنوع است که

بجهته وزیر مؤید الدین ابی طالب محمد بن احمد بن محمد بن علی بن علقمی تالیف و باو اجاره نقل انرا بخط خود در ظهر نسخه که هدیهٔ او نموده بطور مناولت که یکی از اداب تحمل حدیث است داده چنانچه نسخه ملحوظه دارای صورت خط او است در ظهر ورق اول ـ و بالجمله عزالدین شرح خودرا براجزاء قرارداده بطور اصل و شرح ـ و نسخه ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ از اجزاء کتاب است اول نسخه (الاصل و من کلام علیه السلام فی وصف بیعته بالخلافة) آخر نسخه (آخر الجزء الخامس عشر والحمدلله وحده) خط نسخ ۲۷ سطری ـ اوراق مجدول بشنجرف وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۴۰ طول ۳ گره و ۲ بهر عرض ۲ گره قفسه

(۳۰)

شرح نهج البلاغه حدیدی مکرر شمرهٔ شارح او ان از جزء چهار دهم است تا جزو هفدهم اول نسخه (الاصل باب المختار من کتب امیر المؤمنین ع) آخر نسخه (حتی اسلم بالجعرانة آخر جزء السابع عشر و الله الموفق) خط نسخ ۲۵ سطری وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۲۴۳ طول ۳ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۲ گره و ۴ بهر قفسه

(۳۱)

شرح نهج البلاغه حدیدی مکرر ایضا و ان جزء سیزدهم او است اول نسخه (الحمدلله الواحد العدل الاصل و من کلام له ع في وصف بیعته بالخلافه) آخر نسخه (اصالة لاتقلیدا قلیل تم الجزء الثالث

عشر) خط نسخ ۲۴ سطری ـ واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۱۱۵ ـ طول ۳ گره و ۱ بهر و ۵ مو عرض ۲ گره قفسه

(۳۲)

شرح نهج البلاغه عربی شارح ابو الحسن محمد بن الحسین البیهقی المعروف بقطب الدین الکیدری که در اواخر شعبان سنه ۵۷۶ تالیف نموده اگر چه در آخر نسخه تاریخ را سنه ۵۵۶ ذکرنموده لکن اواخر کتاب بخط غیر کاتب اوائل و اواسط است یمکن کاتب ثانی اشتباه کرده چنانکه در خاتمه مستدرکات الوسایل صفحه ۵۱۳ در تعداد شروح نهج البلاغه که نام کتابرا اصداح گفته بی شبهه نیست زیرا درروضات انرادرفقهاو آورده وشرح نهج راحدائق الحقائق فی فسرد قائق احسن الخلائق گفته اول نسخه (الحمد لله الذی جعل آل محمد ص اصول البراعه) آخر نسخه (ان لا یخلینا من صالح دعائه انشاء الله تعالی) خط نسخ ۲۱ سطری وقفی فاضل خان عدد اوراق ۱۲۷ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۳۳)

شرح نهج البلاغه حدیدی مکرر ایضاً شارحاً ونسخه جزء یازدهم او است اول نسخه (الاصل و من کلام له (ع) ایها الناس انما الدنیا) آخر آن (وانت علی کل شیئی قدیر تم الجزء الحادی عشر) خط نسخ ۲۳ و ۲۴ سطری ـ وقفی مرحوم فاضلخان ـ

عدد اوراق ۱۰۰ طول ۲ گره و ۶ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۳۴)

شرح نهج البلاغه

مکرر ایضا شارحا ونسخه مجلد سیم او است اول نسخه (الاصل ومن کلام له (ع) ایها الناس انما الدنیا) آخر نسخه (اوالجزء الخامس عشر وهو آخر الجزء الثالث) باقی بصحافی رفته خط نسخ ۲۵ سطری ـ واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۳۳۰ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۳۵)

شرح نهج البلاغه

عربی شارح عالم متبحر ابوالحسن بن ابی القاسم بیهقی از مشایخ ابن شهر اشوب که در ۵۱۶ نهج البلاغه را بر حسن بن یعقوب بن احمد قاری قرائت نموده واجازه آنرا حصل کرده وبعد بالتماس جمال المحققین علی بن حسن خو یفی نیشابوری بشرح آن پرداخته وان اول شرح است از ۳۵ شرح بر نهج البلاغه وقبل از او کسی بشرح نپرداخته وشرحی از ان درخاتمه مستدرکات الوسائل از خطبه ودیباچه کتاب بعین الفاظها ذکر شده اول نسخه (الحمد لله الذی حمده لفیض شعب العرفان مسائله) آخر نسخه[فان رضی الناس غایة لا تدرک]کاتب بنظر میرسد که شارح باشد تاریخ تحریر که شاید تاریخ شرح باشد ۵۵۲ خط نسخ ۲۱ سطری ـ وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۱۹ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۷ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو

(۳۶)

شرح نهج البلاغه حدیدی عربی متن از سید رضی متوفای ۴۰۶ شرح از عز الدین عبد الحمید بن ابی الحدید المعتزلی متوفای ۶۵۵ که انرا مولی محمود طبسی معاصر وشاگرد مجلسی منتخب نموده و نسخه جلد اول او است که کاتب دیباچه انرا ننوشته اول نسخه بعد البسمله [القول فیما نذهب الیه اصحابنا المعتزله فی الا مامه] آخر نسخه افتاده آخر موجود [قوله صل ای ازداد صلالا] خط نسخ ۲۱ سطری ـ وقفی حکمت علیخان ـ عدد اوراق ۲۶۳ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۳۷)

شرح نهج البلاغه حدیدی مکرر ایضا وان جزء سیم است از اجزاء کتاب اول نسخه [واعلم ان الذی اورده المرتضی علی قاضی القضاة رحمهما الله تعالی] آخر نسخه [وعند الله تجتمع الخصوم وحسبنا الله وحده] کاتب محمد مؤمن خط نسخ ۲۵ سطری ـ وقفی فاصل خان سال وقف ۱۰۶۵ ـ عدد اوراق ۱۲۱ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۸)

شرح نهج البلاغه حدیدی مکرر ایضا شارحا و نسخه جزء نهم او است اول نسخه [الحمد لله الواحد العدل واعلم ان هذا الکلام] آخر نسخه [اعاذنا الله منها] خط نسخ ۲٤ و ۲۵

سطری ــ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۱۲ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و۶ بهر و۵ مو قفسه

(۳۹)

شرح نهج البلاغه

حدیدی ونسخه جزء دهم او است اول نسخه [الحمد لله الواحد العدل الاصل ومن کلام له [ع] فی معنی طلحه بن عبد الله] آخر نسخه *وان افتقادی فاطمه بعد احمد آخر الجزء العاشر* خط نسخ ۲۴ سطرن ــ وقفی فاصلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۱۰۲ ـ طول ۲ گره و۶ بهر عرض ۱ گره و۸ بهر قفسه

(۴۰)

شرح نهج البلاغه

حدیدی و ان جزء دوازدهم او است اول نسخه (الحمدلله الواحد الاصل و من کلام له ع لله بلاد فلان فلقد قوم الاود) آخر ان (کان الاعتراض لازما ولکن ذلك عالم یثبت آخر الجزء الثانی عشر من الشرح) خط نسخ ۲۶ سطری ــ وقفی فاضل خان عدد اوراق ۱۰۱ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و۷ بهر و ۸ مو قفسه

(۴۱)

شرح نهج البلاغه

عربی شرح از شیخ جلیل کمال الدین میثم بن علی بن میثم البحرانی متوفای سنه ۶۷۹ و او را سه شرح است کبیر وصغیر ومتوسط ونسخه شرح متوسط او است که باسم مختصر از شرح کبیر تصنیف نموده اول نسخه [سبحان من حسرت ابصار البصائر من کنه معرفته) آخر نسخه افتاده آخر موجود * یهلك فی رجلان

محب خط نسخ ۱۹ سطری اوراق مجدول بطلا وتحریر وسفیداب صفحه اول دارای سر لوح کوچك زمینه طلا ابواب وعناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۳۴۷ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(٤۲)

شرح اصول کافی

عربی شارح ملا صالح مازندرانی متوفای ۱۰۸۱ وآن از باب کراهیت توقیت است تا خمس وانفال اول نسخه (باب كراهية التوقيت ای كراهية تعيين الوقت) آخر نسخه (تخصيص السؤال عن عداه والله اعلم) کاتب علی اصغر سبزواری تاریخ تحریر ۱۱۱٦ خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی محمد مهدی سال وقف ۱۱۲۰ ـ عدد اوراق ۸۷ ـ طول ۲ گره و ٤ عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(٤۳)

شرح اصول وروضه کافی

مکرر قبل وآن شرح نصف دوم اصول وتمام روضه است اول وآخر نسخه افتاده اول موجود (يمحوا اذا شرط بشرط مثلا عمره بثلثين سنه) آخر موجود (قال هوذي طريق من لويجة البحر وسطی) خط نسخ ۲۲ سطری ـ اقوال به شنجرف واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱٥۳ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر و ۲ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر و ٥ مو قفسه

حرف (ص)

(٤٤)

صافی در شرح کافی

فارسی شارح ملا خلیل بن غازی متوفای سنه ۱۰۸۹ و ان معروف است

ونسخه شرح کتاب ایمان وکفرکافی است که درسنه ۱۰۶۷ تصنیف نموده اول نسخه [الحمدلله الذی حبب الینا الایمان] آخر نسخه افتاده اخره وجود [منصوب باغراء است بتقدیر] خط نستعلیق ۲۳ سطری عناوین بشنجرف وقفی حاج نصیر سال وقف ۱۰۷۵ عدد اوراق ۴۵۹ ـ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (ع)

[۴۵]

عیون اخبار الرضاع

عربی مصنف شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ ولی کاتب از اول ننوشته اول مکتوب که قدری هم پاره شده [المأثورة عن الرضا علیه السلام حدثنا] اخرنسخه که آخر کتاب است (ان لا افارق هذا المشهد مابقیت تم الکتاب) کاتب حسین بن عیسی البحرانی تاریخ تحریر ۹۹۰ خط نسخ ۱۵ سطری ـ وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۸۸ طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۴۶)

عیون اخبار الرضاع

عربی مکرر قبل وآن معروف وبطبع هم رسیده و نسخه تمام است اول نسخه (الحمدلله الواحد القهار العزیز الجبار) آخر نسخه (وقد آلیت علی نفسی ان لا افارق هذا المشهد تم الکتاب) تاریخ تحریر ۱۰۹۵ خط نسخ ۱۹ سطری وقفی ملا ابراهیم سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۲۷۸ طول ۲ گره و ۵ مو عرض

۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (غ)

(۴۷)

غرر الفرايد وقرر القلايد

عربی مصنف سيد مرتضی ابو الثمانين از بزرگان علماء اعلام که از غايت اشتهار غنی از ذکر است ونسخه در حل اشکالات آياتی وحديثی است ومطبع هم رسيده اول نسخه (الحمدلله رب العالمين) آخر نسخه (هذا آخر ما وجد مما اختاره رضی الله عنه) خط نسخ ۱۹ سطری ـ وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۳۲۰ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

حرف ك

(۴۸)

كشف الغمة فی معرفة الائمة

عربی مصنف علی بن عيسی بن فخر الدين اربلی که در سنه ۶۸۷ از تاليف و تصنيف ان فراغت يافته چنانکه در روضات است و بطبع هم رسيده اول نسخه (الحمدلله الذی الزمنا كلمة التقوی) آخر نسخه (و اخر دعوانا ان الحمدلله رب العالمين) و در ظهر نسخه فراغت از تصنيف را در سنه ۶۸۷ نوشته و در ذيل کتاب معلوم کرده که از روی نسخه اصل استکتاب نموده کاتب طيفور بن سلطان محمد بسطامی تاريخ تحرير ۱۰۵۰

خط نسخ ٢٣ سطري وقفي حكمت علي خان عدد اوراق ٤٣٠ ـ طول ٣ گره و ٣ بهر عرض ٢ گره و ٣ بهر قفسه

(٤٩)

كافي اصول وفروع وروضه عربي مصنف ثقة الاسلام محمد بن يعقوب كليني متوفى سنه ٣٢٨ يا ٣٢٩ از بزرگان علماء قدماء و اين كتاب از معتبر ترين كتب حديث مذهب شيعه است اول نسخه (الحمدلله المحمود) آخر نسخه (لايرى فيكم منكراً الا انكره) خط نسخ ٣٣ سطري ـ ابواب وعناوين بشنجرف وقفي فاضل خان سال وقف ١٠٦٥ عدد اوراق ٢٢٢ ـ طول ٣ گره و ٧ بهر عرض ٢ گره و ٤ بهر قفسه

(٥٠)

كافي مكرر و نسخه قطعه ايست از فروع كافي كه از كتاب صيام است تا آخر ايمان و نذور اول نسخه كه تتمه كتاب زكوة است (بالمعروف فاذا قام قائمنا) آخرنسه (فعددنا تلك المواطن فكانت ثمانين آخر كتاب الايمان و النذور) كاتب شجاع تونى تاريخ تحرير ١٠٧١ ـ خط نسخ ٢٨ سطري ـ ابواب و عناوين بشنجرف ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ٣٩٠ ـ طول ٣ گره و ٨ بهر عرض ٢ گره و ٤ بهر قفسه

(٥١)

كافي مكرر ايضا و ان از اول كتاب است تا آخر كتاب عشرة اول نسخه [الحمدلله المحمود لنعمته] آخر نسخه [الي طريق

المبین و سبیل الیقین) کاتب ابراهیم بن محمد رضا ـ خط نسخ ۲۷ سطری ابواب بشنجرف وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۷۷ ـ طول ۳ گره و ۲ بهر عرض ۲ گره و ۲ بهر قفسه

(۵۲)

کافی

مکرر ایضا و ان از اول کتاب تا آخر کتاب العشره است خط نسخ ۲۵ سطری ـ ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۳۵۹ ـ طول ۳ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۵۳)

کافی

جلد اول فروع ولی کاتب این نسخه از کتاب طهارت تا آخر جهاد را یك جلد قرار داده اول نسخه (کتاب الطهارة) آخر نسخه (تم کتاب الجهاد) خط نسخ ۲۹ سطری ـ ابواب و عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۲۰۶ ـ طول ۳ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵٤)

کافی اصول و روضه

مکرر و شبیه بخط مرحوم مجلسی اجازه در ذیل کتاب العشره است که بخط بعضی از معاصرین مینماید اول نسخه (الحمدلله المحمود لنعمته) آخر نسخه که آخر روضه است (لا یری منکرا الا انکره تم کتاب الروضه) خط نستعلیق ۲۵ سطری عناوین بشنجرف ـ وقفی طلعت خانم عدد اوراق ۳۷۳ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵۵)
کافی

مکرر ایضا وان قطعهٔ از فروع است از نکاح تا آخر ایمان و نذور وکفارات اول نسخه [کتاب النکاح باب حب النساء] آخر نسخه [فعددنا تلك المواطن فكانت ثمانين] خط نسخ ۲۷ سطری ـ ابواب بشنجرف وقفی حاج محمد شفیع سال وقف ۱۱۲۹ ـ عدد اوراق ۲۵۷ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو قفسه

(۵۶)
کافی

مکرر ایضا و نسخه از اصول است تا آخر خمس از فروع اول نسخه افتاده اول موجود [قال له الملك ان مكانك لنزه] آخر نسخه [فقال عليه الخمس تم] تاریخ تحریر ۱۰۷۰ ـ خط نسخ ۱۷ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۷۱ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵۷)
کافی

مکرر ایضا وان قدری از اواخر اصول و اوائل فروع است اول ان افتاده اول موجود [محمد بن يحيى عن محمد بن سنان] آخر ان که آخر کتاب جهاد است [ان يكون عزيزا لا ذليلا تم كتاب الجهاد] کاتب ملا صالح ملا سرور تاریخ تحریر ۱۰۳۵ در پاره از هوامش کتاب بعنوان (بلغ قبالا يا سماعا ايده الله) شبیه بخط شیخ بهائی است خط نسخ ۲۱ سطری ـ ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۴۲۰ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵۸)

کافی

مکرر ایضا وان جزو دوم او است که از کتاب نکاح است تا آخر دیات ولی بچند ورق رجال اسناد احادیث را بطور تهجی درآورده اول فروع کتاب النکاح) آخر نسخه (اویغرم ثلث الدیة تم کتاب الایات) خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی حاج علی خان سال وقف۱۱۲۷ عدد اوراق ۲۸۳ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵۹)

کافی فروع

مکرر از کتاب طهارت است تا کتاب نکاح اول نسخه (کتاب الطهارة] آخر نسخه که بصفحه از کتاب نکاح کتاب را مجزی نموده آخر موجود [وریحانتی الحسن و الحسین [ع]) خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی حاج علیخان سال وقف۱۱۲۷ عدد اوراق ۳٤۱ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۶۰)

کافی

مکرر ایضا وان قطعه از فروع از طهارت تا آخر زکوة می بـ شد اول نسخه * باب طهور الماء * آخر نسخه * حضوا اموالکم بالزکوة تم کتاب الزکوة * کاتب نظر علی مشعلدار آستانه مقدسه تاریخ تحریر ۱۰۳۶ ـ خط نسخ ۲۳ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱۹۱ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۶۱)

کافی

مکرر ایضا ونسخه قطعهٔ از فروع کافی است که ازاول صید وذباحه تا آخر کتاب معیشت است واول نسخه (ابواب

ابواب الصید وما یصید الکلب والفهد) آخر نسخه (هذا آخر کتاب المعیشه) کاتب علی بن ابی المیامین تاریخ تحریر ۶۷۵ خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ ـ عدد اوراق ۱۸۵ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۶۲)

کافی مکرر ایضا ونسخه فروع کافی است از کتاب الطهاره تا اخر دیات اول نسخه (کتاب الطهارة باب طهور الماء) آخر نسخه (او یغرم ثلث الدیة تم کتاب الدیات) خط نستعلیق ۲۳ و ۲۴ سطری وقفی ملا نصرت ـ ابواب واسامی بشنجرف عدد اوراق ۶۸۷ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۶ مو عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۶۳)

کافی مطابق شماره قبل مصنفا واولا وآخراً تاریخ تحریر ۱۱۲۳ خط نستعلیق ۲۴ سطری ـ ابواب واسامی بشنجرف وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۴۳۸ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۶۴)

کشف الیقین عربی مصنف حسن بن یوسف بن المطهر علامه حلی معروف متوفای ۷۲۶ وان در فضائل حضرت امیر المؤمنین علیه السلام اول نسخه (الحمد لله القدیم القاهر العظیم) آخر نسخه (لان فضایله علیه افضل الصلوات فی هذه المقدمة) کاتب محمد باقر بن حاج محمد شریف تاریخ تحریر ۹۷۴ ـ خط نستعلیق ۱۹ سطری وقفی فاضل

خـان ـ عدد اوراق ۶۹ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۶۵)

کمال الدین

عربی مصنف شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ و ان معروف وراجع بظهور حضرت حجت عصر عجل الله فرجه ورجعت ائمهٔ هدی (ع) است وبطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله رب العالمین وصلی الله علی محمد وآله الطاهرین الحمد لله الواحد الاحد) آخر نسخه (علی کل قلب متکبر جبار) کاتب علی نجفی تاریخ تحریر ۹۹۵ خط نسخ ۲۱ سطری ـ وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۴۴ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر و ۵ هو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

حرف (م)

(۶۶)

من لا یحضره الفقیه

عربی مصنف محمد بن علی بن حسین بن بابویه قمی مشهور بشیخ صدوق متوفی ۳۸۱ ازبزرگان علماء شیعه واخبار او همه محل قبول است این کتاب از کتب اربعه حدیث است و چندین دفعه بطبع رسیده اول نسخه (اللهم انی احمدك واشكرك) آخر نسخه [عن سعید بن ظریف الخفاف] کاتب ابوالفتح الحسنی تاریخ تحریر ۱۰۷۳ خط نسخ ۲۹ سطری ـ ابواب بشنجرف واقف ملا محمد رضا ـ عدد اوراق ۳۳۰ طول ۳ گره و ۱ بهر و ۸ هو عرض ۲ گره و ۹ بهر و ۸ هو قفسه

(٦٧)

من لا یحضره الفقیه

مطابق شماره قبل و نسخه دارای رجال سند اخبار او نیز هست آخر ان [و روی عنه انتهی کلام الصدوق] و در ذیل خاتمه کتاب اجازه است از قاسمعلی بن حسن علی البرارقی السبزواری بکاتب ان میرزا احمد بن محمد در سنه ۱۰۹۲ که تاریخ فراغت از کتابت است ـ خط نسخ ۲۵ سطری ـ وقفی میرزا فخرا سال وقف ۱۲۲۱ ـ عدد اوراق ۳۵۲ طول ۳ گره و ۱ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(٦٨)

من لا یحضره الفقیه

مکرر قبل مصنف و اولا و آخرا که برجال ان و سعدبن ظریف الخفاف ختم شده کاتب محمد جعفر بن محمد علی تاریخ تحریر ۱۰۸٤ خط نسخ ۲۷ سطری ـ وقفی حاج ابوالحسن ـ عدد اوراق ۳۲۷ طول ۳ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(٦٩)

من لا یحضر

مکرر ایضا مصنفا و اولا و آخرا کاتب محمد رضا بن شمس الدین سبزواری تاریخ تحریر ۱۰٦۷ ـ خط نستعلیق ۲۲ سطری ـ ابواب بشنجرف وقفی ملا عبد المجید سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۳۳٤ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(٧٠)

من لا یحضره الفقیه

مکرر شماره قبل مصنفا اول نسخه افتاده اول موجود (وتمام رضوانك) و نسخه دارای

سند کتاب و رجال اسناد او است اول ان (یقول محمد بن علی) آخر ان (طریف الخفاف آخر الاسانید) و بلا فاصله رساله ایست در معرفت طرق احادیث فقیه عربی مصنف حسن بن زین الدین الشهید متوفای ۱۰۱۱ اول ان (الحمدلله رب العالمین) آخر نسخه (قضا یا امیر المؤمنین المتفرقة) تاریخ تالیف پس از ذکر اسم مصنف ۹۸۲ خط نسخ ۲۳ سطری ـ ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۴۰۲ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۷۱)

من لا یحضر مکرر ایضا لکن آخر رجال سند کتاب را کاتب ننوشته آخر موجود (مع حسن الطریق الیه بابراهیم بن هاشم) کاتب محمد تقی بن محمد حسین سبزواری ـ خط نستعلیق ۲۵ سطری ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۳۴۱ ـ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷۲)

من لا یحضر مکرر ایضا ولی اول نسخه افتاده اول موجود (الیه فامر امیر المؤمنین) آخر نسخه (فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهیرا) خط نسخ ۲۳ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۲۰۳ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۷۳)

من لا یحضر مکرر ایضا اولا و آخرا کاتب عماد الدین حسن بن افضل الدین تاریخ تحریر ۱۰۵۴ ـ خط نستعلیق ۲۳ سطری

وقفی ملا نصرت سال وقف ۱۱۳۳ ـ عدد اوراق ۳۵۰ — طول ۲ گره و ٤ بهر و ۸ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۷٤)

من لا يحضره الفقيه

مکرر ایضا لکن اول و آخر ان افتاده اول موجود [انما یکفیك من ذلك دلو واحد] آخر موجود [ابی نصر البزنطی و رویته عن] خط نسخ ۱۷ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ٤۲۷ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۷۵)

من لا يحضره الفقيه

مکرر ایضا وان تا باب قضا و شهادات است اول نسخه [اللهم انی احمدك واشکرك] آخرنسخه [و حسبنا الله و نعم الوکیل] کاتب محمد تقی بن جلال الدین تاریخ کتابت ۱۱۰۸ — خط نسخ مختلف السطر وقفی محمد مهدی سال وقف ۱۱۲۱ ـ عدد اوراق ۳۰٦ — طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷٦)

من لا يحضره الفقيه

و نسخه تمام او است اول نسخه [اللهم انی احمدك و اشکرك] آخر نسخه [و طهرهم تطهیرا] کاتب محمد رحیم تاریخ تحریر ۱۰۷٦ — خط نسخ ۲۱ سطری — ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ٤٤٤ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷۷)

من لا یحضر

مکرر لیکن اول وآخران افتاده اول موجود [الشیطان الرجیم و قال ابو جعفر الباقر ع] آخر موجود که برجال سند کتاب منتهی است [و ما کان فیه عن حمدان الدیوانی فقد رویته] خط نسخ ۲۷ سطری– ابواب بشنجرف وقفی فاضل خان – عدد اوراق ۳۹۱ – طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(۷۸)

من لا یحضره الفقیه

مکرر ایضا و نسخه مجلد دوم او است که از کتاب قضاء شهادت است تا آخر بضمیمه رجال سند کتاب ودر ابتدای کتاب یك صفحه از بقیه کتاب جهاد استبصار آورده‌اند واوراق دیگران افتاده و درصفحه بعداز قضا وشهادات فقمه آورده اند لذا ان عنوان شد اول ان * کتاب القضایا و الاحکام باب من یجوز التحاکم الیه و من لا یجوز * آخر ان * وطهرهم تطهیرا * کاتب عبد الکریم کشمری تاریخ تحریر ۱۱۰۸ اول ضمیمه * یقول محمد بن علی * آخر ان * طریقا واحدا فتدبر * خط نسخ ۱۹ سطری وقفی ملا عبد الکریم عدد اوراق ۳۰۹ – طول ۲ گره و ٥ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۷۹)

مناهج الاخبار فی شرح الاستبصار

عربی متن از شیخ طوسی متوفای ٤٦۰ شرح از احمد بن زین العابدین العلوی که در سنه ۱۰۳۹ تصنیف

نموده ونسخه جلد سیم او است که شرح کتاب حج است اول نسخه (احمد الله علی جزیل آلائه) آخر نسخه (وبعرضوا علینا نصر هم تم المجلد الثالث) خط نسخ ۲۱ سطری اوراق مجدول بطلا وتحریر ـ صفحه اول دارای سرلوح مذهب کوچك وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۸۱ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قمسه

(۸۰)

محاسن عربي مصنف شیخ جلیل ابو جعفر احمد بن ابی عبد الله محمد بن خالد برقی قمی متوفای ۲۷٤ از بزرگان قدماء ومحدثین ومحل وثوق واعتماد اصحاب حدیث وشیخ طوسی اورا از رجال امامین همامین حضرت جواد (ع) وحضرت هادی (ع) بر شمرده واشهر تصانیف او این کتاب است که بر زیاده از یکصد باب ودر فقه وحکم واداب وعلل شرعیه وتوحید وسایر مراتب اصول وفروع است که شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ اکثر تصانیف خود را بطرز محاسن قرار داده باری نسخه یکی از مجلدات این کتاب است که در حکم و آداب و علل است اول نسخه (کتاب القرائن وفیه ابواب الاول باب الثلثة) آخر نسخه (بعد ان تکون ذکیة تم کتاب المرافق) واز نسخه مستفاد است که بیان کتاب تمام میشود کاتب عبد العلی طالقانی تاریخ تحریر ۱۰۵۲ ودر همان سال با نسخه اصل مقابله وتصحیح شده ـ خط نسخ ۱٦ سطری ـ اوراق مجدول بلاجورد وشنجرف صفحه اول دارای سرلوح مذهب

وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ ـ عدد اوراق ۳۸۷ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۵ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (ن)

(۸۱)

نهج البلاغه عربی مؤلف سید رضی متوفای ۴۰۶ که در سنه ۴۰۰ تصنیف شده وان بسی معروف و متجاوز از چهل شرح و ترجمه و تعلیقات بر ان نوشته اند وخود مکرر بر مکرر بطبع رسیده اول نسخه (الحمد لله الذی جعل الحمد ثمنا لنعمائه) آخر نسخه (وذلك فی رجب من سنه اربعمائة) کاتب عبد الحسین بن عبد العزیز تاریخ تحریر ۸۸۵ خط نسخ ۲۰ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۱۷ — طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۸۲)

نهج البلاغه عربی مکرر قبل لکن اول نسخه افتاده اول موجود (ان ذلك یتضمن من عجائب البلاغه) آخر نسخه که پس از ختم کتاب زیادتی از پاره نسخ نهج البلاغه در عهد سید رضی بکتاب نوشته شده آخر ان (فقد فارقه) کاتب محمد بن محمد بن احمد نقیب تاریخ تحریر ۵۴۴ خط نسخ ۱۷ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی فاضل خان ـ عدد اوراق ۱۷۴ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

حرف (ه)

(۸۳)

هداية الامة عربی مصنف شیخ حر عاملی متوفای ۱۱۲۴ و ان مختصر وسائل الشیعه او است ونسخه از قسم چهارم کتاب است که در احکام می باشد تا اخر اول نسخه (القسم الرابع فی الاحکام وفيه اثنا عشر كتابا) آخر آن که برجال اسناد کتاب تمام میشود (تم كتاب هداية الامه الى احكام الائمة (ع) على يد مؤلفه محمد بن الحسن العاملی عامله الله بلطفه الخفی ليلة الاضحى سنة (۱۰۹۱) کاتب محمد رضا التونی تاریخ تحریر ۱۱۳۴ ـ خط نسخ ۱۷ سطری وقفی حاج علیخان سال وقف ۱۱۳۴ ـ عدد اوراق ۱۵۶ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

فصل سوم اخبار

کتب چاپی

حرف الف

(۱)

انوار نعمانيه عربی مصنف مرحوم سید نعمة الله جزائری متوفای سنه ۱۱۱۲ و ان معروف چاپ سنگی محل طبع طهران سال

طبع ۱۲۷۱ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (ب)

(۲)

بحار الانوار

مجلداول در عقل و جهل و علم و در دیباچه ان ذکر کتب منقول منها و مصنفین انها است

چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۵ وقفی حاج امین الضرب — ضمیمه ان است فیض القدسی عربی مؤلف مرحوم حاج میرزا حسین نوری متوفای ۱۳۲۰ قفسه

(۳)

بحار الانوار
ج «۲»

عربی مؤلف و واقف و سایر مشخصات مطابق شماره قبل شماره ۲ و ۳ در یکجلد است قفسه

(٤)

بحار الانوار

مکرر ایضا وان مجلد سیم و در عدل و معاد است مشخصات وواقف مطابق شماره قبل است

(٥)

بحار الانوار

مکرر ایضا وان مجلد چهارم ودر احتجاجات و مناظرات حضرات معصومین علیهم السلام است با مخالفین واصحاب کلام چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۶ واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۶)

بحار الانوار «ج ۵»

مکرر ایضا وان درتواریخ انبیاء عظام علیهم السلام است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۳ واقف حاج امین الضرب قفسه

(۷)

بحار الانوار «ج ۶»

مکرر ایضا ودرجمل تواریخ حضرت ختمی مرتبت صلی الله علیه وآله است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۲ ـ واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۸)

بحار الانوار «ج ۷»

مکرر ایضا و ان و در امامت مطلقه و متعلقات اوصاف امام علیه السلام است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۲ واقف مطابق شماره قبل ـ قفسه

(۹)

بحار الانوار «ج ۸»

مکرر قبل ودرفتن بعد النبی (ص) است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۴ ـ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ قفسه

(۱۰)

بحار الانوار «ج ۸»

مکرر ایضا محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۴ وقفی حاج امین الضرب قفسه

(۱۱)

بحار الانوار
«ج ۹»

مکرر قبل مؤلفا و آن مخصوص است بذکر حالات حضرت امیر المؤمنین (ع) و متعلقات ان چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۷ وقفی حاج امین الضرب قفسه

(۱۲)

بحار الانوار
«ج ۱۰»

مکرر ایضا وان درحالات حضرت صدیقه طاهره (ع) وحضرت مجتبی (ع) وحضرت سید الشهداء علیهم السلام است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۱ وقفی حاج امین الضرب ـ قفسه

(۱۳)

بحار الانوار
«ج ۱۱»

مکرر ایضا وان درحالات حضرت سجاد وحضرت باقر وحضرت صادق وحضرت کاظم علیهم السلام است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۳ ولی آخر متصل ببعد است آخر موجود ا ـ صفحه ۳۱۶ (کشف قال ابن الخشاب) که در مجلد دوازدهم واقع شده وهر دو مجلد در یك جلد بوده و تفکیك نشده واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۱٤)

بحار الانوار «ج ۱۲»

مکرر ایضا و ان در حالات حضرت رضا وحضرت جواد و حضرت هادی وحضرت عسکری علیهم السلام است واین مجلد ومجلد یازدهم در یك جلد بوده وتفکیك کرده اند بین صفحه ۳۱٦ و۳۱۷ از یازدهم پس سقطی نیست چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۲ و وقفی حاج امین الضرب قفسه

(۱۵)

بحار الانوار «ج ۱۳»

مکرر ایضا وان در حالات حضرت حجت عجل الله فرجه الشریف می باشد بضمیمه رساله جنة المأوی از مرحوم حاج میرزا حسین نوری قدس سره متوفای ۱۳۲۰ که در سنه ۱۳۰۲ در بلده سامراء تألیف نموده چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۵ واقف مطابق شمره قبل قفسه

(۱٦)

بحار الانوار «ج ۱٤»

مکرر واین جلد معروف بسماء و العالم است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۵ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۱۷)

بحار الانوار «ج ۱٤»

مکرر قبل وقفی حاج امین الضرب قفسه

(۱۸)

بحار الانوار ج «۱۷»

مکرر ایضاً و ان در مواعظ است واز جمله مجلداتی است که بعد از مجلسی جمع و ترتیب داده شده و بعضی نسبت بمیرزا عبدالله اصفهانی افندی داده اند چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۴ وقفی حاج امین الضرب سال وقف ۱۳۱۱ قفسه

(۱۹)

بحار الانوار ج «۲۲»

مکرر ایضاً و ان در زیارات حضرات معصومین علیهم السلام است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۸ واقف مطابق شماره قبل قفسه

حرف (ت)

(۲۰)

ترجمه سیزدهم بحار

بفارسی مترجم محمد حسن بن محمد ولی ارومیه ئی که در دولت محمدشاه بجهت قهرمان میرزا ترجمه نموده چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۸ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۲۱)

تظلم الزهراء [ع]

عربی مؤلف آقا رضی بن نبی قزوینی که در ۱۱۱۸ تالیف نموده و دران از کتب معروفه مقتل نقل کرده و در اشتمالش بر اخبار غث وسمین ملحق بعموم است چاپ سنگی محل طبع

طهران سال طبع ۱۳۰۴ وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۸ قفسه

حرف (س)

(۲۲)

سر الاسرار فارسی مصنف مرحوم حاج شیخ عبدالرحیم کرمانشاهانی که آقا زاده ایشان آقا هادی جمع و ترتیب داده و در میانه کتب مقاتل اشتهار تامی دارد چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی میرزا عسکری قفسه

حرف (ن)

(۲۳)

نور المدابر فارسی مصنف مرحوم حاج میرزا ابو عبدالله زنجانی که در سنه ۱۳۰۹ تالیف فرموده و از کتب معتبره مقاتل جمع نموده چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۲ واقف معلوم نشد قفسه

حرف (و)

(۲٤)

وافی عربی مصنف آخوند ملامحسن فیض متوفای سنه ۱۰۹۱ وافی شرح احادیث کتب اربعه اوائل و بر چهارده مجلد تالیف شده و در سنه ۱۰۶۷ ازان فراغت یافته ولی در طبع بر سه مجلد مقرر گردیده

و نسخه جلد اول اواست که از عقل و جهل و علم تا اوائل فروع است چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۱ وقفی حاج ملا هاشم سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۲۵)

وافی «ج ۲»

مکرر قبل و ان در صلوة و قرآن و دعا است چاپ دوم سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۵ ـ واقف مطابق شماره قبل قفسه



فصل چهارم ـ فقه و اصول

کتب خطی

حرف الف

(۱)

ارشاد الاذهان الی احکام الایمان عربی مصنف علامه حلی متوفای ۷۲٦

که درسنه ٦۹٦ تصنیف نموده وان معروف وبران شروحی نوشته شده اول نسخه [الحمدلله المتفرد بالقدم والدوام] آخرنسخه [او غیر ذالك من کتبنا والله الموفق] کاتب محمد طاهر خط نسخ ۲۰ و ۲۱ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱٦۰ — طول ۲ گره و ٥ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۲)

ارشاد مکرر قبل لکن اول نسخه افتاده اول موجود [علی طهارة یجب لما وجب له الوضوء] آخر مطابق قبل — خط نسخ ۲۳ سطری وقفی آقا عبدالله ـ عدد اوراق ۱۳٥ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۳)

ارشاد الاذهان مکرر قبل مصنفا و آخرا لکن اول نسخه افتاده اول موجود [الاشجار المثمرة ومواضع اللعن] خط نسخ ۱٤ سطری — عناوین بشنجرف وقفی حکمت علی خان — عدد اوراق

۲۱۰ – طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(٤)

ارشاد الاذهان مکرر قبل ولی اول نسخه افتاده اول موجود [ذلك بالترحم علی عقیب الصلوات] آخر نسخه [والله الموفق لکل خیر و الدافع لکل شر] خط نسخ ۱۷ سطری – عناوین بشنجرف – واقف معلوم نشد – عدد اوراق ۱٦٦ – طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(٥)

ارشاد الاذهان عربی مکرر شماره یك کاتب عبد العظیم تاریخ تحریر ۹۸٥ – خط نسخ ۲٥ سطری فصول بشنجرف وقفی حاج ملاآغا محسن سال وقف ۱۳۱۸ – عدد اوراق ۱٤٤ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(٦)

انتصار عربی مصنف بسید مرتضی علم الهدی متوفای ٤۳٦ و ان معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه افتاده اول موجود [الی اهلال واضجار] آخر نسخه [و لاخلاف فی جوازه اذلك الاول والحمدلله رب العالمین] کاتب عبد المهدی بن عبدالله بحرانی تاریخ تحریر ۹۸۳ – خط نسخ ۱۷ سطری عناوین بشنجرف وقفی شیخ بهائی – عدد اوراق ۱٥۷ – طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۷)

اثنی عشریه عربی مصنف شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ وآن‌عبارت است از پنج رساله که هر یك بر دوازده فصل و هرفصلی بر دوازده مطلب ورسائل خمس عبارتست از طهارت وصلوه و خمس و زکوه وصوم ومناسك حج وبرای هر یك از رسائل مذکوره خطبه و دیباچه آورده ونسخه مجموعه همه آنها است اول نسخه افتاده اول موجود (واما سائل من الله سبحانه ان ینفع بها الطالبین) آخر نسخه که مناسك حج است افتاده آخر موجود (وائمة البقیع والزهراء سلام‌الله‌علیهم اجمعین) کاتب همه رسائل چنانکه در ذیل پاره از رسائل اواسط مجموعه است ابراهیم بن ابراهیم سازوری است که در سنه ۱۰۲۸ نوشته ومقابله شده وخط مصنف بعنوان (بلغ قبالا ایده الله) در چند محل از رسائل مذکوره است خط نسخ ۶ و۷ سطری ـ واقف معلوم نشد عدداوراق ۲۱۰ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و۳ بهر قفسه

حرف (ب)

(۸)

بیان المختصر عربی واو شرح بر مختصر اصول حاجبی است شارح شمس الدین ابوالثناء محمود بن ابی‌القاسم عبد الرحمن الاصفهانی متوفای ۷۴۶ اول نسخه (الحمد لله الذی اظهر بدائع مصنوعاته علی احسن النظام) آخر نسخه (وفیما ذکرنا من الجهات

المفردة ارشاد لما ركب منها و الحمد لله الذى امهلنا لا تمامه) کاتب ابوالفضل بن ابى على خشکرودی تاریخ تحریر ۷۴۱ - خط نسخ ۲۹ سطری وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۱۸۹ طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۹)

بیان عربی مصنف محمد بن مکی شهید اول متوفای ۷۸۶ وان معروف ولی تاصوم بیش نیست وبطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله رب العالمین حمداً یستدر اخلاق کرمه) آخر نسخه (القسم الاول الا بتلاع یجیب الی هیهنا انتهی کلام المصنف) کاتب شهاب بن کلیب النجفی - خط نسخ مختلف السطر - وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۷۹ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

حرف (ت)

(۱۰)

تحریر الاحکام الشرعیه عربی مصنف علامه حلی متوفای ۷۲۶ وآن مثل سایر مصنفات آن مرحوم معروف اول نسخه (الحمد لله المتقدس عن مشابهة المخلوقات) آخر نسخه (فعليه بكتابنا الموسوم بمنتهى المطلب فى تحقيق المذهب) کاتب محمد علی تاریخ تحریر ۱۲۵۲ - خط نسخ ۲۴ سطری - وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۴۷۹ - طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره

و ۸ بهر و ۵ سو قفسه

(۱۱)

تنقیح الرایع فی شرح المختصر النافع

عربی شارح فاضل مقداد که در حدود ۸۲۲ بوده اول نسخه (الحمد لله العلی العزیز) آخر نسخه [واجود من اعطی] کاتب حسن بن جعفر تاریخ تحریر ۹۶۷ ـ خط نسخ ۲۳ سطری ـ اقوال بشنجرف وقفی فاضل خان سال توقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۳۹۹ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ سو عرض ۱ گره و ۸ بهر و ۵ سو قفسه

(۱۲)

تمهید القواعد

عربی مصنف شیخ زین الدین شهید ثانی در سنه ۹۶۵ و ان در میان فقهاء امامیه معروف اول نسخه [الحمدلله الذی وفقنا لتمهید قواعد الاحکام الشرعیة] آخر نسخه [انه غفور رحیم] پس از ان تاریخ تصنیف است که سنه ۹۵۸ باشد و اسم مصنف است پس از ان فهرستی مصنف برای این کتاب نوشته بعدد حروف ابجد با خطبه و دیباچه اول ان [الحمدلله رب العالمین] آخر ان [بمنه وکرمه] کاتب هر دو حسین بن عیسی الحوری الاوالی تاریخ تحریر ۹۸۷ ـ خط نسخ ۱۹ سطری عناوین بشنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۰۲ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۱۳)

تهذیب الوصول الی علم الاصول

عربی مصنف علامه حلی متوفای ۷۲۶ و ان معروف وبراو شروح وحواشی بسیار نوشته‌اند ودر نسخه حواشی است ازکاتب ان علی بن حسن الحایری که در سنه ۷۷۷ متن وحواشی را نوشته و با استادش علی بن عبد الجلیل حایری مقابله نموده واستاد مذکور بخط خود در سنه ۷۷۸ در ذیل کتاب اشاره بان نموده متن وحواشی بخط نسخ قدیم است اول نسخه (الحمد لله رافع درجات العارفین الی ذروه العلا) آخر نسخه (فانه قد بلغ الغایة وتجاوز النهایة) خط نسخ ۱۹ سطری عناوین شنجرف وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۴۳ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

(۱۴)

تهذیب الوصول الی علم الاصول

عربی مکرر قبل وبطابع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله رافع درجات العارفین الی ذروة العلی) آخر نسخه (وعلی عترته اصفیاء الله الوهاب) کاتب محمد بن عبد اللطیف همدانی تاریخ تحریر ۱۰۴۳ ـ خط نسخ ۱۴ و ۱۵ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۹۵ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۱۵)

تبصرة المتعلمین

عربی مصنف علامه حلی وان معروف و بطابع هم رسیده اول نسخه [الحمد لله القدیم سلطانه الواضح

برهانه) آخر نسخه افتاده آخر موجود [ولو زادت العاقلة اوزع بالحصص واوغاب] خط نسخ ۱۲ سطری ـ وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ عدد اوراق ۱۰۷ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۱۶)

تبصرة مکرر شماره قبل لکن اول نسخه افتاده اول موجود [وماء الحمام اذا کانت له مادة] آخر نسخه [انه قريب مجيب] تاریخ تحریر ۷۴۹ قرب العهد بزمان علامه ـ خط نسخ ۱۵ سطری وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۱۰۶ ـ طول ۱ گره و ۷ بهر و ۸ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (ج)

(۱۷)

جامع المقاصد وان از کتاب احیاء اموات است تا آخر رهن و در سنه ۹۳۳ تالیف شده اول نسخه [الحمد لله رب العالمين] آخر نسخه [والمطلعين عليه] خط نسخ ۲۱ سطری اقوال بشنجرف وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ — عدد اوراق ۲۷۸ — طول ۲ گره و ٤ بهر و ۸ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۱۸)

جامع عباسی فارسی مصنف شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ وتا آخر کتاب حج پیش نوشته ولی تلمیذش نظام الدین

محمد قرشی صاحب لظام الاقوال تمام نموده و نسخه تا باب پنجم بیش نیست اول نسخه افتاده اول موجود (کلاب و امثال ان و بکلوخ که ان مذهب سنیان است) آخر نسخه (و بعد از ان شروع در باب ششم خواهد نمود بعون الله) خط نسخ ۲۱ سطری — ابواب و فصول بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۷۰ طول ۳ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر و ۵ مو قفسه

(۱۹)

جعفریه عربی مصنف محقق ثانی شیخ علی بن عبدالعال الکرکی متوفای سنه ۹۴۰ و ان معروف و بر او شروح و تعلیقات بر نگاشته اند وبطبع هم رسیده اول نسخه (الحمدلله الولی الحمید) آخر نسخه (فیما یحبه و یرضاه) و رساله در سنه ۹۱۷ تصنیف شده کاتب حسین بن یوسف بن ابراهیم خط نسخ مختلف السطر وقفی ملا نصرت — عدد اوراق ۵۰ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۲۰)

جعفریه مکرر ایضا اولا و اخرا تاریخ تحریر ۱۰۳۲ — خط نسخ ۱۲ سطری وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ ـ عدد اوراق ۸۲ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲۱)

جعفریه مکرر ایضا اول نسخه [الحمدلله الولی الحمید المبدئی المعید] آخر نسخه (فانها اربعة و لیکن هذا آخر ما اردنا فی هذه الرساله) کاتب موسی بن مهدی تاریخ تحریر ۱۰۵۸ خط نسخ ۲۹ سطری — وقفی حاج

ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۰۱ — طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف ح

(۲۲)

حاشیه بر شرایع

عربی متن از محقق اول متوفای ۷۵۷ حاشیه از محقق ثانی شیخ علی بن عبد العال الکرکی متوفای ۹٤۰ اول ان اقتاده اول موجود که درصلوة جمعه است [فان اتفقنا بطلتنا وان سبقت احدیهما] آخر نسخه که آخر کتاب است [من غرر الفواید و درر فرايد مولى الكامل] و نسخه در زمان شارح نوشته شده کاتب مفیدی مداح خط نسخ و نستعلیق مختلف السطر واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۳۷ — طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو قفسه

(۲۳)

حاشیه بر شرح مختصر اصول عضدی

عربی متن از ابی عمرو عثمان بن عمر بن حاجب متوفای ٦٤٦ شرح از قاضی عضد ایجی متوفای ۷۵۹ — حاشیه از سیف الدین احمد ابهری اول نسخه [الحمدلله الذی شرع الاحکام] آخر موجود [اذا الظاهر ان المراد] خط نسخ ۲٤ سطری — وقفی فاضل خان عدد اوراق ۱۹۲ — طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۲۴)

حاشیه بر شرح مختصر اصول عضدی

عربی مکرر قبل اول نسخه [ا لحمد لله الذی شرع الاحکام] آخر نسخه را کاتب ننوشته آخر موجود (لان اباحته ما اجمع علی) خط نسخ ۳۷ سطری -- واقف معلوم نشد عدد اوراق ۹۴ -- طول ۲ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲۵)

حاشیه بر شرح مختصر اصول عضدی حاجبی

عربی حاشیه

تقریرات استاد مرحوم قاضی نور الله شوشتری معروف عبد الواحد بن علی شوشتری است که قاضی مذکور تدوین نموده و تصرفاتی کرده اول حاشیه [حمداً لمن تعذر شرح مختصر من الائه] آخر نسخه [تدعی امراً خفیا وهو الملکة تم] کاتب عبد الحلیم ابوالخیر احمد بن عبدالرحمن قاری لاهوری تاریخ تحریر ۱۰۵۲ تاریخ وفات قاضی ۱۰۱۹ خط نستعلیق ۲۱ سطری ـ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۳۱ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۲۶)

حاشیه بر شرح مختصر اصول عضدی

عربی محشی سیف الدین احمد ابهری

اول نسخه [الحمد لله الذی شرع الاحکام] آخر نسخه [انه لمجیب الدعوات

و مفیض الخیرات) کاتب عبدالرحمن بن حسن ایجی تاریخ تحریر ۸۰۹ ـ خط ستعلیق ۳۷ سطری ـ وقفی فاضل خان عدد اوراق ۱۳۹ طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۲۷)

حاشیه بر شرح مختصر اصول

عربی محشی میر سید شریف جرجانی معروف متوفای ۸۱٦

و در مقاصد و مطالب اصولیه کتاب بعد از منطق ان حواشی است بخط تاج الدین حسین بن شمس الدین الصاعد از تلامذه منصور راستگو شارح تهذیب علامه معاصر غیاث الدین منصور دشتکی چنانچه در پاره ازهوامش کتاب حواشی است بخط منصور مذکور و نسخه در نزد او سنه ۹٦۹ بعد از کتابت حواشی قرائت شده اول نسخه افتاده اول موجود * بالحقیقة بقدر ما یمکن منه * آخر نسخه * لانها قد علمت ههنا تم الکلام * تاریخ اصل کتاب سنه ۸۵۲ ـ خط نسخ ۱۵ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۲٦۳ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲۸)

حاشیه بر شرایع الاسلام

محشی شیخ زین الدین شهید ثانی متوفای سنه ۹۵٦ وان بسیار مختصر

ولی حاوی مطالب دقیقه اول نسخه * الحمدلله حمدا یلیق بجلاله * آخرنسخه افتاده آخر موجود * کتاب الهبات قوله الهبة * خط نسخ ۱۷ سطری ـ

وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۲۹ – طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۲۹)

حاشیه بر شرایع الاسلام

عربی متن از محقق اول ابو القاسم جعفر بن یحیی بن سعید الحلی متوفای سنه ۷۵۷ حاشیه از محقق ثانی شیخ علی بن عبد العال الکرکی بفتحتین و دو کاف عربی متوفای ۹٤۰ و در ترجمه انرا شرح تعبیر کرده اند و نسخهٔ از اوائل کتاب طهارت است تا اواخر کتاب دیات او ائل نسخه افتاده اول موجود * ما ندم تارکه و معلوم ان تارك الوضوء * آخر نسخه * قوله من العاقلة تردد لاترث تمت حاشیة شرایع الاسلام * کاتب عباس بن محمد تاریخ تحریر ۹۷۱ – خط نستعلیق ۱۸ و ۱۹ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۳۸ – طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (د)

(۳۰)

دروس

عربی مصنف شهید اول محمد بن مکی مستشهد ۷۸۶ و چون دوره فقه را در ان ننوشته و کتب ذیل از ضمان و عاریه و ودیعه و مضاربه و اجاره و وکاله و سبق ورمایه و نکاح و طلاق و خلع و مباراة و ایلاء و ظهار و عهد و حدود و قصاص و دیات که از قلم شهید در دروس ساقط شده و موفق بتدوین ان نشده بودند کاتب نسخه عالم فاضل

جلیل سید جعفر ملحوس در سنه ۸۳۶ تدارك ما فات نموده و کتب مرقومه را بتدرب و استنباط خویش باصل دروس ملحق نموده و در خاتمه بتفصیل ذکر کرده و مرحوم حاج میرزا حسین نوری همان شرح خاتمه را در خاتمهٔ مستدرکات الوسائل خویش در صفحه ۴۳۹ بعینها آورده باری نسخه ازین جهات نفاست دارد و جزء دوم از دروس است و در ظهر ورق اول شرحی است از ابو طالب محمد بن شمس الدین محمد بن مکی مصنف راجع باصطلاحات شهید در این کتاب اول نسخه «کتاب المکاسب قال الله تعالی لیس علیکم جناح ان تبتغوا فضلا من ربکم نزلت فی تجارة الحج» آخر نسخه که بخاتمهٔ مذکوره ختم میشود «علی ید العبد الضعیف جعفر بن احمد الملحوس الحسینی عفی الله عنه تاریخ تحریر ۸۳۶ خط نسخ ۲۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۲۳ – طول ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

حرف (ر)

(۳۱)

روض الجنان فی شرح ارشاد الاذهان

عربی متن از علامه حلی متوفای

۷۲۶ شرح از شهید ثانی زین الدین الشامی المستشهد فی سنه ۹۶۵ که در سنه ۹۴۹ تصنیف نموده و نسخه بخط شیخ جلیل منصور بن حسن بن یوسف بن تاج الدین بن متوج بحرانی است که درسنه ۹۸۷ نوشته ومحمود بن محمد بن

علی بن حمزهٔ لاهیجانی تلمیذ شهید درپشت ورق اول اجازه بمنصور مذکور بخط خود داده پس نسخه از ین جهات نفیس است و اصل کتاب هم بطبع رسیده اول نسخه «الحمدلله المتفضل بشرح معالم الشریعة لا رشاد الانام» آخر نسخه «و هی مستند الحکم و قد تم بذالک کتاب الصلوة» خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ — عدد اوراق ۲۴۹ — طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۳۲)

روضة البهیة یا شرح اللمعة الدمشقیة ج (۱)

عربی متن از شهیداول محمد بن مکی متوفای ۷۸۶ شرح از شهید ثانی متوفای ۹۶۵ وآن معروف ودائر بین طلاب و مکرر بطبع رسیده و نسخه در زمان شارح نوشته شده چنانکه اصل در سنه ۹۵۶ تصنیف ونسخه ملحوظه از روی ان در سنه ۹۵۹ نوشته شده کاتب الله وردی بن الله قلی ترکمان که برای محمود بن محمد بن علی بن حمزه لاهجانی تلمیذ شهید از روی نسخه اصل نوشته ـ خط نسخ ۱۹ سطری واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۲۵۶ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۳۳)

روضة البهیة ج (۲)

عربی مکرر قبل وارکتاب اجاره است تا آخرو گذشت که در سنه ۹۵۶ تالیف و تصنیف شده اول نسخه (کتب پ

الاجاره وهی العقد علی تمالك المنفعة المعلومة) آخر نسخه (واختم بخیر ساکر بم) خط نسخ ۱۹ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۸۳ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۳٤)

روضة البهیة مطابق قال اولا وآخراً ونسخه از روی نسخه که با نسخه اصل مقابله شده نوشته شده کاتب محمدصادق تاریخ تحریر سنه ۱۰۷۸ ـ خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی مرحوم آخوندملا علی تونی ـ عدد اوراق ۳۳۲ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

حرف (ش)

(۳٥)

شرایع الاسلام عربی مصنف شیخ ابوالقاسم جعفر محقق اول متوفای ۷۵۷ از اجله علماء اعلام ومروجین شریعت حضرت خیرالانام وصاحب تصانیف رشیقه ونسخه معروف ومتداول به تعلیم وتعلم و بر او شروح وحواشی وتعلیقات برنگاشته اند ومکرر بطابع هم رسیده اول نسخه (اللهم انی احمدك حمداً یقال فی انتشاره حمد کل حامد) آخرنسخه را بچند سطری کاتب ننوشته آخر موجود (وحیث اتینا بما قصدنا) خط نسخ ۲۲ سطری ـ ابواب وعناوین بشنجرف وقفی حاج ابوالحسن عدد اوراق ۲٤٦ ـ طول ۳ گره و ٤ بهر و ٥ مو عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

(۳۶)

شرایع الاسلام

مکرر اضا بدواً وختماً کاتب احمد بن حسن ابجدانی تاریخ تحریر ۱۲۳۶ ـ خط نسخ مختلف السطور وقفی حسن خان سالار سال وقف ۱۲۴۸ ـ عدد اوراق ۲۲۱ طول ۳ گره عرض ۳ گره قفسه

(۳۷)

شرایع الاسلام

مکرر قبل مصنفاً و اولا لکن آخر نسخه که آخر کتاب است ـ (وان یجعلنا من خلصاء شیعتهم انه ولی ذلك) کاتب محمد رضا مشهدی تاریخ تحریر ۱۰۷۶ ـ خط نسخ ۱۷ سطری وقفی ملا محمد علی عدد اوراق ۳۶۲ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۳۸)

شرایع الاسلام

مکرر قبل لکن نسخه از اول کتاب است تا آخر وصایا آخر نسخه (وعلی القول الاخر یصح الجمیع تم) خط نسخ ۱۹ سطری وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۱۵۷ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۳۹)

شرایع الاسلام

مکرر قبل لکن اول و آخر ان افتاده اول موجود (فلو دخل فی فریضة فذکران علیه سابقه) آخر موجود (قال فی المبسوط فی العلیا) خط نسخ ۲۱ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی

فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۹۷ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۰)

شرایع الاسلام

مکرر ایضا مصنف واولاو اخرا ـ کاتب ابراهیم اخلومدی تاریخ تحریر ۱۲۵۸ — خط نسخ ۱۲ و ۱۸ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳٤۹ — طول ۲ گره و ٤ بهرعرض ۱ گره و ۸ بهرقفسه

(٤۱)

شرایع الاسلام

مکرر قال اولا و آخرا کاتب محمد شفیع الموسوی تاریخ تحریر ۱۱۰۲ خط نسخ ۲۰ سطری — عناوین بشنجرف وقفی محمد — عدد اوراق ۲۲۲ طول ۲ گره و ٤ بهر و ۸ موعرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(٤۲)

شرایع الاسلام

مکرر ایضا وان از کتاب طهارت است تا کتاب دیت تاریخ تحریر سنه ۱۰٦۹ خط نسخ ۱۸ و ۱۹ سطری — واقف معلوم نشد — عدد اوراق ۳۱۲ — طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(٤۳)

شرایع الاسلام

مکرر ایضا مصنفا واولا و آخراً لکن آخر نسخه افتاده آخر موجود (وتلف فی ید الغاصب ضمن) خط نسخ ۲۵ سطری ـ وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰٦۵ ـ عدداوراق ۷۸ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۴۴)

شرایع الاسلام

مکرر ایضا اول نسخه (اللهم ای احمدك حمداً یملاء اقطار السموات والارضین) (کذا) آخر نسخه (انه ولی ذلك)

تاریخ تحریر ۱۱۰۷ پس ازان رساله ایست از مرحوم مجلسی متوفای ۱۱۱۱ در اوزان ومقادیر وان توصیح بیان والدماجدش مولی محمد تقي مجلسی اول متوفای ۱۰۷۰ چنانکه در دیباچه ذکر کرده اول نسخه (الحمد لله الذی ارتفع من مطارح الاوهام) آخر نسخه افتاده آخر موجود [غیر خفی علی ذی حجی والرطل العراقی] خط نسخ ۲۰ سطری ـ وقفی حاج سید ابو تراب سال وقف ۱۲۶۷ ـ عدد اوراق ۲۲۷ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۴۵)

شرح مختصر اصول

عربی متن از جمال الدین ابی عمرو عثمان بن عمر معروف بابن حاجب متوفای سنه ۶۴۶ شرح از قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی متوفای سنه ۷۱۰ وآن معروف اول نسخه * حمد الله اولی ما استفتح به ذکر * آخر نسخه افتاده آخر موجود * لکان المنهی عنه غیر الشرعی * خط نسخ ۲۹ سطری وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ ـ عدد اوراق ۲۱۱ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۶)

شرح مختصر اصول

عربی متن از ابن حاجب شرح از قاضی عضد ایجی اول نسخه * الحمد لله الذی برء الانسام

وعممهم بالاکرام) آخر نسخه افتاده آخر موجود (وان تجمعوا بین الاختین او ما ملکت) خط نستعلیق ۲۵ سطری واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۲۲۹ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۴۷)

شرح بر شرح لمعه عربی شارح ثانی مرحوم حاج میرزا مسیح از بزرگان ومتنفذین علماء عصر فتحعلیشاه و محمدشاه ومتوفای ۱۲۶۳ ونسخه از فصل نهم از کتاب تجارت است تا قدری از احیاء موات و ان بمزج است اول نسخه (الفصل التاسع فی الخیار وهو الاسم من الاختیار) آخر موجود (و ضعف الوجهین ظاهر) خط نسخ ۲۳ سطری ـ وقفی حاج میرزا مسیح سال وقف ۱۲۶۱ ـ عدد اوراق ۲۵۸ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۴۸)

شرح جعفریه عربی متن از محقق ثانی علی بن عبد العال الکرکی متوفای ۹۴۰ شرح از میر محمد بن ابیطالب استرابادی تلمیذ مصنف که در زمان حیات استادش شرح نموده اول نسخه (الحمدلله الذی فضلنا علی سایر الامم) آخر نسخه افتاده آخر موجود (بمعنی عدم اولویة اجزاء الزمان) خط نسخ ۱۵ سطری ـ وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۳۵۱ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۴۹)

شرح تهذیب الوصول الی علم الاصول

عربی متن از علامه حلی متوفای ۷۲۶

شرح از امیر جمال الدین بن عبدالله بن محمد بن حسن الحسینی جرجانی شیعی که در سنه ۹۲۹ از تصنیف ان وراغت یافته اول نسخه (اللهم ان العجز عن احصاء ثنائك مقام سد انبائك) آخر نسخه (بمن اقتدی بهم فی دینه) کاتب حسین بن عیسی الخوری الدوانی تاریخ تحریر سنه ۹۹۱ — خط نسخ ۲۰ سطری — اوراق مجدول بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۴۸۰ طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۵۰)

شرح اثنی عشریه

عربی متن از شیخ حسن بن شیخ زین الدین متوفای ۱۰۱۱ و ان در صلوة است از یومیه و غیرها

شرح از مرحوم شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ بخط علی بن احمد نباطی عاملی شاگرد شیخ وبا او مقابله نموده و شیخ بخط خوددر ذیل نسخه اجازه باو داده اند در شهر صفر سنه ۱۰۱۲ اول نسخه (الحمدلله علی افضاله) آخرنسخه (و عترته ائمة الامة صلواتك علیه و علیهم اجمعین) تاریخ تحریر شهرمحرم ۱۰۱۲ خط نسخ ۱۷ سطری وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ عدد اوراق ۳۳ — طول ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۵۱)

وجیزه عربی مؤلف شیخ اجل بهاء الدین محمد عاملی رساله ایست مختصر در علم درایة الحدیث که مقدمه برای کتاب حبل المتین اواست اول نسخه (الحمدلله علی نعمائه) آخر ان (انه سمیع مجیب) کاتب علی بن احمد نباطی تاریخ کتاب سنه ۱۰۱۲ در آخر رساله خط مرحوم شیخ است — خط نسخ ۱۸ سطری عدد اوراق ۵ — واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل قفسه

(۵۲)

رساله در قبله عربی مصنف شیخ بهائی مذکور اول نسخه (اما بعد الحمد والصلوة) آخر نسخه (مع ضیق المجال و تراکم الاشغال) کاتب علی بن احمد نباطی و در ظهر ورق اخیر شیخ اجازه انرا بخط خود بعلی نباطی در شهر صفر سنه ۱۰۱۱ داده خط نسخ ۱۸ سطری — عدد اوراق ۵ واقف وطول وعرض مطابق شماره ۵۰ قفسه

(۵۳)

اثنی عشریه عربی مصنف شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ وشیخ را چند رساله مسماة باثنی عشریه در صلوة و صوم وحج وزکوة و هر یك بر دوازده فصل مبتنی است لذا همه را اثنی عشریه نامند و نسخه رساله اثنی عشریه نماز است اول نسخه (الحمد لله الذی وفقنا للاهتداء بشریعة اشرف المرسلین) آخر نسخه (فلا تصبر للتشهد والدعاء) و کاتب ان علی بن احمد نباطی با شیخ مقابله انرا نموده وشیخ اجازه انرا باو بخط خود

در ماه جمادی الاولی سنه ۱۰۱۲ داده خط نسخ مختلف السطر عدد اوراق ۲۳ واقف وطول وعرض مطابق شمارهٔ ۵۰ قفسه

(٥٤)

حبل المتين عربی مصنف شیخ بهائی مذکور و ان باب سیم ازمنهج چهارم از او است که در مواریث است و بطبع هم رسیده اول آن (الباب الثالث من المنهج الرابع) آخر ان (و من الله العصمة والتوفيق) خط نسخ مختلف السطر ـ عدد اوراق ٥ واقف و طول وعرض مطابق شماره ٥٠ قفسه .

(٥٥)

رساله در مسح مقدم سر عربی مصنف میر محمد باقر داماد متوفای ۱۰٤٠ که ازبزرگان حکماء اشراق اشراق تخلص و از اجلاء فقهاء آفاق که خود را معلم ثالث و رئیس ثانی میدانست و در رساله تحقیق قول شهید اول متوفای ۷۸٦ را در رساله الفیه نموده اول نسخه (الحمد لمن مسح جبهه الحقایق بایدی رحمته السابقة السابغة) آخر نسخه (و لو كره المشركون) كاتب علی بن احمد نباطی عاملی شاگرد شیخ بهائی که در حیات مصنف نوشته خط نسخ مختلف السطر عدداوراق ٤ واقف و طول و عرض مطابق شماره ٥٠ از شماره ٥٠ تا ٥٥ در یکجلد است

(٥٦)

شرح بداية الهداية فارسی متن از شیخ محمد بن الحسن الحر العاملی متوفای ۱۱۲٤ شرح از ملا مراد

کشمیری تلمیذ مصنف که بامراو در سنه ۱۰۹۸ نوشته اول نسخه که اول متن است بعد از بسمله (ابتدا میکنم بنام خدای رحمت کننده) آخر نسخه (ودر اوقات صلوات وزیارات ودعوات حقیر را یاد کنند) کاتب نور الدین محمد زاوهی تاریخ تحریر ۱۱۲۳ ـ خط نستعلیق ۱۱ سطری ـ وقفی آقا نصرت سال وقف ۱۱۳۳ ـ عدد اوراق ۲۹۷ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ض)

(۵۷)

ضوابط الاصول

عربی مصنف مرحوم آقا سید ابراهیم قزوینی متوفی ۱۲٦٤ که از بزرگان فقهاء متاخرین وکتاب در نزد فقهاء واصولیین معروف ونسخه قطعهٔ از او است که از اجماع است تا تعادل وتراجیح ودر زمان مصنف نوشته شده و اصل نسخه بطبع هم رسیده اول نسخه (ضابطة الاجماع قد يطلق ويراد به العزم) آخر نسخه (والموجبة للاقتداء بالمختار) کاتب اسمعیل بسطامی تاریخ تحریر ۱۲۵۹ ـ خط نستعلیق ۲۷ سطری ـ وقفی ملا عبد الله سال وقف ۱۳٤۰ ـ عدد اوراق ۱٤٦ ـ طول ۳ گره عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

(۵۸)

ضوابط الرضاع

عربی مصنف میر محمد باقر داماد معروف متوفای ۱۰٤۰ ونسخه در زمان مصنف نوشته

شده وبا ایشان مقابله گردیده وبعنوان (بلغ قبالا او سماعا) درمواضعی از کتاب خط گذارده اند ونسخه بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد کله لله رب العالمین ولی کل رشیح) آخر نسخه (فلنختم علیه باذن الله سبحانه بارقة الکلام) پس از آن ذکر مصنف است اسم خود وتاریخ تصنیف را که سنه ۱۰۲۸ است کاتب نسخه [عبد المطلب بن یحیی الطغانی تاریخ تحریر ۱۰۲۹ ـ خط نسخ ۱۱ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۳۲۳ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

حرف (غ)

(۵۹)

غایه الوصول وایضاح السبل فی شرح مختصر السئول والامل

متن از ابن حاجب مذکور متوفای ۶۴۶ شرح از علامه حلی متوفای ۷۲۶ وان متبنی بردومجلد است ونسخه مجلد ثانی است که از عام وخاص است تا آخر کتاب اول نسخه [قال العام والخاص] آخر نسخه [والله حسبی ونعم الحسیب] خط نسخ ۲۷ سطری ـ وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۳۱۵ ـ طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

حرف (ف)

(۶۰)

فوايد مدنية عربی مصنف مولی محمدامين استرابادی متوفای ۱۰۳۳ وان در رد اصوليين وترويج اخباريين است وبطبع هم رسيده اول نسخه [اما بعد حمدا لله باعث النبيين وناصب الاوصياء المعصومين «ع»] آخر نسخه [ودالك فضل الله يؤتيه من يشاء] تاريخ تحرير ۱۰۶۶ خط نستعليق ۲۱ سطری ـ وقفی ف ضلخان ـ عدد اوراق ۱۶۸ ـ طول ۲ گره و۶ بهر عرض ۱ گره و۶ بهر و۵ مو قفسه

(۶۱)

فوايد ملية در شرح رساله نفلية عربی متن از شهيد اول متوفای ۷۸۶ شرح ازشهيد ثانی متوفای ۹۶۵ وان معروف وبطبع هم رسيده اول نسخه [الحمد لله الذی شرع لنا معالم دينه الفرضية والنفلية] آخر نسخه [وعلى هذا نقطع الكلام] پس از ان ذکر شارح است اسم خود ووقت فراغت از تصنيف را كه سنه ۹۵۵ باشد كاتب زين العابدين بن احمد تاريخ تحرير ۹۷۱ ـ خط نسخ ۱۵ سطری ـ وقفی شيخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ ـ عدد اوراق ۱۷۴ ـ طول ۱ گره و۸ بهر عرض ۱ گره و۳ بهر قفسه

حرف (ق)

(٦٢)

قواعد الاحکام فی معرفة الحلال والحرام

عربی مصنف علامه حلی متوفای ٧٢٦

وان معروف وبر او شروح وتعالیق کثیره نوشته اند وبطبع هم رسیده اول نسخه [الحمد لله علی سوابغ النعماء وترادف الالاء] آخر آن وصیت المرحوم است بفخر المحققین فرزند ارجمندش [هذه وصیتی الیك والله خلیفتی علیك] تاریخ تحریر ١١٢١ ـ خط نسخ ٢١ سطری وقفی علینقی عدد اوراق ٤٧٥ طول ٣ گره و٧ بهر عرض ٢ گره و٣ بهر قفسه

(٦٣)

قواعد الاحکام

مکرر قبل وان از نکاح تا آخر فقه است کاتب حاج میرقاسم تبریزی تاریخ تحریر ٩٧٥ پس از ان اجازه شیخ علی بن هلال جزائری است بشیخ بهاء الدین استرابادی در سنه ٨٨٩ در چند و رق اول ان [اما بعد حمد واجب الوجود] آخر آن [دائمة بدوام بقائه] خط نسخ ١٧ سطری ـ وقفی فاضلخان سال وقف ١٠٦٥ ـ عدد اوراق ٢٩٢ ـ طول ٣ گره عرض ٢ گره و١ بهر قفسه

(٦٤)

قواعد

مطابق قبل مصنفا لکن کتاب قطعهٔ از او است که از کتاب فراق وطلاق است تا قدری از کتاب لعان اول نسخه (کتاب الفراق وفیه ابواب) آخر ان افتاده آخر موجود (ولا یطالبه احد) خط نسخ ٨ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ١٠٥ ـ طول ١ گره و٩ بهر و٥ مو عرض ١ گره و ٢ بهر قفسه

(۶۵)

قواعد عربی مصنف شهید اول محمد بن مکی که‌درسنه ۷۸۶ شهیدشده و نسخه مشهوراست اول نسخه (اللهم انی احمدك والحمدمن نعمائك) آخر نسخه (وهذا بوصف بالوجوب) کاتب ابوالقاسم اصفهانی تاریخ تحریر ۹۶۶ خط نسخ ۱۵ سطری — وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۲۶ — طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۶۶)

قواعد مکرر قال مصنف و اولا و آخرا لکن فهرس اجمالی قبل ازاول نسخه دارد تاریخ تحریر ۹۲۶ خط نستعلیق ۱۵ سطری — وقفی فاضل خان ـ عدد اوراق ۲۶۹ ـ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ك)

(۶۷)

کشف اللثام فی شرح قواعد الاحکام عربی متن از علامه حلی متوفای سنه ۷۲۶

شرح از محمد بن تاج الدین حسن اصفهانی معروف بفاضل هندی متولد سنه ۱۰۶۲ متوفای سنه ۱۱۳۷ و ازبزرگان علماء اعلام گویند قبل ازبلوغ بدرجهٔ اجتهاد نائل شدباری این شرح بسی معروف ومطرح انظار فقهاء امامیه است و بطبع هم رسیده و نسخه از اول کتاب طهارت است تا اواخر آن اول نسخه

(الحمدلله الذی شرع انا الدین و رفع قواعده) آخر آن افتاده آخر موجود (والاصغر انما اوجب الوضوء)خط نسخ ۲۳ سطری — وقفی مرحوم حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۱۷۵ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر و ٤ مو عرض ۲ گره قفسه

حرف (م)

(٦٨)

منهاج الامه فی شرح روضة البهیه

عربی شارح دوم میرزا صدر الدین بن حاج ملا محمد بن ملا احمد نراقی که در سنه ۱۲۹۰ بخط خود نوشته وانازکتاب صلواة است تا آخر صلواة جماعت اول نسخه بعد البسمله والحمد و الصلواة (کتاب الصلوة الصلوة بمعنی الدعاء امة) آخر نسخه (وتعاقب علیها الشهور والاعوام) خط ستعلیق ۳۱ سطری — و قفی حاجیه بی بی سال وقف ۱۳٤۲ — عدد اوراق ۲۷۸ طول ۳ گره و ٥ بهر و ٥ مو عرض ۲ گره و ۲ بهر قفسه

(٦٩)

منهاج الامه

مکرر قبل شارحا عربی شارح ثانی محمد نصیر بن احمد النراقی و انازاول کتاب طهارت است تا آخر تیمم اول نسخه(الحمدلله الذی انعم علی عباده بالعلم و الحیوة فضلا) آخر نسخه (انسحب الوجهات كالسائية هذا آخر ماسطرنا بالقلم) تاریخ تحریر سنه ۱۲۸۸ خط نسخ ۳٤ سطری واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۲۱۲ ـ طول ۳ گره و ۳

بهر عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

(۷۰)

منهاج الامه

مکرر قبل شارحا و ان از کتاب زکوة است تا آخر صوم اول نسخه (کتاب الزکوة و هی اما اسم علی فعلة کالصدقه) آخر نسخه (بسبب کونه احفظ و اضبط و الحمد لله رب العالمین) تاریخ تحریر سنه ۱۲۸۸ خط نسخ و نستعلیق مختلف السطر واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۱۹۶ – طول ۳ گره و ٤ بهر عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

(۷۱)

منهاج الامه

مکرر قبل شارحا و ان از کتاب قضاء وشهادات است تا مسابقات اول نسخه (کتاب القضاء و توابعه والکلام فیه فی ستته فصول) آخر نسخه (بتحقیق ما سبق فی بحث المزارعه) خط نسخ ۳۱ سطری اقوال بشنجرف واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۳۳۱ ـ طول ۳ گره عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

(۷۲)

مهذب البارع در شرح مختصر نافع

عربی متن از محقق اول متوفای سنه ۷۵۷

شرح از مولي احمد بن فهد الحلی متوفای سنه ۸٤۱ وان درنزد فقهاء امامیه معروف اول نسخه (الحمدلله المتفرد بالقدم و الکمال) آخرنسخه (ولیکن هذا آخر ما نورده فی هذا الکتاب مما سمحت به القریحة الفاترة) خط نسخ ۲۷ سطري ـ وقفي مرحوم فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۸۶ ـ طول

۲ گره و ۲ بهر و ۵ مو عرض ۲ گره قفسه

(۷۳)

مدارك الاحكام در شرح شرايع الاسلام عربی شارح سید شمس الدین محمد بن علی الموسوی دختر زاده شهید ثانی متولد سنه ۹٤٦ متوفای سنه ۱۰۰۹ از بزرگان علماء مائه دهم و بر کتاب حواشی و تعلیقات نوشته شده من جمله حواشی است بر نسخه از میرزا رفیعای نائینی متوفای سنه ۱۰۸۰ ـ سنه ۱۰۸۲ و نسخه داراول کتاب است تا آخر صلوة مسافر و اصل مدارك مکرر بطبع رسیده اول نسخه (الحمد لله المحمود لالائه المشکور لنعمائه) آخر نسخه (ولیس قبلهما ولا بعد هما شئ اتم والله اعلم بحقائق احکامه) خط نسخ ۳۱ سطری اقوال شنجرف وقفی حاج ملا هاشم سال وقف ۱۳۳۰ ـ عدد اوراق ۱۲٤ ـ طول ۳ گره و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷٤)

مدارك الاحكام مکرر قبل و نسخه قطعه از او و ان کتاب حج است که درسنه ۹۹۸ تصنیف شده و شارح در ذیل کتاب تعرض نموده اول نسخه بعد از بسمله (وبه استعین و استمد اللهم وفقنا لاکماله) آخر نسخه (بمنه وکرمه وجوده وفضله) تاریخ تحریر ۱۰۱۸ ـ خط نسخ ۲۲ سطری اقوال بشنجرف وقفی حاج ملا مهدی سال وقف ۱۱۱۲ ـ عدد اوراق ۲۱۲ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر و ۵ مو عرض

۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۷۵)

مسالك الافهام عربی فی شرح شرایع الاسلام متن از محقق اول نجم الدین جعفر بن یحیی متوفای سنه ۷۵۷ شرح از شیخ زین الدین شهید ثانی متوفای سنه ۹۶۵ وان معروف ومکرر بطبع رسیده ونسخه از اول او است تا آخر قسم اول از اقسام اربعه که درعبادت است اول نسخه (الحمد لله الذی اوضح مسالك الافهام) آخر نسخه (وبه تم الجزء الاول من هذا التعلیق] پس از آن ذکر نام شارح وتاریخ تصنیف که سنه ۹۵۱ است می باشد کاتب حسن بن عیسی الحرانی تاریخ تحریر ۹۹۳ ـ خط نسخ ۲۱ سطری اقوال بشنجرف وقفی فضلخان عدد اوراق ۲۹۸ طول ۲ گره و۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷۶)

مسالك مکرر قبل وان از اول کتاب است تا آخر بهی از منکر آخر نسخه (وانه لا تقیه فیه] تاریخ تحریر ۹۶۹ خط نستعلیق ۲۹ سطری اقوال بشنجرف اوراق کتاب موریانه خورده وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۵۷ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷۷)

مسالك مکرر سابق و نسخه از کتاب عتق است تا اقطه اول نسخه [کتاب العتق و هو لغة الخلوص] آخر

نسخه [لاعترافه بالظلم من الثانی] تاریخ تحریر ۹۷۱ خط نسخ ۳۱ سطری ـ اقوال بشنجرف وقفی حاجی سرور سال وقف ۱۰۳۵ ـ عدد اوراق ۱۹۲ ـ طول ۳ گره عرض ۲ گره ۱ بهر قفسه

(۷۸)

مسالك

مکرر قبل ونسخه قسم اول ازاقسام اربعه کتاب واز طهارت تا آخر عبادات اول نسخه افتاده اول موجود (مجازة شرعیه کما اختاره جمع] آخر نسخه «فانه لا تقیة فیه والله الموفق » کاتب شایخ منور تاریخ تحریر ۱۰۷۳ خط نسخ ۲۵ سطری اقوال بشنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۳۶ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۷۹)

مسالك

مکرر ایضا و نسخه قطعهٔ از او است که از اول کتاب است تا آخر قسم اول از اقسام اربعه اول نسخه « الحمد لله الذی اوضح مسالك الافهام » آخر نسخه «فانه لا یقیة فیه» پس از آن اسم شارح وتاریخ شرح است که سنه ۹۵۱ باشد کاتب سید محمد بن شهاب الدین طباطبائی تاریخ تحریر سنه ۹۷٤ خط نستعلیق ۲۲ سطری ـ وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۲٥٤ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۸۰)

مسالك

مکرر شماره « ۷۷ » اولا و آخراً ونسخه ازکتاب عتق است تا کتاب لقطه « کاتب حسن بن خلف

تاریخ تحریر ۹۷٤ ـ خط نستعلیق ۲۳ سطری ـ اقوال بشنجرف وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۳۷٦ — طول ۲ گره و ٤ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۸۱)

مسالك

مکرر شماره ۷٥ اولا و نسخه قطعهٔ از اواست که از اول کتاب است تا آخر اعتکاف آخر نسخه [واوفق للفتوی بعد الصحة] خط نستعلیق ۲۹ سطری — وقفی فاضل خان عدد اوراق ۸٦ — طول ۲ گره و ٦ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۸۲)

مختلف الشیعه فی احکام الشریعه

عربی مصنف علامه حلی متوفای سنه ۷۲٦ وان معروف درنزد فقهاء عظام است و نسخه مجلد اول او است که ازکتاب طهارت است تاآخر صلوة مسافر و بتمامه بطبع رسیده اول نسخه [الحمدلله محقق الحق ومظهره] آخر نسخه [قصر عند خروجه من مکه الی عرفة تم الجزو الاول] کاتب شریف بن فتح الله الشریف تاریخ تحریر سنه ۱۰۰۸ ـ خط نسخ ۲۷ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی فاضل خان — عدد اوراق ۱٦٥ — طول ۲ گره و ٦ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۸۳)

مختلف الشیعه

مکر قبل و ان از اول کتاب است تا اواسط حج اول و آخر ان افتاده اول موجود [توضأ منه قال الشیخ

ره هدان الخبران محمولان علی ملوغ الکریة] آخر موجود [یقصر فیماعدا ها من عرفات و منی وغیر ذالك] خط نسخ ۱۹ و ۲۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۷۲ ـ طول ۲ گره و ٦ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر *قفسه*

(۸٤)

مختصر نافع

عربی مصنف محقق اول متوفی ۷۵۷ این کتاب مختصر شرایع الاسلام او است اول نسخه [الحمدلله الذی صغرت فی عظمته عبادة العابدین] آخر نسخه [ولا تخسرمن احماه] کاتب حسنعلی بن مؤمن تاریخ تحریر ۱۰۹۲ ـ خط نسخ مختلف السطر ـ وقفی آقا محمد عدد اوراق ۱۳٦ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ موعرض ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو قفسه

(۸۵)

مختصر نافع

مکرر نمره ۸٤ مصنف و اولا آخر نسخه *علی الادمی فحسب* کاتب حاج محمد بن ابراهیم خبیصی ـ خط نسخ ۱۲ سطری عناوین بشنجرف وقفی ملا مصطفی ـ عدد اوراق ۲٤۹ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۸٦)

مختصر نافع

مکرر ایضاً لکن اول وآخر ان افتاده اول موجود *ق ثم علی فخذیه وحذا رکبتیه* آخر موجود که اواخر دیات است *وکذا فی النهایه وبه روایة* خط نسخ ۱۲ سطری ـ عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱۰۳ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۵

(۸۷)

مختصر نافع

مکرر قبل اول نسخه افتاده اول موجود (و الارشاد الی المراد والتوفیق المسداد) آخر نسخه (ولا نخسر من امله) کاتب محمد صالح رازی تاریخ تحریر ۱۰۸۰ خط نسخ ۱۷ و ۱۸ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱۴۸ ـ طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۸۸)

مختصر نافع

مکرر ایضا لکن اول وآخر ان افتاده اول موجود (ویستحب ان یکون عدلا صیتا) آخر موجود (والله ما له قبلی کذا ویجوز تغلیطه] خط نسخ ۱۱ و ۱۳ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۷۸ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۸۹)

مختصر نافع

مکرر شماره ۸۴ اولا وآخراً اول نسخه (الحمدلله الذی صغرت فی عظمته عبادة العابدین) آخر نسخه (ولا بخسر من امله) کاتب محمد نشاط تاریخ تحریر ۱۰۸۲ خط نسخ ۹ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی خواجه نشاط ـ عدد اوراق ۲۴۳ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۹۰)

معالم الدین یا معالم الاصول

عربی مصنف شیخ حسن بن زین الدین الشهید الثانی متوفای سنه ۱۰۱۱ چون مقصود مصنف تصنیف فقه بود و ذکر اصول را استطراد

می نمود ادا در کتاب بتعریف فقه ابتدا نموده و بعد از ذکر مطالب اصولیه بفقه پرداخته وکتاب را بمعالم الدین وملاذ المجتهدین نامیده وای محصلین اصول معالم را مجزی نموده وبتعلیم وتعلم آن پرداختند ومکرر بر مکرر بطبع رسیده اول نسخه (الحمد لله المتعالی فی عز جلاله عن مطارح الافهام) آخر نسخه (فکلام الشیخ عندی هو الحق) کاتب محمد تقی تونی تاریخ تحریر ۱۳۱۸ خط نسخ ۱۶ سطری وقفی سکینه خانم سال وقف ۱۲۰۷ عدد اوراق ۱۲۶ ـ طول ۲ گره و ۵ مو عرض ۱ گره و ۴ بهر و ۵ موقفسه

(۹۱)

معالم الاصول مکرر قبلا اولا وآخراً کاتب غلامحسین تاریخ تحریر ۱۲۸۱ خط نسخ ۱۴ سطری وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۳۹ ـ طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۹۲)

معالم الاصول مکرر قبل مصنف واولا وآخراً کاتب محمد رفیع برسی تاریخ تحریر ۱۲۶۹ خط نسخ ۱۸ سطری ـ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ عدد اوراق ۱۱۸ ـ طول ۲ گره ۱ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۹۳)

مقتصر عربی مصنف جمال الدین ابو العباس احمد بن شمس الدین محمد بن فهد الاسدی متوفی ۸۴۱ از بزرگان فقهاء امامیه وارباب علوم ظاهره وباطنه وصاحب تالیفات رشیقه ونسخه مختصر

شرح او است بر مختصر نافع محقق اول ومسمی است بمهذب البارع واین مختصر را مقتصر نامیده اول نسخه افتاده اول موجود (الاطناب والابانة والظهور بمعنی) آخر نسخه (ولنقطع الکلام علی هذا المرام حامدین لرب العالمین) کاتب علی بن محمد بن یحیی الحسینی تاریخ تحریر ۱۰۵۰ خطی مختلف الخط والسطر وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۱۲۰ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۹٤)

مفاتیح الشرایع

عربی مصنف آخوند ملا محسن فیض متوفای سنه ۱۰۹۱ وان معروف در نزد فقهاء کرام است اول نسخه (الحمد لله الذی هدانا لدین الاسلام) آخر نسخه [هذا آخر المفاتیح] پس از ان تاریخ تالیف است که سنه ۱۰٤۲ باشد کاتب میرزا محمد تاریخ تحریر ۱۲۲۹ ـ خط نسخ ۱۸ سطری وقفی حاج ملا غلا محسین سال وقف ۱۳۱۸ .. عدد اوراق سنه ۳٤۸ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۹۵)

منهاج الوصول الی علم الاصول

عربی مصنف قاضی ناصر الدین عبد الله بن عمر البیضاوی الاشعری الشافعی متوفای سنه ٦۸۵ یا ٦۹۱ یا ٦۹۲ علی الاختلاف از اعاظم علماء اهل سنت ونسخه معروف وبر ان شروح وحواشی نوشته شده منجمله ازکاتب نسخه علي بن حسن الحایری که در سنه ۷۷۷ در

نوشتن متن بخط خود بخط نسخ بر حواشی کتاب فواید سودمندی نوشته اول نسخه [تقدس من تمجد بالعظمة والجلال] آخر نسخه [ولیکن هذا آخر کلامنا والله الموفق والمعین] خط نسخ ۱۹ سطری ـ وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ ـ عدد اوراق ۲۸ – طول ۱ گره و۹ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۹٦)

منیته اللبیب فی شرح التهذیب عربی متن از علامه حلی متوفای ۷۲٦ شرح از ضیاء الدین عبد الله بن محمد برادر سید عمید الدین همشیره زاده علامه حلی مزبور که در سنه ۷٤۰ تمام ونسبت بسید عمید الدین سهوی است طاهر اول نسخه [اللهم انی احمدك حمداً لا تقدر حصره] آخر نسخه [علی تواتر نعمه وتظافر الائه وقسمه] کاتب حیدر علی تاریخ تحریر ۹٥٤ خط نستعلیق ۱۷ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ٤٤ – طول ۱ گره و۸ بهر و٥ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۹۷)

مناسك حج ومزار فارسی مؤلف بواسطهٔ افتاده کی اول و آخر بدست نیامد اول مرجود [پس از دو طرف مشرق ومغرب درجات شمرده] آخر موجود [و سعة ما عندك بعفوك وجودك] خط نسخ ۱۲ سطری – واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۷۸

طول ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۹۸)

معراج الوصول فی شرح منهاج الاصول

عربی متن از قاضی ناصر الدین عبدالله بن عمر بیضاوی متوفای سنه ۶۸۵ شرح از علامه مجدالدین ایکی که برای قطب الدین احمد بن فیض الله قزوینی نوشته اول نسخه (سبحانك اللهم واجب الوجود و یا واهب الخیر والوجود) آخر نسخه افتاده آخر موجود (اطیعوا الله واطیعو الرسول) وان بقوله است وغریب الفاظ انرا قبلا در چند ورق آورده اول ان [فصل فی الحدود الاصول اسم جمع] آخر ان [والله اعلم بالصواب] خط نسخ ۲۱ سطری اقوال بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۱۱۸ نسخه قدیمی است طول ۱ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۱ بهر و ۵ مو قفسه

(۹۹)

نهایة الاحکام

عربی مصنف علامه حلی متوفای سنه ۷۲۶ و ان معروف است که برای فرزندش محمد فخر المحققین نوشته و در تاریخ ۷۰۵ از تصنیف ان فراعت یافته و نسخه تا آخر کتاب صلوة جنائز است که بمتعلقات احکام میت ختم میشود اول نسخه [الحمدلله المتقدس عن مشارکة الممکنات بوجوب ماهیته] آخر نسخه [و نستغفرله تم الجزء الاول] کاتب کیقباد کاتب آستانه قدس تاریخ تحریر ۹۶۰ خط نسخ ۱۹ سطری — عناوین بشنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۵۲ — طول ۲

گره و ٦ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۱۰۰)

نجات العباد

عربی مصنف مرحوم شیخ محمد حسن نجفی متوفای سنه ۱۲٦۸ و آن مشتمل بر رسائلی است مثل دماء ثلثه و طهارت و صلوة و صوم واعتکاف و زکوة و خمس و حج و احکام جنائز ولی نسخه مشتمل بررسائل خمس اول است اول نسخه [الحمدلله رب العالمین] آخر نسخه [والحمدلله اولا و آخرا و ظاهرا وباطنا] تاریخ تحریر ۱۲۸۷ پس از آن خطبه عید فطر است خط نسخ ۲٦ سطری وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳٤٤ عدد اوراق ٦۷ — طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر و ۵ موقفسه

(۱۰۱)

هدایة الامه

عربی مصنف شیخ محمد بن الحسن الحر العاملی متوفای سنه ۱۱۲٤ و ان مختصر وسائل الشیعه او است و نسخه قطعه ایست از ان که از اول زکوة است تا آخر حج اول نسخه [الحمد لله رب العالمین] آخر نسخه [و یاتی ما یدل علی النذر وشبهه تم] تاریخ تحریر ۱۱۳٤ — خط نسخ ۱۸ سطری ـ وقفی حاج علیخان سال وقف ۱۱۳٤ عدد اوراق ۲۲۲ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

فصل چهارم ـ فقه و اصول

* کتاب چاپی *

حرف الف

(۱)

اشارات الاصول

عربی مصنف مرحوم حاج محمد ابراهیم کرباسی متوفای سنه ۱۲۶۳ و ان معروف چاپ حروفی معروف بمعتمدی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۴۵ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (ب)

(۲)

بدایع الافکار

عربی مصنف مرحوم حاج میرزا حبیب‌الله رشتی متوفای هزار و سیصد و ده و اندی واز کثرت شهرت‌غنی ازتوصیف میباشد چاپ سنگی محل طبع طهران تاریخ طبع ۱۳۱۳ وقفی زوجه شیخ عبدالله سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

حرف (ج)

(۳)

جامع الشتات یا جواب وسؤال

فارسی مصنف مرحوم میرزا ابوالقاسم قمی

متوفای سنه ۱۲۳۱ وان معروف چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(٤)

جوامع الکلم مصنف مرحوم شیخ احمد احسائی معروف متوفای سنه ۱۲٤۰ وان جلد ثانی او است و مجموع رسائل مصنفه شیخ است که مرحوم آقا سید کاظم رشتی تلمیذش جمع نموده چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۷٦ واقف معلوم نشد قفسه

(٥)

جامع المقاصد در شرح قواعد عربی متن از علامه حلی متوفای سنه ۷۲٦ شرح از شیخ علی کرکی معروف بمحقق ثانی متوفای سنه ۹٤۰ و نسخه جلد اول او است چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(٦)

جواهر الکلام در شرح شرایع الاسلام «ج ۱» عربی شارح مرحوم شیخ محمد حسن نجفی متوفای سنه ۱۲٦۸ و در طهارت است چاپ سنگی حاج موسی محل طبع طهران وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۷)

جواهر الکلام «ج ۲» وان در صلوة است چاپ سنگی محل طبع طهران ـ واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۸)

جواهر الکلام «ج ٤»

از متاجر است تا وصایا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۰ واقف مطابق شماره قبل

قفسه

(۹)

جواهر الکلام «ج ۵»

از کتاب نکاح است تا کتاب نذر باقی مشخصات مطابق قبل

(۱۰)

جواهر الکلام «ج ۵»

مکرر چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۰ وقفی حاج ملا علا محسین سال وقف ۱۳۱۸

قفسه

(۱۱)

جواهر الکلام «ج ٦»

مکرر ونسخه از صید و ذباحه است تا آخر کتاب چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ ـ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (خ)

(۱۲)

خزائن الاحکام

عربی مصنف مرحوم آخوند ملا آقای دربندی متوفای سنه ۱۲۸٦ که درسنه ۱۲٦۷ تألیف نموده رحلی چاپ

سنگی محل طبع طهران مطبوع در زمان مصنف وقفی آقای حاج میرزا جعفر سال وقف سنه ۱۳۰۹ قمسه

(۱۳)

خزائن الاحکام عربی مکرر شماره قبل واقف معلوم نشد قمسه

حرف (د)

(۱۴)

دروس الشرعیه عربی مصنف شهید اول محمد بن مکی مستشهد سنه ۷۸۶ و از اول طهارت است تا رهن چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۹ وقفی مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ ـ قمسه

حرف (ر)

(۱۵)

ریاض المسائل یا شرح کبیر بر مختصر نافع

شارح آقا سید علی کربلائی متوفای سنه ۱۲۳۱ و این شرح در سنه ۱۱۹۲ تصنیف شده چنانکه از خط شارح منقول است و اصحاب را شرحی است مختصر بر مختصر نافع که شرح صغیر مینامند و نسخه جلد اول او است که از طهارت است تا آخر رهن چاپ سنگی محل طبع طهران واقف معلوم نشد ـ قمسه

(۱۶)

ریاض المسائل یا شرح کبیر
«۱ ج»

مکرر شماره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران

وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قمسه

(۱۷)

ریاض المسائل
«۱ ج»

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴٤ ـ قمسه

(۱۸)

ریاض المسائل
«۲ ج»

مکرر قبل و آن از کتاب اجاره است تا آخر کتاب چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع

سنه ۱۲۸۱ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۲٤ ـ قمسه

(۱۹)

ریاض المسائل
«۲ ج»

مطابق شماره ۱۸ چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قمسه

(۲۰)

ریاض المسائل
«۲ ج»

مکرر اصل چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی حاج ملا علامحمدن سال وقف ۱۳۱۸ ـ قمسه

(۲۱)

روضة البهیه یا شرح لمعه

مکرر نمره ۳۲ فقه خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷

وقفی ملا محمد تقی سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۲۲)

روضة البهیه

مکرر ایضا وهر دو مجلد در یکجلد است چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳٤٤ قفسه

(۲۳)

روضة البهیه «ج۱»

مکرر چاپ تبریز سال طبع ۱۳۲۲ ـ وقفی آقا شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹

(۲٤)

روضة البهیه «ج۲»

مکرر ایضا مشخصات وواقف مطابق شماره قبل قفسه

(۲۵)

روضة البهیه

مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷ وقفی ملاحسین سال وقف ۱۳۲۸ ـ قفسه

(۲٦)

روضة البهیه

مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷٤ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۲۷)

روضة البهیه

مکرر قبل ونسخه جلد اول او است که از اول کتاب است تا آخر مساقات چاپ سنگی محل طبع طهران

سال طبع ۱۳۰۳ ـ وقفى ميرزا عسكرى سال وقف ۱۳۳۹ ـ قفسه

(۲۸)

روضة البهيه «ج۲» وان از كتاب اجاره است تا آخر چاپ سنگى محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۰ ـ وقفى ميرزا عسكرى سال وقف ۱۳۲۹ قفسه

(۲۹)

رساله در عمل باحتياط يا تقاليد عربى مصنف آقا شيخ محمد تقى اصفهانى معروف بآقا نجفى متوفاى سنه ۱۳۳۲ چاپ سنگى محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹٦ وقفى حاج ملا غلامحسين سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

حرف (ش)

(۳۰)

شرايع الاسلام عربى مصنف نجم الدين ابوالقاسم بن حسن بن زكريا يحيى بن حسن بن سعيد حلى معروف بمحقق اول از اجله علماء وفقهاء بزرك شيعه ومعاصر خواجه نصير طوسى بوده متولد سنه ٦۲۲ ومتوفاى ٦۷٦ چاپ سنگى بخط نسخ محل طبع تبريز معروف بچاپ عبد الرحيم سال طبع ۱۳۰۰ وقفى آقا سيد باقر سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۳۱)

شرایع الاسلام

مکرر ایضا محل طبع تبریز بخط آقا سال طبع ۱۳۰۹ ـ وقفی میرزا محمد کرمانی سال وقف ۱۳۲۳ قفسه

(۳۲)

شرایع الاسلام

مکرر قبل طبع تبریز سال طبع سنه ۱۳۱۴ وقفی حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۳۳)

شرح رسایل

عربی متن که معروف بفرائد است از شیخ مرتضی انصاری متوفای سنه ۱۲۸۱ شرح از شیخ مهدی کجوری تلمیذ مصنف که در سنه ۱۲۷۷ در حواشی مصنف نوشته چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۵ وقفی آقای حاج ملا هاشم ـ سال وقف ۱۳۳۹ ـ قفسه

حرف (ض)

(۳۴)

ضوابط

عربی مصنف آقا سید ابراهیم قزوینی ابن سید محمد باقر موسوی از اجلاء علماء متاخرین متوفای سنه ۱۲۶۴ چاپ سنگی بخط نسخ سال طبع ۱۲۷۵ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ ـ قفسه

(۳۵)

ذریعة الضوابط — مکرر چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵ ـ واقف مطابق شماره قبل ـ قفسه

حرف (ط)

(۳۶)

طهارت شرح شرایع وغیره

عربی شارح مرحوم شیخ مرتضی انصاری متوفای سنه ۱۲۸۱ ـ

که از اجله علماء و فقهاء امامیه و در عصر او ریاست امامیه باو منتهی شد و این کتاب از اول طهارت است تا آخر احکام غسل و پس از ان شرح بر ارشاد علامه است از اول مسائل حیض تا آخر تطهیر نجاسات و پس از ان رساله است مستقله از ان مرحوم در تقیة وبعد رساله ایست مستقله از ان مرحوم در عدالت و پس از ان رساله ایست از انمرحوم در قضاء از میت پس رساله مواسعه و مضایقه او است پس از ان رساله او است در (من ملك شیئ ملك الا قرار به) پس از ان رساله او است در نفی ضرر وحرج پس از ان شرح ان مرحوم است بر زکوة ارشاد علامه پس از ان رساله او است در خمس پس از ان باز شرح او است برخمس ارشاد پس از ان شرح انمرحوم است بر پاره از احکام صوم ارشاد علامه چاپ دوم سنگی محل طبع طهران

سال طبع ۱۲۹۸ وقفی مرحوم آخوندملا علی تونی سال وقف ۱۳۱۹ قفسه

(۳۷)

طهارت مکرر شماره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع قبل از ۱۲۷۹ تقریبا در حیوة مصنف جلیل وقفی حاج میرزا یحیی خان قفسه

حرف (ف)

(۳۸)

فصول عربی مصنف شیخ محمد حسن بن محمد رحیم اصفهانی متوفای سنه ۱۲۵۴ وان معروف وتا قرب بعصر حاضر تدریس وتدرس می نمودند چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷ ـ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۳۹)

فصول مکرر شماره. قبل از همه جهت وقفی سید محمد تقی قفسه

(۴۰)

فرايد الاصول يا رسايل شيخ بقول مطلق عربی و ان عده

رسائلی است از مرحوم مبرور شیخ مرتضی انصاری دزفولی متوفای ۱۲۸۱ که در اصول صیت علم و فضل وزهد وتقوایش آفاق را ممتلی ساخته واینك رسائل اصولیه وکتب فقهیه ان بزرگوار مطرح انظار

و مسرح افکار است چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی شیخ عبد المجید سال وقف ۱۳۱۷ قفسه

(۴۱)

فرائد الاصول یا رسایل مطابق قبل ولی نسخه محشي است بحواشی حجج اسلام محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۹ – وقفی آقای حاج ملا هاشم سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۴۲)

فرائد الاصول یا رسایل مکرر ایضا و ان تا آخر رساله تعادل و تراجیح است چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۳ – وقفي زوجه شیخ عبد الله سال وقف سنه ۱۳۳۵ قفسه

(۴۳)

فرائد الاصول یا رسایل مکرر قبل ازهر جهت واقف معلوم نشد قفسه

حرف (ق)

(۴۴)

قواعد الاحکام عربی مصنف علامه حلی متوفای سنه ۷۲۶ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۹ – وقفی آقای حاج ظهیر الاسلام سال وقف ۱۳۳۴ قفسه

(۴۵)

قواعد الاحکام مکرر قبل از هر جهت قفسه

(۴۶)

قواعد مکرر شماره قبل از هر جهت قفسه

(۴۷)

قواعد مکرر ایضا مشخصات و واقف نیز مطابق قبل است قفسه

(۴۸)

قواعد مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۴۹)

قوانین «ج ۱» عربی مصنف میرزا ابوالقاسم قمی متوفای سنه ۱۲۳۱ و نسخه جلد اول او است که معروف بمباحث الفاظ است چاپ سنگی بخط جناب شیخ احمد تفریشی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۶ وقفی میرزا عسکری قفسه

(۵۰)

قوانین مکرر قبل و ان مجلد اول است چاپ سنگی محل طبع تبریز چاپ اول عبد الرحیم سال طبع ۱۲۹۰ — وقفی سید مجید سال وقف سنه ۱۳۲۳ قفسه

(۵۱)
قوانین «ج ۱ و ۲»
مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۷۵ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۵۲)
قوانین
مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۲ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۵۳)
قوانین
مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۷۵ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۵۴)
قوانین
مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵ ۳۶ صفحه از اول کتاب افتاده واقف معلوم نشد قفسه

(۵۵)
قوانین
مکرر قبل و نسخه جلد ثانی او است چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۹ وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۵۶)
قوانین
مکرر سابق و نسخه جلد ثانی او است که در ادله عقلیه است و در سنه ۱۲۰۵ تالیف شده چاپ سنگی بخط عبد الرحیم تبریزی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۹۱ وقفی سید محمد سال وقف ۱۳۲۳ـ قفسه

حرف (ك)

(۵۷)

کشف اللثام در شرح قواعد الاحکام
«ج ۱»

عربی شارح محمد بن تاج الدین حسن اصفهانی معروف بفاضل هندی متولد سنه ۱۰۶۲ متوفای سنه ۱۱۳۷ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۵۸)

کشف اللثام
(ج۲)

از نکاح است تا آخر جنایات چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۴ واقف مطابق شماره قبل قفسه

حرف (م)

(۵۹)

مدارك الاحکام در شرح شرایع الاسلام

عربی شارح آقا سید محمد موسوی متوفای سنه ۱۰۰۹ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۸ واقف حاج ملا غلام حسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۶۰)

مدارک مکرر شماره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی مرحوم عضد الملك سال وقف ۱۲۷۸ قفسه

(۶۱)

مسالك الافهام فی شرح شرایع الاسلام (ج ۱) عربی شارح شیخ زین الدین شهید ثانی که از اول کتاب است تا آخر نکاح تاریخ تصنیف سنه ۹۶۴ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع این مجلد و مجلد دوم ان ۱۲۷۳ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹

(۶۲)

مسالك الافهام (ج ۲) مکرر قبل ار کتاب طلاق است تا آخر کتاب چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳ — واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۶۳)

مستند الشیعه (ج ۱) عربی مصنف آخوند ملا احمد بن ملا مهدی بن ابی ذر الکاشانی متوفای سنه ۱۲۴۴ که ازرجال معروف فقها است بلکه در سایر علوم متنوعه نیز دستی داشته واین کتاب همی در عبادات وقدری از بیع وبعد انتقال یافته باطعمه واشربه وصید ذباحه وقدری از نکاح وبقضاء وشهادات وفرایض ختم سخن نموده و نسخه از

طهارت است تا آخر صلوة مسافر چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(٦٤)

مستند الشيعه «ج ۲»

عربی وان از کتاب زکوة است تا آخر فرایض چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷٤ واقفی مطابق شماره قبل قفسه

(٦٥)

مبسوط

عربی مصنف شیخ ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسی متوفای سنه ٤٦۰ وان معروف عند الاصحاب است چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(٦٦)

مجمع الفایدة والبرهان بشرح ارشاد الاذهان

عربی شارح مرحوم مولی احمد اردبیلی از اجلاء فقهاء امامیه وبزهد وتقوی معروف واین کتاب مشهور ودر سنه ۹۸۵ تصنیف شده چاپ سنگی محل طبع طهران واقف مطابق شماره قبل قفسه

(٦٧)

متاجر یا مکاسب

عربی مصنف شیخ جلیل انصاری متوفای سنه ۱۲۸۱ وان کتاب مکاسب ومسائل بیع تا آخر قبض وملحق است بان رساله تقیه وعدالت وقضاء ازمیت ورساله

مواسعه ومضایقه .ورساله در قاعده (من ملك شیئا ملك الاقرار به) و قاعدهٔ نفی ضرر ورساله وصایا ورساله نکاح ورضاع وتحریم ازجهت مصاهرت ورساله مواریث ورساله صلوة جماعت تمام ازآنمغفور مبرور چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۲ وقفی آخوند ملاعلی اونی سال وقف ۱۳۱۹ قفسه

(٦٨)

منهاج الهدایة الی احکام الشریعة

عربی مصنف مرحوم حاج محمد ابراهیم کرباسی الخراسانی متوفای سنه ۱۲٦۳ وان از کتاب طهارت تا حدود وتعزیرات اول نسخه افتاده اول موجود بعد از ورق فهرست (القضاء ولو کان اب و مثله) چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲٦۳ وقفی شیخ حسن سبحانی وقف ۱۳٤٤ قفسه

(٦٩)

معالم الاصول

عربی مصنف شیخ حسن بن زین الدین شهید ثانی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع اواسط عشر آخر از قرن سیزدهم وان معروف بچاپ ملا محمد علی وبخط اواست وقفی ملا حسین سال وقف ۱۳۲۸ قفسه

(۷۰)

معالم الاصول

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۷ ومعروف است بچاپ محمدعلی خراسانی

وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۷۱)

معالم الاصول مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع تبریز بخط عبد الرحیم سال طبع ۱۳۰۰ وقفی ملا ابوالقاسم

سال وقف ۱۳۱۹ قفسه

(۷۲)

مجمع المسایل فارسی مجموعه است از فتاوای علماء و حجج اسلام مثل مرحوم انصاری ومرحوم شیرازی ومرحوم

حاج میرزا حسین طهرانی ومرحوم حاج شیخ محمد علی ثقه الاسلام اصفهانی ومرحوم آقا نجفی اصفهانی و مرحوم آقای خراسانی ومرحوم آقای صدر اصفهانی ومرحوم طباطبائی یزدی طاب مضاجعهم چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۳ واقف معلوم نشد قفسه

(۷۳)

مسایل رضاع فارسی جامع شیخ علی اکبر قمی که فتاوای مرحوم شیخ انصاری قدس سره را در ان بدون

تصرف جمع نموده چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۱ واقف معلوم نشد قفسه

حرف (ن)

(۷٤)

نجات العباد

عربی مصنف مرحوم شیخ محمد حسن نجفی متوفای سنه ۱۲٦۸ که از محققین بزرك قرن سیزدهم و در متاخرین به تبحر و تدرب ایشان بیامده و از مصنفاتشان مثل جواهرالکلام که امروزه پایه و مایه اجتهاد و استنباط است مقامات عالیه آن بزرگوار مستفاد میشود و این کتاب مشتمل بر رسائل عملیه از دماء ثلثه و طهارت و صلوة و اعتکاف و صوم است ولی زکوة وخمس وحج و احکام جنایز را ندارد واما محشی است بحاشیه مرحوم شیخ انصاری متوفای سنه ۱۲۸۱ و مرحوم میرزا محمد حسن شیرازی متوفای سنه ۱۳۱۲ در سامراء ومرحوم آقا سید اسمعیل صدر اصفهانی متوفای سنه ۱۳۳۸ تقریبا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۷ — وقفی سید محمد — قفسه

(۷٥)

نجات العباد

مکرر قبل ولی نسخه محشی است بحواشی مرحومین مبرورین شیخ انصاری و میرزای شیرازی و مرحوم آقا سید کاظم طباطبائی یزدی متوفای سنه ۱۳۳۷ تقریبا چاپ سنگی محمل طبع طهران سال طبع ۱۳۲٤ وقفی میرزا عسکری سال وقف سنه ۱۳۳۸ قفسه

(۷۶)

نجات العباد

مکرر ایضا وقفی بی بی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۷۷)

نجات العباد

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۱ واقف معلوم نشد قفسه

(۷۸)

نخبه

فارسی مصنف مرحوم حاج محمد ابراهیم کرباسی خراسانی متوفای سنه ۱۲۶۳ و محشی است بحواشی مرحوم شیخ انصاری متوفای سنه ۱۲۸۱ و مرحوم آقای میرزا حسن شیرازی متوفای سنه ۱۳۱۲ و حاشیه قلمیه مرحوم آقای آخوند ملا محمد کاظم خراسانی متوفای سنه ۱۳۲۹ تقریبا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۷ وقفی مرحوم میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۸ قفسه

(۷۹)

نخبه

مکرر شماره قبل و نسخه محشی است بحاشیه انصاری و شیرازی و مرحوم حاج سید اسدالله اصفهانی متوفای سنه ۱۲۹۰ و مرحوم آقا سید حسین ترك کوهکمری متوفای سنه ۱۲۹۹ و مرحوم خراسانی متوفای سنه ۱۳۲۹ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸٤ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳٤٤ قفسه

(۸۰)

نخبة المسائل مکرر شماره قبل بر این نسخه حواشی مرحوم انصاری و مرحوم شیرازی و مرحوم خراسانی است چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۳ وقفی شیخ حسن قفسه



فصل پنجم ـ تجوید و قرائت

کتب خطی

حرف (م)

(۱)

مکرر در تواتر قراءات هفتگانه عربی مصنف سراج الدین عمر بن قاسم بن محمد انصاری مقری اول نسخه [قال الشیخ الامام العالم العلامه] آخر نسخه [فهی مبدو بها حکما انتهی] پس از ان بلا فاصله رساله طراز العلمین او است درحکم استفهامین در قرآن اول نسخه [باب الکلام علی الاستفهامین] آخر نسخه [شیئا منها آیة کشاف] خط نسخ ۱۹ سطری اقوال وعناوین بشنجرف ـ وقفی مرحوم فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۰۸ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ٥ بهر قفسه

(۲)

منهاج النشر فی القراءات العشر فارسی مصنف حسین بن عثمان تلمیذ شمس الدین محمد سمرقندی متوفای حدود سنه ۶۰۰ و نسخه بعد از او تصنیف شده بر بیست و هشت باب مبتنی گردیده و بعد از ذکر ابواب که تعبیر از آنها باصول نموده بجلد اول که بمنزلهٔ فرع است پرداخته اول نسخه [الحمدلله الکریم] آخر نسخه که در جدول آخر است [فقال کفئاً کفواً تم الکتاب] کاتب بهلول بن احمد تاریخ تحریر ۸۳۸ خط نسخ ۱۷ سطری ابواب و عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد عدداوراق ۲۱۲ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهرقفسه



فصل ششم ـ ادعیه

کتاب خطی

حرف الف

(۱)

اقبال عربی مصنف سید رضی الدین علی بن سعد الدین موسی بن الطاوس متوفای سنه ۶۶۴ از اجله و بزرگان علماء شیعه و از زهاد

و اتقیاء و صاحب کرامات و خوارق عادات وخود کتاب دراعتبار وصحت روابات شامخ المقام و قوی الارکان است و مطبع هم رسیده اول نسخه [اقطارها و نزول منازل الی علومنزلتها] آخر نسخه [و الحمدلله جل جلاله کما یرید] کاتب عزیز الله سمنانی تاریخ تحریر ۱۰٦۵ خط نسخ ۱۹ سطری فصول و عناوین بشنجرف وقفی ملاعبد الغفار سال وقف ۱۲٦۷ ـ عدد اوراق ٤۹٦ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۲)

ادعیه وزیارات فارسی مؤلف بواسطه نداشتن اوائل واواخر بدست نیامد اول موجود [مملو ذهباً یتصدق] آخر موجود [انك علی كل شئی قدیر انگاه] خط نسخ و نستعلیق ۱۳ سطری وقفی محمد کریم طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۳)

ادعیه متفرقه ابتدا از مفتاح الفلاح شیخ بهائی راجع بتعقیب نماز صبح اول نسخه [اذا اصبحت ثلثا] پس از ان دعای صباح و غیر ذلك است خط سخ مختلف السطر اوراق مجدول وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ٤۸ـ طول ۱ گره و۷ بهر عرض ۱ گره قفسه

حرف (ج)

(٤)

جمال الصالحین فارسی مؤلف میرزا حسن بن ملا عبدالرزاق لاهجی که در سنه ۱۰۷۳ تالیف نموده وان بین ارباب دعا معروف است اول نسخه [الحمد لله رب العالمین حق حمده] آخر نسخه [در ان روز بیحساب بهشت رود تمت بعون الله] کاتب خواجه محمد مراد تاریخ تحریر ۱۱۰۲ ـ خط نستعلیق ۲۰ سطری بعضی اوراق مجدول بشنجرف واقف میرزا داود سال وقف ۱۲۳۰ ـ عدد اوراق ۲۳۱ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(٥)

جنة الواقیه عربی مصنف شیخ ابراهیم کفعمی که تا آخر قرن نهم هجری بوده وان مختصر مصباح او است وبعضی او رابه میر داماد نسبت داده اند اول نسخه (الحمد لله الذی جعل الدعاء سلما یرتقی به الی اعلی مراتب المکارم) آخر نسخه (کتاب العدة کتاب التتمة تم) وبعد چند دعا وسور قرانی نوشته شده خط نسخ مختلف السطر ـ وقفی حاج ملا غلا محسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۲۱ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره قفسه

حرف (ح)

(۶)

حصن حصین از کلام حضرت سید المرسلین

(س) عربی مصنف شمس

الدین محمد بن محمد الجزری الشافعی متوفای سنه ۸۳۴ که تفصیلی از او در کشف الظنون آورده ومصنف در ۲۲ ذیحجه سنه ۷۹۱ تمام کرده وبعداز چهل سال در سنه ۸۳۱ شرحی بر ان نوشته بنام مفتاح الحصن اول نسخه (الحمد لله الذی جعل الدعاء لرد القضاء) آخر نسخه (اللهم فرج عنا یا کریم یا ارحم الراحمین) پس از ان شرحی از قول مصنف است راجع بتاریخ تالیف کتاب وحریقی که در شام در ان سنه واقع شده واجازاتی که در قرائت کتاب باولاد خود ذکوراً و اناثا داده درهمان سنه نقل شده خط نستعلیق ۹ سطری واقف معلوم نشد — طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۷)

شمائل النبی

عربی مؤلف ابو عیسی محمد بن عیسی بن سورة الترمذی متوفای سنه ۲۷۹ اول نسخه (الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی) آخر نسخه (فانظروا عمن تأخذون

دبنکم تمت الشمائل) پس از ان اجزه روایت این کتاب و کتاب
حصن حصین جزری است از (صادق علی) نامی از علماء اهل سنت
بمحمد علی اسودی کشمیری در مکه سنه ۹۶۲ خط نستعلیق ۹ سطری واقف
معلوم نشد شماره ۲ قبل واین شماره غیر قابل تجزیه ودر یکجلد است عدد
اوراق دو شماره ۱۰۶ طول وعرض مطابق شماره قبل قفسه

حرف (ر)

(۸)

ریاض السالکین یا شرح صحیفه سجادیه «ج ۱»

عربی شارح میر سیدعلی

خان بن احمد نظام الدین شیرازی متوفای سنه ۱۱۲۰ وان در میانه
شروح بتحقیقات وتدقیقات عمیقه وادبیات وسایر فنون متعلقه بفقرات
ان یگانه ومنحصر بخود او است وتبحر شارح را حاکی وبطبع هم رسیده
ونسخه جلد اول او است که از اول کتاب است تا آخر روضه ۲۷ ودر
سنه ۱۱۰۱ تالیف ان ختم شده اول نسخه (اللهم انا نحمدك حمداً
تؤتینا به من صحائف الحسنات صحیفه کاملة) آخر نسخه (که قدری از
روضه ۲۸ نوشته شده (وصلة من عقله) خط نسخ ۴۰ سطری اوراق مجدول
بطلا وتحریر صفحه اول دارای سرلوح مذهب زمینه لاجوردی ـ وقفی
فاضل خان عدد اوراق ۲۰۳ ـ طول ۳ گره و ۵ بهر عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

(۹)

ریاض السالکین
«ج۲»

ونسخه از روضه ۲۸ است تا آخر کتاب
اول نسخه (الحمدلله الذی فاز بالامان
من تفرغ الیه) آخر نسخه که بعد از ختم کتاب بشکایت از بعضی معاصرین
خود پرداخته (وهو علی کل شیئ قدیر) تاریخ شرح ۱۱۰۶ کاتب سید
ولی بحری خط نسخ ۳۳ سطری ـ اوراق مجدول بطلا وتحریر صفحه اول
دارای سر لوح مذهب وقفی فضلخان عدد اوراق ۲۵۲ ـ طول ۳ گره و ۵
بهر و ۵ مو عرض ۲ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (ز)

(۱۰)

زادالمعاد

فارسی مؤلفه ولی محمد باقر بن محمد تقی بن ملا مقصود
علی مجلسی معروف متوفای سنه ۱۱۱۱ که ذکر جمیلش
اصقاع را ممتلي ساخته وتالیفات آن جناب بالعربیة والفارسیه
ابصار واسماع را پر نموده ونسخ زاد المعاد بقلمی وانطباع فوق العاده
بسیار وچون در ادعیه سال است همه کس را از او بهره ونصیب است ولی
از اول نسخه تا اعمال شب عید فطر افتاده اول موجود [یا رقیب یا الله
یا جواد یا الله] آخر نسخه [مستحق دعا را یاد کند والله اعلم] کاتب
ملا نصرت هندی تاریخ تحریر ۱۱۳۱ ـ خط نسخ ۱۵ سطری وقفی ملا نصرت
عدد اوراق ۲۰۹ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

حرف (ش)

(۱۱)

شرح جوشن کبیر عربی شارح مرحوم حاج ملا هادی سبزواری متوفای سنه ۱۲۸۹ و آن معروف وبطبع هم رسیده ونسخه بخط میرزا ابراهیم طهرانی تلمید شارح است که در سنه ۱۲۷۵ نوشته اول نسخه [الحمد لله رب العالمین] آخر نسخه [ولکتاب الکون بدو وختام] خط نستعلیق ۲۰ سطری وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴٤ ـ عدد اوراق ۱۷٦ — طول ۲ گره و۳ بهر عرض ۱ گره و۸ بهر قفسه

(۱۲)

شرح دعاء صباح عربی شارح مرحوم حاج ملا هادی سبزواری مذکور که در سنه ۱۲٦۷ تالیف نموده ودر همان سنه هم نسخه نوشته شده وبطبع هم رسیده اول نسخه [الحمدلله الذی مد سیر نوره فی المجالی والمواد] آخر نسخه [وصلی الله علی محمد وآله] خط نستعلیق ۲۳ سطری واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۷۱ — طول ۲ گره و۱ بهر و۵ مو عرض ۱ گره و۲ بهر قفسه

حرف (ص)

(۱۳)

صحیفه سجادیه یا زبور آل محمد (ص) از حضرت زین العابدین علیه السلام بروایت

متوکل بن هرون از حضرت صادق [ع] وان معروف و فقرات هر یك از ادعیه ان مشتمل بر دقائق حکمت وعرفان واخلاق واو را شروحی و تعلیقاتی است ولی کجا بکنه مراد ومقصد ان حضرت میرسندا این صحیفه اولی است که راقم تا پنج صحیفه دیده و ادعیه دیگر انحضرت را هر یك از علماء اعلام بنوبت خود جمع نموده اند وهمه بطبع رسیده مثل اولی اول نسخه [حدثنا نجم الدین بهاء الشرف] آخر نسخه که دعاء یوم الست من الملحقات ختم می شود * الطاهر بن المعصومین * کاتب محمد حسین تاریخ تحریر ۱۱۰۲ ـ خط نسخ ۱۰ سطری او راق مجدول بطلا و تحریر صفحه اول مذهب وقفی حاج ابوالحسن عدد اوراق ۱۶۰ طول ۱ گره و ۶ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره قفسه

(۱٤)

صحیفه سجادیه مکرر قبل جز انکه از اواخر دعای روز جمعه افتاده آخر موجود *من العطاء فی یوم الجزاء انك انت* خط نسخ ۱٤ سطری دو صفحه اول مذهب ورنك آمیزی شده اوراق مجدول بطلا وتحریر بشنجرف وقفی حاج ملا علا محسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۱۵ ـ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۵ مو قفسه

(۱۵)

صحیفه سجادیه مکرر ولی اوائل ان افتاده وتا دعاء استکشاف هموم بیش نیست اول موجود * فی الحیواة اجلا موقوتا * آخر ان *ونجنی من مضلات الفتن برحمتك یا ارحم الراحمین*

کاتب زین الدین بن علی مشهور بابن الحجة تاریخ تحریر ۹۳۰ و اندی نظر بصحافی ان پس از ان حدیثی از شهید وچند دعاء وتهلیلات ظاهراً بخط ابن الحجة مذکور است پس از ان شرح دعاء علوی مصری انهم بخط ان مرحوم است وخالی از اعتبار نیست ولی اخر ان افتاده آخر موجود *ولا نملکه سواك فصل علی محمد وآل محمد* خط نستعلیق ۱۱ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۰۸ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (ع)

(۱۶)
عدة الداعی

عربی مصنف احمد بن شمس الدین محمد بن فهد الحلی متوفای سنه ۸٤۱ از بزرگان علماء امامیة وارباب باطن وصاحب مصنفات بسیار واین کتاب بسی معروف وبطبع هم رسیده اول نسخه *الحمد لله سامع الدعاء ودافع البلاء* آخر نسخه *اللهم اغفرلی ولوالدی ولجمیع المؤمنین والمؤمنات* خط نسخ ۱۷ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۱۷ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر و ٥ مو قفسه

(۱۷)
عدة الداعی

مکرر قبل مصنفا واولا وآخراً وان بخط شیخ محمد الحر العاملی قدس سره است وبعد از ختم کتاب چند حدیثی نوشته خط نسخ ۱۷ و ۱۸ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱٤۷

طول ۱ گره و۸ بهر و۵ مو عرض ۱ گره و۳ بهر و۵ مو قفسه

(۱۸)

عدة الداعی عربی مختصر او است از مصنف مذکور علی القرینة والاحتمال اول نسخه (الحمدلله موضح الرشاد ومرشد العباد) آخر نسخه (فعلیه بکتاب عده الداعی فانه کاسمه و صلی الله علی سیدنا محمد و اله الطاهرین) کاتب محمد جعفر الحسینی وقفی ملا محمد علی سال وقف ۱۱۵۳ عدد اوراق ۹ —

(۱۹)

عدة الداعی مکرر نمره ۱٦ مصنفا و اولا آخر نسخه (و اعتقب الظلام والضیاء) کاتب جعفر بن علی الحسینی مذکور تاریخ تحریر سنه ۱۰۷۰ خط نسخ ۱۵ سطری واقف مطابق شمارهٔ قبل عدد اوراق ۱۷۳ طول ۱ گره و۹ بهر عرض ۱ گره و۲ بهر شماره ۱۸ و ۱۹ در یکجلد است قفسه

حرف (غ)

(۲۰)

غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام عربی مصنف مرحوم ملا محسن فیض کاشانی متوفای سنه ۱۰۹۱ اول نسخه [الحمدلله الذی کور اللیل علی النهار] آخر نسخه [بیسر منه وعافیة] بعد از ان مصنف نام خود و

سنهٔ تصنیف را که ۱۰۲۵ است نوشته کاتب ابوالمعالی تاریخ تحریر ۱۲۰۴ پس از ان بلا فاصله دو ورق از رساله ایست در دفع آفات مشتمل بر ده باب اول نسخه [الحمدلله وسلام علی عباده الذین اصطفی] آخر موجود [ایضا آیات کفایة] خط نستعلیق ۱۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۲ — طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۵ مو قفسه

حرف (م)

(۲۱)
مصباح عربی مصنف شیخ جلیل ابراهیم بن علی بن الحسن الکفعمی العاملی که در سنه ۸۹۵ از ان فراغت یافته و انرا جنة الامان الواقیه نامیده ولی مشهور بمصباح گردیده و نسخه بطبع هم رسیده اول نسخه [الحمدلله الذی جعل الدعاء سلماً یرتقی به اعلی مراتب المکارم] آخر نسخه [وعلی الله الانجم الزهر و شرف و کرم وعظم وسلم] کاتب معصوم الحسینی تاریخ تحریر ۱۲۶۷ خط نسخ ۲۰ سطری صفحه اول دارای سر لوح مذهب و حاشیه دو صفحهٔ اول طلا اندازی — اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد وقفی حکمت علی خان عدد اوراق ۴۲۷ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۲۲)
مصباح مکرر شماره قبل سال تحریر ۱۰۱۳ ـ خط نسخ ۲۰ سطری عناوین بشنجرف ـ وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ ـ عدد اوراق ۴۱۷ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۲۳)

مصباح

مکرر قبل خط نسخ ۱۹ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۳۸۳ ـ طول ۲ گره و ٦ بهرعرض ۱ گره و ٥ بهر قفسه

(۲٤)

مختصر المصباح

عربي مصنف شیخ محمد بن الحسن الطوسی متوفای سنه ٤٤۰ و ان خلاصه واختصار مصباح المتهجد او است اول نسخه افتاده اول موجود (والجراد والخنافس) آخر نسخه نیز افتاده آخر موجود (ماشاءالله لاحول ولا قوة الا بالله) خط نستعلیق ۱٥ سطری وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳٤٤ عدد اوراق ۲۰٥ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲٥)

مصباح صغیر

عربی مطابق قبل اول ان افتاده اول موجود که اوایل دعای ابی حمزه ثمالی است (الحمدلله الذی ادعوه) آخر ان که دعاء عرفه است (والسلام علیه و علیهم ابدالآبدین) خط نسخ ۱۲ سطری اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۱۸۳ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره قفسه

(۲٦)

مزار

عربی مؤلف غیر معلوم ولی مینماید که ازعلماء قرن یازدهم هجری و مجاور عتبه علیه رضویه (ع) بوده اول نسخه (الحمد لله الذی هدانا لهذا وما کنا لنهتدی) آخرنسخه افتاده آخرموجود (وعن امیرالمؤمنین

وعن الحسن ع) خط نسخ ۱۴ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۴۸ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲۷)

مراة الصفاء فارسی مؤلف علی بن حسن زواری از بزرگان علماء ودر تفسیر و حدیث وفقه یگانه و در ترجمه کتب معروفه مثل کشف الغمه وعدة الداعی و احتجاج یدطولی داشته تاریخ وفات وی بدست نیست ولی ترجمه کشف الغمه را در سنه ۹۳۸ نموده باری نسخه در زیارات است اوائل آن افتاده اول موجود (فی بحر الفضیلة المنزلة الجلیله) آخر نسخه که آخر کتاب است (حق سبحانه وتعالی هر دو را بیامرزد انشاء الله تعالی) بس اران مؤلف نام کتاب و نام خود را گفته کاتب ابوالقاسم اردوبادی ـ خط نسخ ۱۳ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۱۸ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

فصل ششم ـ ادعیه

کتب چاپی

حرف (ص)

(۱)

صحیفه سجادیه مکرر شماره ۱۳ ادعیه خطی جز آنکه ادعیه ایام هفته را که از ملحقات است ندارد چاپ سنگی محل

طبع تبریز سال طبع ۱۳۰۳ وقفی خدیجه خانم سال وقف ۱۳۱۱ قفسه

حرف (ض)

(۲)

ضیاء العیون فارسی مؤلف محمد هادی خان بن میر مهدیخان صفوی و ان در اشکال تکسیر سور قرآنی و معروف و در اوائل مصحف رحایه مکرر بطبع رسیده چاپ سنگی محل طبع طهران واقف معلوم نشد قفسه

فصل هفتم ـ اخلاق

* کتب خطی *

حرف الف

(۱)

احیاء العلوم راجع بربع عادات از چهار ربع کتاب عربی مصنف محمد بن محمد غزالی متوفای سنه ۵۰۵ اوائل ان افتاده اول موجود که تتمه فهرس او است (الحرام وفیه سبعة ابواب) آخر نسخه (وبه الحول و التوفیق) کاتب محمود بن عبدالله بن ابی الحسین خط نسخ ۲۱ سطری

واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۲۵ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

حرف (چ)

(۲)

چهل سوره از توراة معرب غیر معلوم و ان منتخب از توراة و معربی ترجمه گردیده اول آن (هذه فایدة جلیلة و موعظة نافعه) آخر ان (وهو الحکیم الخبیر) پس از ان عده اراحبار مواعظ است اول ان (روی عن سلمان الفارسی) آخر ان افتاده آخر موجود (من البدن والخاتم) خط نسخ ۱۷ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۱ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (ل)

(۳)

لب الاحیاء عربی مصنف امام غزالی محمد بن محمد متوفای سنه ۵۰۵ وان مختصر احیاء العلوم او است چنانچه ابن خلکان گفته و در کشف الظنون نسبت ببرادرش احمد بن محمد غزالی متوفای سنه ۵۲۰ داده و چون نسخه صدر و ذیل ندارد و جمعی باختصارش کوشیده اند و نسخه در عناوین و ترتیب موافق احیاء است لذا ازقرینه نوشته شد باری اول موجود (وجب علمه علی حسب) آخر موجود (الا من اذن له الرحمن) خط نستعلیق ۱۸ و ۱۹ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۵۱ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

فصل هشتم ــ رجال وانساب

کتاب خطی

حرف الف

(۱)

اختیار الکشی عربی اصل از ابی عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزیز الکشی معاصر شیخ کلینی و چون در او اغلاط بسیار بود لذا شیخ طوسی متوفای سنه ۴٦۰ انرا تهذیب نمود و آن باختیار الکشی معروف شد وبطبع هم رسیده اول نسخه (حمد و به نصیر الکشی) آخر نسخه که آخر جزو هفتم است (تم الجزو السابع من الاختیار) و نسخه از روی نسخه که در سنه ٦۰۲ نوشته شده و بسیار صحیح است کاتب شمس الدین محمد بن قاسم گیلانی تاریخ تحریر ۱۰۳۴ خط نسخ ۲۱ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۱۸ طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۴ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (خ)

(۲)

خلاصة الاقوال فی معرفة الرجال عربی مصنف علامه حلی متوفای سنه ۷۲٦ وان مشتمل است بر دو قسم و خاتمه قسم اول در موثقین دوم در مذ وقفین ومتروکین

الرواية خاتمه در فوايد مهمه و نسخه بطابع هم رسيده اول ان (الحمدلله مرشد عباده) آخر ان (من اراده وقف علمه هناك) تاريخ تحرير ٥٦٢ ولى بايد ١٠٦٢ باشد خط نسخ ١٥ سطرى ورق اول داراى سرلوح ـ اوراق مجدول بطلا وتحرير و لاجورد وقفى فاصل خان عدد اوراق ١٥٤ ـ طول ١ گره و ٨ بهر عرض ١ گره و ٣ بهر قفسه

(٣)

خلاصة الاقوال مكرر شماره قبل و بلافاصله رساله ايست مختصر در رجال مؤلف نجم بن محمد بن محمد الحسنى الشافى كه در سنه ١٠١١ بخط خود نوشته اول نسخه (الحمد لله رب العالمين) آخر نسخه (و من كتابى الشيخ فى الفهرست والرجال) خط نسخ مختلف السطر وقفى ملا محمد على سال وقف ١١٥٣ ـ عدد اوراق ١٧٣ ـ طول ١ گره و ٩ بهر عرض ١ گره و ٣ بهر قفسه

حرف (ر)

(٤)

رجال عربى مصنف حسن بن على بن داود حلى متولد سنه ٦٤٧ تلميذ محقق اول اول نسخه افتاده اول موجود (ق جخ ابان بن تغلب) آخر نسخه (والحمدلله وحده) كاتب روح‌الله قهپائى تاريخ تحرير ١٠١٨ و در ان سنه مير مصطفى الحسينى التفرشى بخط خود قرائة كتاب را از مولى محمد مؤمن نامى نوشته ـ خط نستعليق ١٧ سطرى وقفى مرحوم فاضلخان

سال وقف سنه ۱۰٦۵ عدد اوراق ۲۸۵ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ز)

(۵)

زهر الریاض وزلال الحیاض

عربی مصنف جامع حسن بن علی بن شد قم الحسینی المدنی متوفای قریب بهزار تا هزار واندی نسخه جزو سوم او است که از ترجمه امام مالك است تا مهیار بن مرزویه شاعر اول نسخه (الحمدلله علی جزیل نواله) آخر نسخه (انك جواد کریم) کاتب نور الدین بن احمد الوفائی الازهری تاریخ تحریر ۱۰۵۱ خط نسخ ۲۳ سطری وتقی فاضل خان ابواب و عناوین شنجرف عدد اوراق ۳۳۳ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

حرف (ع)

(٦)

عمدة الطالب فی نسب آل ابی طالب (ع)

عربی مصنف جمال الدین ابو العباس احمد بن علی بن الحسین بن علی بن مهنا بن عنبة الاصغر بن سعد بن عنبة الاکبر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن یحیی بن محمد بن الرومیه بن داود الامیر بن موسی الثانی بن عبدالله الشیخ الصالح بن موسی الاول الجون

بن عبد الله المحض بن الحسن المثنی بن الحسن بن علی بن ابیطالب (ع) معروف بابن عتبه متوفی فی سنه ۸۲۸ که در کشف الظنون ابن عقبه گفته و ان سهو است اول نسخه (الحمدلله الذی خلق من الماء بشراً) آخر نسخه (و صلی الله علی محمد و آله اجمعین) خط نستعلیق ۲۵ سطری وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۱۵۷ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه



فصل نهم لغت

کتب خطی

حرف (د)

(۱)

دیوان الادب عربی مؤلف اسحق بن ابراهیم الفارابی خالوی اسمعیل جوهری متوفای نزدیك سنه ۳۵۰ اول نسخه بعد از ذکر اسم مؤلف (الحمد لله رب العالمین حمداً یبلغ رضاه) آخر نسخه افتاده آخر موجود (ومن ذوات الثلثه استبداه) خط نسخ ۳۱ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱٦۸ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

حرف (ز)

(۲)

زبدة الفوايد فارسي جامع شير خان هندی که سنه ۹۵۵ تاليف نموده ومقدمه وشرحی از مجاری احوال خود نوشته اول نسخه (حمد بيغايت وثناء بی نهايت مر خالقی را) آخر نسخه (و صبح صادق نيز تمت) تاريخ تحرير ۷۵۸ ـ خط نستعليق ۱۹ سطري وقفی حاجی علی ـ عدد اوراق ۵۲۲ ـ طول ۲ گره و۳ بهر عرض ۱ گره و٤ بهر قفسه

حرف (ش)

(۳)

شرح نصاب الصبيان فارسی متن از ابی نصر مسعود بن ابی بكر بن حسين بن جعفر اديب فراهی و چون بر او شروحی تدوين يافته ونسخه اول وآخر ندارد شارح بدست نيامد اول موجود (گرد که در هوا بود) آخر موجود (واسپره را نيز گويند) خط نستعليق ۱۵ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۷۵ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و۲ بهر قفسه

حرف (ص)

(٤)

صحاح اللغة عربی مصنف ابو نصر اسمعيل بن حماد الجوهری متوفای سنه ۳۹۳ وآن معروف وبهترين كتب لغت است وبطبع

هم رسیده و نسخه مجلد اول او است که از حرف الف است تا حرف دال معجمه اول نسخه (الحمد لله شکرا علی نواله) آخر ان [وصفاء والله اعلم] کاتب محمد بن محمود خوارزمی تاریخ تحریر سنه ۶۸۳ خط نسخ ۱۹ سطری واقف معلوم شد عدد اوراق ۲۴۷ ـ طول ۱ گره و ۷ بهر ۵ و عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

(۵)

صحاح اللغة مکرر اول نسخه از اول کتاب است تا کمی از حرف غین معجمه آخر آن (والعیبم الموع الفرینة المنزع) ورقی را کاتب ننوشته ـ خط نسخ ۳۵ سطری فصول شنجرف ولاجورد وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۲۸ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۶)

صحاح اللغه مکرر قبل اول نسخه افتاده اول موجود [باع نغیبع انزع بالعقال] آخر نسخه که آخر کتاب است [و لا زال منهلا بجرعاتك القطر تمت] کاتب ابو علی حسن بن ابی جعفر بسطامی ـ خط نسخ ۳۳ سطری ـ فصول ولغات بشنجرف وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ ـ عدد اوراق ۱۹۵ ـ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

حرف (ق)

(۷)

قاموس محیط عربی مؤلف مجد الدین محمد بن یعقوب فیروز آبادی شیرازی متوفای سنه ۸۱۷ وان معروف و

ومکرر بطبع رسیده و بران شروحی بعربی و فارسی مطول و مختصر نوشته اند و بعضی اغلاط انرا هم جمع نموده اند اول نسخه [الحمدلله منطق البلغاء] آخر نسخه افتاده آخر موجود [ویاء الصلة فی القوافی و ساء المحواة] خط نسخ ۳۳ سطری ـ اوراق مجدول بطلا و تحریر لغات بشنجرف وقفی فاضل خان عدد اوراق ۶۰۱ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

حرف (ك)

(۸)

کنز اللغة فارسی مؤلف محمدبن عبدالخالق‌بن معروف که برای سلطان عصرش در مازندران سلطان محمد کیا بن ناصر کیا در قرن نهم نوشته اول نسخه بعد از شعری « جواهر کنوز لغات حمد وستایش » آخر نسخه « یایی جمع یؤ نؤ بوده است والسلام » کاتب میر محمد قاسم تاریخ تحریر ۱۰۷۴ ـ خط نستعلیق ۲۲ سطری ابواب بشنجرف وقفی سید اسمعیل سال وقف ۱۰۸۸ ـ عدد اوراق ۳۷۶ ـ طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

حرف (م)

(۹)

مجمع البحرین عربی مؤلف شیخ فخر الدین بن محمد بن علی الطریح النجفی متوفای سنه ۱۰۸۵ از معاریف علماء حدیث

و لغت و رجال و غیرها و ان در حل الفاظ و لغات قرآن مجید وحدث است و مکرر بطبع رسیده اول نسخه [الحمدلله لمن خلق الانسان] آخر نسخه [مثل هراق و اراق] و ابرا در سنه ۱۰۷۹ تمام کرده کاتب ابراهیم بارفروش دهی تاریخ تحریر ۱۱۰۷ پس از آن فوائدی است ازمؤلف درچهار ورق اول ان ﴿ فایدة مما یفرق به بین القران والحدیث ﴾ آخر ان ﴿ منوناً وغیر منون و کذا ذفری ﴾ خط نسخ ۳۳ سطری ـ لغات شنجرف وقفی ملا صادق سال وقف ۱۲۵٦ ـ عدد اوراق ٤۰۱ ـ طول ۳ گره و ۳ بهر عرض ۲ گره قفسه

(۱۰)

مجمع البحرین

مکرر شماره قبل اولا اواخر ان افتاده آخر موجود [و فی حد ث و ادرکت او تارما طلبو] خط نستعلیق و شکسته ۲۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۹۷ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۱۱)

مصادر

فارسی مؤلف ابو عبدالله حسین بن احمد زوزنی متوفای سنه ٤۸٦ اول نسخه [الحمدلله علی سوابغ الائه] آخر نسخه [الا تبینان باهم امدن] و نسخه بسیار قدیمی است کاتب احمد بن محمد بن مزید ارجیلی سال تحریر ٦۷۰ خط نسخ ۱۹ سطری ابواب و عناوین بقلم جلی و مرکب و شنجرف وقفی فاضل خان عدد اوراق ۱٤۰ — طول ۱ گره و ۷ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

فصل نهم ـ لغت

(کتب چاپی)

حرف (ق)

(۱)

قاموس المحیط

مکرر شماره (۷) خطی چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۲)

قاموس

مشخصات مطابق شماره قبل وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (ك)

(۳)

کنز اللغة

مکرر شماره (۸) خطی چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (م)

(٤)

مجمع البحرین

مکرر شماره (۹) خطی چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران وقفی سید محمد سال وقف ۱۳۲۳ قفسه

(۵)

مجمع البحرین مکرر شماره قبل چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۲ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۶)

مصباح المنیر عربی مصنف جامع احمد بن محمد فیومی متوفای سنه ۷۷۰ و درسنه ۷۳٤ از ان فراغت یافته و نسخه محتوی بر دو مجلد در یك جلد چاپ حروفی محل طبع مصر سال طبع ۱۳۰۶ وقفی آخوند ملاحجة‌الله سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

حرف (ن)

(۷)

نهایة اللغة عربی مصنف ابوالسعادات مبارك بن ابی الکرم محمد معروف بابن اثیر جزری متوفای سنه ۶۰۶ چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۹ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه



فصل دهم نحو وصرف

کتب خطی

حرف (ح)

(۱)

حاشیه برشرح جامی برکافیه

عربی محشی عصام الدین ابراهیم بن عرشاه اسفرائنی متوفای سنه ۹۴۳ وان معروف اول وآخر نسخه افتاده اول موجود (اللتي لاتتعدی بنفسه الی الاسماء) آخر موجود (وتفاد یا من ان یزیله) خط نسخ مختلف السطر وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۱۱۹ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(۲)

حاشیه برشرح جامی

مکرر قبل اول نسخه افتاده اول موجود (اللتی هی مفعول للحل بحسب المعنی) آخر نسخه افتاده آخر موجود (وایضا اللکسر مما لا یلائم الفعل) خط نسخ ۲۱ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۸۹ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۳)

حاشیه هدایه

عربی محشی غیر معلوم اول نسخه (سبحان الذی اسری بعبده) آخر نسخه (تقول ابی و اخی بلا رد تمت) کاتب عبد الوهاب تاریخ تحریر ۱۲۰۱ خط نسخ ۱۳ سطری ـ اوراق مجدول بشنجرف وطلا ولاجورد بدو جدول اوراق متن جنائی رنك حاشیه سفید صفحه اول دارای سرلوح واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۲۱ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

حرف (ش)

(٤)

شرح لباب یا لب الالباب

عربی متن از تاج الدین محمدبن احمد بن سیف معروف بفاضل اسفراینی متوفای اواخر قرن ششم شرح از قطب الدین محمد بن مسعود غالی که در سنه ۷۱۲ تمام کرده اول نسخه (الحمد لله الذی هدانا) آخر نسخه (فان العلوم براد بها الانواع تمت) خط نسخ ۳۱ سطری عنا و ین بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۰۷ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(٥)

شرح لباب

مکرر شماره قبل اول نسخه افتاده اول موجود (وما في تناسقت اما موصولة) آخر نسخه که

شرحی شارح از شرح واسم خود وتاریخ املاء ان نوشته(والجزم بالفعل والله اعلم بالصواب) خط نسخ شکسته ۲۵ سطری وقفی مرحوم فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۱۹ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(٦)

شرح الفیه

عربی متن از ابن مالك معروف متوفای سنه۶۷۲ شرح از پسرش بدر الدین محمد بن محمد بن مالك متوفای سنه ۶۸۶ وان معروف وبطبع هم رسیده اول نسخه بعد از ذکر اسم شارح(اما بعد حمدا لله سبحانه)آخر نسخه (وهو حسبنا ونعم الوکیل) کاتب علی اکبر بن محمد صادق تاریخ تحریر ۱۲۷۲ـ خط نسخ ۱۸سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی ملا نصرت ـ عدد اوراق ۲٤۰ ـ طول ۲ گره و۵ مو عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۷)

شرح جامی بر کافیه

عربی متن از ابی عمر وعثمان بن عمر بن حاجب مالکی متوفای سنه ٦٤٦

شرح از ملا عبد الرحمن جامی متوفای سنه۸۹۸ که درسنه ۸۹۷ تالیف کرده و ان دائر بین طلاب و مکرر بطبع رسیده و انرا فوائد ضیائیه نامیده اول نسخه [الحمد لولیه و الصلوة علي نبیه] آخر نسخه [اللهم اجعل خاتمة امورنا خیراً] خط نسخ ونستعلیق مختلف السطور واقف معلوم نشد

عدد اوراق ۱۳۸ ـ طول ۱ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(۸)

شرح شافیه عربی متن از ابن حاجب مذکور قبل شرح از فخر الدین احمد بن حسن جاربردی متوفای سنه ۷٤٦ وآن معروف وبطبع هم رسیده اول سخه افتاده اول موجود [لا بهما حرکتان ثقیلتان] آخر سخه نیز افتاده آخر موجود [تدل علی ان حذف الاولی] خط نسخ ۲۱ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۳۰ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر و ۹ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۹)

شرح جاربردی بر شافیه مکرر قبل اولا و آخرا کاتب عنایت الله بیك تاریخ تحریر ۱۰۹٦ خط نسخ ۲۳ سطری وقفی ملا نصرت عناوین بشنجرف عدد اوراق ۱٦۵ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر و ۵ مو قفسه

(۱۰)

شرح جاربردی مکرر شماره قبل تاریخ تحریر ۱۲۵۹ خط نستعلیق ۱٦ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۵۸ — طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۱۱)

شرح جامی مکرر نمره (۷) خط نسخ ۱٦ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲٦۱ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۱۲)

شرح جامی بر کافیه مکرر قبل کاتب نوروز بن علی نقی تاریخ تحریر سنه ۱۲۲۲ ـ خط نستعلیق ۱۳ سطری عناوین بشنجرف وقفی حاج ملاغلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۳۰۷ — طول ۱ گره و ۸ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۱۳)

شرح جامی بر کافیه مکرر قبل کاتب یوسف بن محمد الحسینی تاریخ تحریر ۱۰۲٤ ـ خط نستعلیق مختلف السطر واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۱٤۹ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۱٤)

شرح قطر عربی مشتمل بر متن وشرح برمز (ص) و (ش) که علامت اصل و شرح است مصنف وشارح ابن هشام ابو عبدالله محمد بن یوسف انصاری ادیب معروف متوفی سنه ۷٦۲ اول نسخه بعد از اسم مصنف [الحمدلله رافع الدرجات] آخر نسخه افتاده آخر موجود [فهذه رجال] خط نسخ مختلف السطر واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۳۹ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۱٥)

شرح تصریف عربی متن ازعزالدین عبدالوهاب زنجانی متوفای سنه ٦٥٥ که انرا عزی نامیده شرح از ملا سعد تفتازانی متوفای

سنه ۷۹۱ که در اوائل عمر نوشته اذا مشتمل برغث وسمین است و هر دو مکرر بطابع رسیده اول نسخه [ان اروی زهر یخرج في ریاض الكلام] آخر نسخه [و كدلك البواقی تمت] تاریخ تحریر ۱۰۵۹ خط نسخ ۱۵ سطری وقفی ملا محمد علی سال وقف ۱۱۵۳ عدد اوراق ۹۲ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۵ مو قفسه

(۱۶)

شرح تصریف

مطابق قال آخر نسخه افتاده آخر موجود [لان ما نعالج الخ] خط نسخ ۱۲ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۶۲ ـ طول ۱ گره و ٦ بهر عرض ۱ گره قفسه

(۱۷)

شرح عوامل مائه

متن و شرح از شیخ عبد القاهر جرجانی متوفای سنه ۴۷۱ یاسنه ۴۷۴ چنانکه‌در روضات الجنات است و ان معروف و متداول بین اصاغر طلاب و مبتدئین است و بطبع هم رسیده اول نسخه [الحمدلله رب العالمین] آخر نسخه [والهادی هوالله] تاریخ تحریر سنه ۱۱۲٦ خط نسخ مختلف السطر واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۲۳ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (ك)

(۱۸)

کافیه

عربي مصنف عمر بن عثمان بن حاجب مالکی متوفای سنه ٦٤٦ و ان معروف و براو شروح بسیار است و در ضمن پاره

از شروح بطبع رسیده اول نسخه « الکلمة لفظ وضع لمعنی مفرد » آخر نسخه افتاده آخر موجود « الامر صیغة » خط نسخ ٤ سطری وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۱٦٥ ـ طول ۲ گره و ٥ مو عرض ۱ گره و ٥ بهر قفسه

(۱۹)
کافیه
مکرر قبل آخر نسخه « والمفتوح ما قبلها تقلب الفاً » کاتب محمد حسن از غندی تاریخ تحریر ۱۰۸٤ پس از آن پاره از ادعیه متفرقه است خط نسخ ٥ و ۷ سطری وقفی ملا محمد علی سال وقف ۱۱٥۳ ـ عدد اوراق ۱۲۲ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

حرف (ل)

(۲۰)
لباب
مطابق شماره (٥) لکن اول و آخر آن افتاده اول موجود « فعل ان اقترن به کضرب » آخر موجود « لایناسب الاسم حیث تقتضی » خط نسخ ۱۳ و ۱۷ سطری ـ واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۹٦ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (م)

(۲۱)
مغنی اللبیب
عربی مصنف ابو عبدالله جمال الدین محمد بن یوسف بن هشام الانصاری متوفای سنه ۷٦۲ و آن معروف ودائر

بین الطلاب ومکرر بر مکرر بطبع رسیده اول نسخه بعد از اسم مصنف (اما بعد حمد الله علی افضاله) آخر نسخه (و هذا آخر ما تیسر ابرازه فی هذا التالیف) کاتب محمد بن محمد بن تیمیه شافعی تاریخ تحریر ۸۶۱ ـ خط نسخ ۲۷ سطری عنوین بشنجرف وقفی ملا محمد علی سال و قف ۱۱۵۳ عدد اوراق ۱۶۶ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۲۲)

مغنی اللبیب مکرر قبل کاتب ابو بکر بن عبد الله بن علی بن فرات تاریخ کتابت ۷۹۱ وچون فحولی از اساتید فن نسخه‌را درس داده اند وبر کتاب خط گذارده اند بی نفاست نیست خط نسخ ۲۷ سطری وقفی طلعت خانم سال وقف ۱۳۴۲ ـ عدد اوراق ۱۷۳ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۲۳)

مغنی اللبیب مکرر قبل اول نسخه افتاده اول موجود (فی جواز العطف علی الضمیر المجرور) آخران نیز افتاده آخر موجود (والتاویل خالین عن زید و متجاوزین زیداً) خط نسخ ۲۹ سطری ـ واقف معلوم شد نسخه قدیمی است ـ عدد اوراق ۱۹۲ ـ طول ۲ گره و ۳ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۲۴)

منتخب مغنی اللبیب منتخب ظاهراً آقا هادی فرزند آخوند ملا صالح مازندرانی باشد اول نسخه (پامن

تبارك من الوصف اسمه) آخر نسخه (واليه المرجع والمآب) کاتب نصرت تاریخ تحریر ۱۱۱۹ خط نستعلیق ۱۴ سطری وقفی ملا نصرت سال وقف ۱۱۳۳ ـ عدد اوراق ۱۵۲ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

(۲۵)

مراح الارواح عربی مصنف احمد بن علی بن مسعود والی الان بر ترجمه وحال او اطلاعی نیافته اند و انرا شرحی است که پاره از انرا در هوامش کتب نوشته واصل کتاب بطبع هم رسیده اول نسخه (اعلم ان علم الصرف ام العلوم) آخر نسخه (للمتابعة نحو طاویان تمت) کاتب میر ابو القاسم تاریخ تحریر ۱۱۲۴ ـ خط نسخ ۵ سطری واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۱۲۱ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

حرف (ه)

(۲۶)

هدایه عربی منسوب است بدو نفر یکی عبدالجلیل بن فیروز غزنوی و دیگری ابن درستویه عبد الله بن جعفر النحوی متوفای سنه ۳۴۷ ومکرر در مجموعه نحو و صرف ابتدائی طلاب بطبع رسیده اول نسخه (الحمد لله رب العالمين) آخر نسخه (والله اعلم بالصواب) خط نسخ ۹ سطری فصول بشنجرف اوراق مجدول بمرکب وقفی ملا نصرت سال وقف ۱۱۳۳ ـ عدد اوراق ۱۰۶ طول ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

(۲۷)

هدایه نحو مطابق قبل کاتب میرزا فتح الله تاریخ تحریر ۱۲۶۳ـ خط نسخ ۱۶ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۳ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه



فصل دهم ... نحو وصرف

* کتب چاپی *

حرف (ج)

(۱)

جامع المقدمات مفصل که از امثله است تا هدایه نحو و اداب المتعلمین و اصاغر طلبه انرا تعلیم میگیرند چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۵ وقفی آقا سید محمد کرمانی قفسه

(۲)

جامع المقدمات مکرر قبل آخر ان افتاده آخر موجود * قال رسول الله صلی الله علیه و اله * واقف معلوم نشد قفسه

حرف (ح)

(۳)

حاشیه بر سیوطی عربی محشی میرزا ابوطالب اصفهانی که درسنه ۱۲۲۳ تالیف کرده و تحقیقات عمیقه در مطالب الهیه و شرح ملا جلال ذکر کرده طبع سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵ بخط نسخ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(٤)

حاشیه بر سیوطی مکرر قبل از هر جهت وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (ش)

(۵)

شرح صمدیه یا حدائق ندیة عربی متن ازشیخ بهائی متوفای سنه ۱۰۳۱ شرح ازمیرسیدعلیخان متوفای سنه ۱۱۲۰ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۷ بخط نسخ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(٦)

شرح صمدیه مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷٤ بخط نسخ وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۷)

شرح صمدیه مکرر قبل وقفی مرحوم حاج ملا غلامحسن سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۸)

شرح کافیه عربی متن ازابن حاجب معروف متوفای سنه ٦٤٦ شرح از شیخ رضی استرابادی که در سنه ۸۸۳ تالیف نموده چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۹)

شرح رضی مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵ بخط نسخ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۱۰)

شرح جامی مطابق نمره ۷ خطی وقفی آقا سید محمد کرمانی سال وقف ۱۳۲۳ قفسه

(۱۱)

شرح جامی بر کافیه مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۰۵ بخط نسخ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۱۲)

شرح جامی مطابق قبل چاپ محمد کاظم تبریزی چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۶۷ بخط نسخ وقفی آقا شیخ حسن سال وقف ۱۳٤٤ قفسه

(۱۳)

شرح شافیه مطابق شماره (۸) چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۰ بخط نسخ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۱٤)

شرح شافیه از شیخ رضي مطابق قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سنه ۱۳۱۱ بخط نسخ وقفی شیخ ابو الحسن سال وقف ۱۳۳۷ قفسه

(۱۵)

شرح سیوطی بر الفیه شارح ملا جلال سیوطی متوفای سنه ۹۱۱ چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۱ لکن یك ورق از آخر افتاده آخر موجود [فدونك] وقفی ملااسمعیل برسی سال وقف ۱۳٤٤ قفسه

(۱٦)

شرح سیوطی مکرر قبل وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۸ قفسه

(۱۷)

شرح سیوطی مکرر قبل چاپ سنگی بخط محمد کاظم محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۸۲ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۱۸)

شرح الفیه

عربی شارح پسر ناظم بدرالدین محمد متوفای سنه ۶۸۶ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ ـ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۱۹)

شرح قطر

عربی مکرر شماره (۱٤) خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۵ واقف معلوم نشد قفسه

(۲۰)

شرح جاربردی

بر شافیه ابن حاجب شارح احمد بن الحسن جاربردی مذکور شماره (۸) خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۲۱)

شرح جاربردی

مکرر قبل ازهر جهت وقفی حاج ملاعباس ازغدی قفسه

(۲۲)

شرح جاربردی

بر شافیه مطابق شماره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران تاریخ طبع ۱۲۷۱ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۲۳)

شرح شافيه

عربى متن ازابن حاجب عمر بن عثمان مالكى متوفاى سنه ٦٤٦ شرح از حسن نظام الدين اعرج متوفاى بعداز سنه ۸۵۰ و ان معروف بابن الطلبة از نسخه بقدر صفحه افتاده اول موجود «العلم خبر الجزاء» چاپ سنكى محل طبع طهران وقفى مرحوم حاج ملا غلامحسين سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۲٤)

شرح شافيه

مكرر قبل جز انكه نسخه اول دارد چاپ سنكى محل طبع طهران وقفى حاج ملاعباس سال وقف ۱۳۲۰ قفسه

(۲۵)

شرح قطر

مكررشماره (۱۹) چاپ سنكى بخط نسخ واقف معلوم نشد قفسه

(۲٦)

شرح شافيه

مكرر شماره [۲۳] چاپ سنكى احمدى محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰٤ بخط نسخ وقفي مرحوم حاج ملامحمد على ضابط قفسه

حرف (ف)

(۲۷)

فتح القريب فى شواهد مغنى اللبيب

عربى مصنف ملا جلال الدين سيوطي متوفاى سنه ۹۱۱

و این شواهد ماخوذ از اصل حاشیه او است بان اسم بر مغنی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ و قفی مرحوم عضد الملك سال وقف ۱۲۷۸ قفسه

(۲۸)

فتح القریب

مکرر قبل مشخصات کتاب و واقف نیز مطابق شماره قبل قفسه

حرف (م)

(۲۹)

مغنی اللبیب

مکرر شماره [۲۱] خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۳۰)

مغنی اللبیب

مکرر چاپ سنگی خط نسخ محشی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۲ وقفی کربلائی سید کاظم سال وقف ۱۳۳۷ قفسه

(۳۱)

مغنی اللبیب

مطابق قبل سال طبع ۱۳۰۰ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۳۲)

مغنی

مطابق قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قمسه

(۳۳)

مغنی اللبیب

مکرر سال طبع ۱۲۶۸ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قمسه

فصل یازدهم ـ ادبیات ومعانی وبیان

کتب خطی

حرف (الف)

(۱)

اظهار صدق المودة فی شرح قصیدة البرده

عربی ناظم شرف الدین

ابو عبد الله محمد بن سعید دولاصی بوصیری متوفای سنه ۶۹۴ ودر مدیحهٔ حضرت ختمی مرتبت (ص) است پس از انکه درخواب بخدمت انحضرت رسیده وانحضرت بردی بر شانهٔ او انداخته ودست مبارك بر او کشیده اند وقصیده را شروح بسیاری است نسخه چون اول ندارد شارح بدست نمیاید

ومیگوید قبلا شرحی بر ان نوشته بودم موسوم باستیعاب و در ان بدایع و اعراب ان را بیان کردم لکن در این شرح هفت چیز منظور است شرح غریب وتفسیر ومعانی پس بیان وبدیع واعراب واشارات صوفیه ودرسنه ۸۱۰ ازان فراغت یافته اول موجود (من الجنة الامن امن) آخر نسخه (بحمد الله وعونه) کاتب احمد بن جابر بن علی خداشی الیافعی الشافعی تاریخ تحریر ۱۰۰۳ ـ خط نسخ ۲۱ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ ـ عدد اوراق ۵۰۰ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

حرف (ت)

(۲)

تذکرة الادب عربی مصنف ابو المعالی کافی الکفاة محمد بن الحسن البغدادی الکاتب معروف بابن حمدون متوفای سنه ۵۶۲ کما فی کشف الظنون واز ذهبی نقل کرده که وی درسنه ۶۰۸ فوت شده این تذکره از بهترین مجامیع ومشتمل بر تاریخ وادب واشعار ونوادر است ومی نماید که محتوی بر مجلدات وابوابی است که هر یك خطبه ودیباچه علیحده دارد ونسخه منظوره باب ۳۳ که درحجت بالغه واجوبهٔ دامغه است وباب ۳۴ در کبوات جیاد وهفوات انجاد وسرقات فحول شعراء است وباب ۳۵ در اخبار عرب جاهلیت واوابدشان اول نسخه (الحمد لله الملك الدیان

آخر نسخه افتاده آخر موجود (واستحصدت مرتها وهی لك) ونسخه بسیار قدیمی است خط نسخ ۱۷ سطری ـ اوراق موریانه خورده وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۶۹ طول ۲ گره و۵ بهر و۵ مو عرض ۱ گره و ۶ بهر و ۵ مو قفسه

(۳)

تبیان و بیان

عربی مصنف شرف الدین حسن بن محمد طیبی متوفای سنه ۷۴۳ وان بر دو فن مرتب گردیده اول نسخه (الحمد لله الذی اشرقت بسناء محامده) آخر نسخه (کما ختم بختم خاتم النبیین ﴿ص﴾) کاتب حمید بن محمود بن احمد الخوارزمی تاریخ تحریر ۷۷۲ ـ خط نسخ ۲۱ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۸۹ ـ طول ۲ گره و۵ بهر و۵ مو عرض ۱ گره و۷ بهر قفسه

(٤)

تبیان فی علم البیان

عربی مصنف عفیف الدین عبد الواحد بن عبد الکریم بن خلف الانصاری السماکی معروف بابن خصیب زملکانی متوفای سنه ۶۵۱ وان مرتب است بر سوابق ومقاصد ولواحق وسوابق را در مقدمات ثلث نیاورده اول نسخه (الحمد لله الذی انطق السنة الاقلام) آخر نسخه (وهو حسبنا ونعم الوکیل) تاریخ تحریر ۷۷۷ ـ خط نسخ مختلف السطور وقفی فاضل خان ـ عدد اوراق ۲۶ ـ طول ۲ گره و٤ بهر عرض ۱ گره و۷ بهر قفسه

حرف (ح)

(۵)

حاشیه بر مطول
عربی محشی احمد بن یحیی بن محمد حفید مقتول سنه ۹۰۶ مشهور بشیخ الاسلام هروی اول نسخه (قوله الهمنا حقایق الالهام) آخر نسخه (بعنایة الله وحسن توفیقه) خط نستعلیق ۲۵ سطری کاغذ حنائی رنگ ـ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۰۸ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(٦)

حاشیه بر مطول
عربی محشی چنانکه در خاتمه تعرض شده مولی زاده عثمان خطائی بیاء موحده و مشهور بیاء میخوانند وکاتب خطبه ودیباچه انرا ننوشته اول موجود (قوله افتتح کتابه بعد التیمن بالتسمیه) آخر نسخه (قدوة المتاخرین مولانا زاده الخطائی) کاتب ابراهیم بن قاضی بن محمود تاریخ تحریر ۹۳۹ـ خط نستعلیق ۲٤ سطری واقف معلوم نشد اوراق کتاب موریانه خورده ـ عدد اوراق ۱۰۸ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۷)

حاشیه بر مطول
عربی محشی خواجه ابو القاسم لیثی سمرقندی متوفای سنه ۸۸۸ اول نسخه (الحمدلله الذی انعمنا آخر نسخه (بعون الملك الوهاب بالخیر والجود) خط نستعلیق مختلف السطور

وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۹ ـ عدد اوراق ۱۷۳ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر و ۵ مو قفسه

(۸)

حاشیه بر شرح مختصر تلخیص عربی محشی عثمان خطابی مذکور وبعضی بجلال الدین اوبهی شاگرد ملا سعد نسبت داده اند اول نسخه (بحمدك اللهم علی ما اعطیتنا) آخر نسخه (الی عیر المعین او الخطاب) تاریخ تحریر ۱۱۱۷ خط نستعلیق ۱۷ سطری کاغذ حنائی رنك اوراق مجدول بمرکب واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۹۳ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۹)

حاشیه بر مطول عربی محشی میر سید شریف جرجانی متوفای سنه ۸۱٦ و در دیباچه گوید که ابتدا حاشیه مجملهٔ بر کتاب نوشتم تا بعضی خواهش تفصیل نمودند همان را مفصل ساخته مشتمل بر فوائدی شد پاره در توضیح مقاصد کتاب و پاره در تنبیه مزال ولغزش های شارح اول نسخه (الحمدلله رب العالمین) آخر نسخه را کاتب ننوشته سفید گذارده آخر موجود (تنبیها بسوء معاملته) خط نستعلیق ۱٤ سطری اقوال بشنجرف وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷٦ ـ عدد اوراق ۱۷۰ طول ۱ گره و ٦ بهر و ۸ مو عرض ۹ بهر قفسه

(۱۰)

حاشیه بر حاشیه شرح مختصر تلخیص

عربی ترجمه ماتن و شارح و محشی

اول ذکر شده این حاشیه از شهاب الدین عبد الله شهابادی یزدی متوفی سنه ۹۸۱ است بر حاشیه عثمان خطابی بر کتاب ودر کشف الظنون در سالك محشین بر مختصر تلخیص ذکر کرده وسهو است ومحشی یزدی چنانچه در کتاب است از تالیف ان در سنه ۹۷۲ فراغت یافته ولی در کشف الظنون وروضات الجنات ۹۶۲ گفته اند اول حاشیه (حمداً لمن خلق الانسان وعلم البیان) آخر نسخه (لا زالت مورد الفیوض النورانیه الی النفخة الصوریه) کاتب محمد علی مازندرانی تاریخ تحریر ۱۰۶۵ ـ خط نستعلیق ۱۴ و۱۶ سطری ـ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۴۰ ـ طول ۱ گره و۶ بهر عرض ۹ بهر قفسه

(۱۱)

حاشیه بر شرح مختصر تلخیص

مطابق قبل اول نسخه افتاده اول موجود (ذی بالام یتمیدء فیه بحمد الله فهو اجزم) آخر نسخه نیز افتاده آخر موجود (فی حدالمعرفة غیر الاعلام اذا لضمیر) خط نسخ ۱۵ سطری ـ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ ـ عدد اوراق ۱۰۶ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره قفسه

حرف (د)

(۱۲)
دیوان عربی ناظم ابن مقرب مذکور شماره (۲۲) آتی ونسخه قطعهٔ از اوسط اول نسخه (لم ارجع الزفرات فی احشا ئي) آخر نسخه افتاده آخر موجود [بحبث فی ملتقاها یبطل البطل] خط نسخ ۱۹ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۵۸ ـ طول ۲ گره و ٦ بهر عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

(۱۳)
دیوان عربی ناظم ابوالعباس عبدالله بن المعتزبن المتوکل العباسی مقتول سنه ۲۹٦ بدست مونس خادم مقتدر که شرحی ازاو وکمالات وی در وفیات الاعیان مذکوراست ودیوان مذکوربه‌ترتیب حروف تهجی است اول آن (وساریه لایمل البکاء) آخران (فکم امنمته غلبت منية) کاتب ابوبکربن قاسم ونسخه قدیمي است محتوی بردومجله هریك ازالف‌است تاهاویاء خط نسخ ۱۵ سطری ـ اوراق موربانه‌خورده واقف معلوم‌نشد ـ عدد اوراق ۳۳۲ ـ طول ۲ گره و۳ بهر عرض ۱ گرو٦ بهر قفسه

(۱٤)
دیوان عربی ناظم احمدبن حسین کوفی کندی مقتول سنه ۳٦٤ معروف بمتنبی ونسخه جلد دوم اواست اول نسخه (قال ابوالطیب المتنبی یمدح الامیر سیف‌الدوله) آخر نسخه‌افتاده آخر موجود مقرو (و ربما زادعلي عمره

وزاد فی الامن علی سربه) خط نسخ ۱۵ سطری وقفی فضل خان ـ عدد اوراق ۱۹۵ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۱۵)

دلائل الاعجاز

عربی مصنف ابوبکر عبدالقاهر جرجانی متوفای سنه ۴۷۱ ب ۴۷۴ اول نسخه (الحمد لله رب العالمین حمد الشاکرین) آخر نسخه افتاده آخر موجود (اذا مت عن ذکر القوافی فلن تری لها قائلا) خط نسخ ۱۷ سطری ـ وقفی مرحوم فاضل خان سال وقف ۱۱۶۵ ـ عدد اوراق ۲۰۱ ـ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

حرف (ر)

(۱۶)

ربیع الابرار

عربی مصنف جار الله محمود زمخشری متوفای سنه ۵۳۸ و آن سی مرغوب ومحط ارکیاء و ادباء است و آن برابوابی است اول نسخه (الحمد لله الذی استحمد الی عباده بموجبات المحامد) احزان افتاده آخر موجود (وکان الموت اهون) خط نسخ ۲۷ سطری ـ عناوین بشنجرف ـ وقفی فاضل خان ـ عدد اوراق ۲۱۰ ـ طول ۳ گره عرض ۲ گره و ا بهر قفسه

(۱۷)

رساله در تحقیق حقیقت و مجاز

فارسی مصنف ظاهرا محمود بن نعمة الله بخاری براد رزاده عصمة الله بن محمود بخاری معاصر عبیدالله بهادر خان اوزبیک که در سنه ۹۴۶

مرده ورساله را برای پسر بهادر درحال حیوة اونوشته اول نسخه (حمد بیحد احدی را رسد که حقیقت مالکیت و ملکیت را مداراست) آخر نسخه (مادام الفلك فی السیر) کاتب شیخ محمودبن شیخ محمد تاریخ تحریر ۹۷٤ خط تسعلیق ۱۷ سطری ـ وقفی فاضل خان ـ عدداوراق ۲۵ طول ۱ گره و۹ بهرو ۵ مو عرض ۱ گره و ۱ بهرو ۵ موقفسه

(۱۸)

رساله‌در تحقیق دوازده قاعدهٔ مشهوره عربی محققو و مصنف محمودبن نعمة‌الله بخاری برادرزاده عصمة الله بن محمود بخاری مذکور قبل از علماء ماوراء النهر در اواسط قرن دهم اول نسخه (الحمدلله المحمود علی کل فعاله) آخرنسخه (مستعینا من المنان الرزاق) کاتب شیخ محمودبن شیخ محمدتاریخ تحریر ۹۷۵ـ خط نستعلیق ۲۵ سطری ـ واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۹ طول ۱ گره و۹ بهرو ۵ موعرض ۱ گره و۱ بهرو۵ موقفسه

حرف (ز)

(۱۹)

زبدةالعروض عربی مصنف خلیل بن احمد نحوی ودرواقع مبتکر فن عروض بوده و بعد ازاو دیگران از او استفاده کرده‌اند تاریخ وفات وی را ازصدوشصت گفته‌اند تاصدوهفتادوهفت اول نسخه (الحمدلله الذی تواتر فیضه واحسانه) اخر نسخه (بدائرة المتدارك تمام شده) خط نسخ

۱۵ سطری ـ وقفی آقا شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ ـ عدد اوراق ۶۱ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر و ۵ مو قفسه

(۲۰)

زهر الربیع فی شواهد البدیع عربی مصنف شیخ ناصر الدین محمد بن عبدالله بن قرقماس متوفای سنه ۸۸۳

ودر ظهر ورق اول قاسم الحنفی را مصنف گفته ولی در همان ورق بخط قدیم بر اسخه بخط مصنف ابن قرقماس یادداشت کرده اند اول نسخه (من ممد الکون استمد التوفیق والعون الحمد لله الذی زین سماء المعالی بمصابیح البدیع) آخر نسخه (واصحابه الذین سبقت لهم السعادة و هم فی البطون اجنة) باقی محکوك ـ خط نستعلیق ۱۳ سطری عناوین و ابواب بشحرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۹۰ ـ نسخه قدیمی است طول ۱ گره و ۷ بهر و ۸ مو عرض ۱ گره ۳ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (ش)

(۲۱)

شرح دیوان عربی متن از ابی الطیب احمد بن حسین الشاعر المعروف بالمتنبی المقتول سنه ۳۵۴ شرح از ابی البقاء عبدالله بن الحسین بن ابی البقاء متوفای سنه ۶۱۰ وان معروف اول نسخه افتاده اول موجود (الغریب الث کل المراة التی تفقد ولدها) آخر نسخه (لقد کنت ارجو ان اراك فاطرب تم الکتاب) خط نسخ ۲۹ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۵۳ ـ

طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۲۲)

شرح دیوان عربی ناظم اصل جمال الدین ابوعبد الله محمد بن علی بن مغرب بن منصور الابراهیمی متوفای سنه ۶۲۹ و چنانچه در آداب اللغه ذکر شده بطبع رسیده شارح معاصر او است که شرحی ار او در دیباچه گفته واز مدارك موجود اسمی از او دیده نشد اول نسخه [الحمد لله المنفرد باستحقاق وجوب الوجود لذاته] آخر نسخه [وکم غادر قد حد فی الناس وافیا] تم الدیوان پس از ان بلافاصله امراء قرامطه را از ابتداء که سنه ۲۸۹ الی الانتهاء که سنه ۶۳۳ است بر شمرده کاتب محمد بن علی الحساوی تاریخ تحریر ۹۶۳ پس از ان خبر [تابط شراً] است خط نسخ ۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۱۴ ـ طول ۳ گره عرض ۲ گره قفسه

(۲۳)

شرح مفتاح عربی شارح حسام الدین عمر بن محمد بن علی المؤذنی که در سنه ۷۴۲ از ان فراغت یافته در کشف الظنون ششصد گفته ولی در نسخه هفتصد ذکر کرده اول نسخه بعد از ذکر اسم شارح [الحمد لله الذی وفق بعض عباده المصطفین الاخیار] آخر نسخه [وعلی آله واصحابه البررة الاخیار] خط نسخ ۳۳ سطری ـ وقفی مرحوم فاضل خان سال وقف ۱۱۶۵ ـ عدد اوراق ۲۸۴ ـ طول ۲ گره

و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۲۴)

شرح مفتاح مطابل قبل اول موجود [اصل سبیلا] آخر موجود [کما صرح به فیما مرّ وحققه هیهنا و هذا] خط نستعلیق ۲۳ سطری واقف معلوم نشد عدداوراق ۲۲۰ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۲۵)

شرح مفتاح مکرر اول نسخه افتاده اول موجود (حث قال ان فائده هوالحکم اولازمه) آخر نسخه که آخر کتاب است [والمنکور علی ما افاض من السؤال والحمدلله علی کل حال] خط نسخ ۲۷ سطری ـ واقف معلوم شد دربین اوراق افتاده دارد عدد اوراق ۲۹۲ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۲۶)

شرح مفتاح عربی مصنف ابو یعقوب یوسف سکاکی متوفای سنه ۶۲۶ و شرح بقوله وقال است از ملاسعد تفتازانی متوفای سنه ۷۹۱ اول نسخه [خیر خبر یوشح به صدر الکلام] آخر نسخه افتاده آخر موجود [لم یات بالضمیر العاید الی القسم الثانی] خط نسخ ۲۴ سطری اقوال بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۶۶ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۲۷)

شرح مفتاح

مکرر شرح از میر سید شریف جرجانی متوفی سنه ۸۱٦ و ظاهرا مثال ان گذشته اول نسخه افتاده اول موجود (بیان مدلولات الالفاظ طرف لها) آخر نسخه (و قد نجز الفراغ من تالیفه اواسط شوال من سنه ثلث وثمانمائه وحسبنا الله ونعم الوکیل) خط نسخ شکسته ۳۳ سطری وقفی مرحوم فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۵٦ ـ طول ۲ گره و ٦ بهر و ۳ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۲۸)

شرح مختصر تلخیص

فارسی شارح بواسطه سقط اول و آخر بدست نیامد اول موجود (توان گفت مطلقان وحال انست کی درقران عزیز (آخر موجود (و دوم در طریق تقدیم فیقال فی مجامعه التفی) خط نستعلیق مختلف السطور واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۲۳۰ – طول ۲ گره و ٦ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۲۹)

شرح ابیات ابن مقرب

متوفای سنه ٦۲۹ که اجمالی ازان در شرح دیوان ان ذکر و شارح بواسطه سقط اوائل از خطبه و دیباجه بدست نیامد و در ان بعضی از بحور شعریه از خفیف و کامل واضرابهمارا آورده و در هامش تعرض بیان شده و در ذیل هر شعری نکات نحویه و معانی و بیان و بدیع انرا ذکر کرده اول موجود (که ضرب اول از خفیف است (کیف نومن علی الفراش ولما نشمل الشام غارة شعواء)

آخر نسخه که آخر کتاب است (ونحن نستعیذ بالله من هذ الحال تم الکتاب بحمدالله) کاتب ابراهیم بن محمد الحنفی تاریخ تحریر سنه ۸۰۷ نسخه قدیمی است خط نسخ ۲۳ سطری اوراق موریانه خورده واقف معلوم نشد عدد اوراق ۷۸ طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۳۰)

شرح مختصر بر تلخیص المفتاح

عربی متن از شمس الدین محمد بن عبد الرحمن بن عمر قزوینی شافعی معروف بخطیب دمشقی متوفای سنه ۷۳۹ وان تاخیص قسم سیم مفتاح العلوم سراج الدین ابو یعقوب یوسف بن محمد بن علی سکاکی متوفای ۶۲۶ است شرح از ملا سعد تفتازانی متوفای سنه ۷۹۱ وچون او را شرح مطولی نیز برتلخیص است لذا این شرح را مختصر گفته اول نسخه (بحمدك اللهم یا من شرح صدورنا لیلخص البیان) آخر نسخه (و یسر لنا الفوز بالذخر الاسنی) تاریخ تحریر ۱۰۸۱ خط نسخ ۱۷ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۰۶ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۳۱)

شرح مختصر بر تلخیص المفتاح

مکرر قبل لکن اول وآخر ان افتاده اول موجود (الذی هو من اللوازم) آخر موجود (بمنزلة الاظفار للمنیة) خط نستعلیق ۱۷ سطری ـ وقفی حاج ملا غلا محسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۵۱ ـ

طول ۲ گره و ۱ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۳۲)

شرح مختصر تلخیص

مکرر قبل اولا لکن آخر نسخه افتاده آخر موجود (وقع فی موقعه ب لنظر الی مقتضیات) خط نستعلیق ۱۸ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۵۰ ـ طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۳۳)

الشواهد الصغری یا فوائد القلائد

عربی مصنف بدر الدین محمود بن احمد العینی متولد سنه ۷۶۲ متوفای ۸۵۵ و ان معروف وچون ویرا شواهد کاری در شواهد شروح الفیه بوده مسماه بمقاصد نحویه در دو مجلد همان را تلخیص موده و شواهد صغری نامیده اول نسخه (حمداً نا صعاصا فاً شرحعا شملعاً) آخر نسخه افتاده آخر موجود (قال وقد علمت عرشی ملئکة اننی) خط نسخ ۱۸ سطری ـ عناوین بشنجرف وقفی حاج محمد قاسم سال وقف ۱۱۴۳ عدد اوراق ۲۷۸ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۳۴)

شرح رساله وضع

عربی متن از قاضی عضد ایجی متوفای سنه ۷۵۶ شرح از ابی القاسم بن ابی بکر اللیثی السمرقندی که در سنه ۸۸۸ تمام نموده اول نسخه (سبحان من انطق بذکره اللسان تسبیحاً و تهلیلا) آخر نسخه (ما افتقر الانسان فی تعریف ما فی ضمیره

الی البیان) پس از ان ذکر کاتب است نام شارح وسنه تالیف را چنانکه ذکر شد ونیز ذکر نموده که او را شرح دیگری است بر رساله وهمان است که در کشف الظنون بغیر اول این نسخه تعرض شده ونیز ذکر کرده رساله او را در ضبط استعارات) خط نستعلیق ۲۵ سطری وقفی فاضلخان عدداوراق ۲۳ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۱ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۵)

شرح رساله وضعیه

عربی متن از قاضی عضد ایجی متوفای سنه ۷۵۶ شرح از عصام الدین ابراهیم اسفراینی سنه ۹۴۳ اول نسخه بعد از بسمله (ونسالك فائده تملاء ما ئده تنزل من السماء) آخر نسخه (اذالمعتبر الوضع والله اعلم بالصواب) کاتب شیخ محمود بن محمد تاریخ تحریر سنه ۹۷۵ ـ خط نستعلیق ۲۵ سطری واقف مطابق شماره قبل ـ عدد اوراق ۳۲ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۱ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (غ)

(۳۶)

الغیث المسجم فی شرح الامیه العجم

عربی ناظم مؤید الدین فخر الکتاب اسمعیل بن حسین علی عمید طغرائی متوفای سنه ۵۱۴ وشرح از خلیل بن ایبك صلاح الدین صفدی متوفای سنه ۷۶۴ وان معروف و بطبع هم رسیده و نسخه

مجلد ثانی او است که ابهم مشتمل بر خطبه است اول نسخه :(الحمد لله حق حمده) آخر نسخه (الحمد لله علی التمام وعلی نبیه افضل الصلوة والسلام) خط نسخ ۱۷ سطری عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۲۸۰ ـ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ٤ بهر قفسه

حرف (م)

(۳۷)

مخمس لامیه العجم

عربی قصیده از مؤید الدین فخر الکتاب اسمعیل اطغرائی متوفای سنه ۵۱٤ است ومخمس ان منسوب بدو نفر است معاذ الدین ابو جعفر محمد بن علی ربیعی بغدادی و شهاب الدین احمد بن عبد الله اندلسی متوفای سنه ۸۰۸ اول نسخه (قصر رو یدك عن لومی وعن عذلی) آخر نسخه (وما تفجر دمع العارض الهطل) خط نسخ مختلف السطر وقفی مرحوم فضل خان عدد اوراق ۱٤ ـ طول ۲ گره و۹ بهر و۵ مو عرض ۲ گره قفسه

(۳۸)

مصباح فی شرح المفتاح

عربی شارح میر سید شریف جرجانی متوفای سنه ۸۱٦ وان شرح قسم سیم از کتاب است که در معانی وبیان وبدیع میباشد اول نسخه (نحمدك اللهم علی ما هدیتنا الیه من دقائق المعانی ببدایع البیان) آخر نسخه [وقد نجز الفراغ من تالیفه اواسط شوال سنه ثلث وثمانمائه] کاتب عبداللطیف زرندی

تاریخ تحریر ۸٤۲ ـ خط نسخ ۲۳ سطری واقف مطبق شماره قبل عدد اوراق ۲۹۹ ـ طول ۲ گره و ٦ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۳۹)

مفتاح المفتاح فی شرح المفتاح متن از سراج الدین سکاکی معروف متوفای ٦۲٦ شرح از محمود بن مسعود بن مصلح الدین شیرازی متوفای ۷۱۰ و ان شرح قسم سیم از کتاب است که در فن معانی و بیان و بدیع میباشد اول نسخه افتاده اول موجود (ویوفق لاتمامه فی العجل) آخر نسخه که بمناجات و دعا ختم نموده (ولاتجعلنی من الهالکین برحمتك یا ارحمن الراحمین) پس از انسه تقریض منظوم است بر کتاب از همام الدین تبریزی یاتبریزی و نظام الدین نیشابوری وشمس الدین عفانی ـ خط نسخ شکسته ۲۹ سطری عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۳۳ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(٤۰)

محاسن عربی مصنف محاسن بن حسن بن ابی محمد بن حسین بن محمد بن محاسن بلارابی که ظاهرا در سنه ٦٦۹ از ان فراغت یافته و مینماید که اصل کتاب مشتمل بر مجلداتی و هریك محتوی بر کتبی است چنانکه مجلد دوم و کتاب هفتم و هشتم و نهم است از محاسن اول نسخه (الکتاب السابع فی الازهار) آخر نسخه (والوبل والثبور تم المجلد

املائی من کتاب المحاسن) کاتب جعفربن محمد بن رجاء کوفی تاریخ تحریر مذکور شد خط نسخ ۱۷ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۱٦ ـ طول ۲ گره و ٤ بهر عرض ۱ گره و ٦ بهر قفسه

(٤۱)

مطول

عربی این کتاب شرح مفصل تلخیص المفتاح است مثل شرح مختصر ان که هر دو را ملا سعد تفتازانی تصنیف کرده اول نسخه (الحمدلله الذی الهمنا حقائق المعانی) آخر نسخه افتاده انچه موجود است (وقول ابی طیب احبته) خط نسخ ۲۱ سطری مختلف السطر وقفی فاضلخان عدد اوراق ۳٥٤ ـ طول ۲ گره و ٦ بهر و ٥ مو عرض ۱ گره و ٥ بهر قفسه

(٤۲)

مطول

مکرر قبل لکن آخر نسخه افتاده آخر موجود (و من هذا القبیل لفظ ایضا فی کلام المتاخرین من الکتاب)خط نستعلیق ۲٥ سطری وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۰٤ طول ۲ گره و ٥ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(٤۳)

مطول

مکرر قبل کاتب محمد صادق ابردهی تاریخ تحریر ۱۲٦۳ خط نسخ ۲٤ و ۲٥ سطری وقفی ملا علی سال وقف ۱۳۱۲ ـ عدد اوراق ۲۳٤ ـ طول ۲ گره و ٦ بهر عرض ۱ گره و ٥ بهر قفسه

(۴۴)
مطول مکرر قبل اخر نسخه که بتاریخ تالیف تمام می شود سنه ۷۴۲ [واصحابه ذوی النفوس الزکیه و الله اعلم بالصواب] کاتب سلیمان بن ابراهیم تاریخ تحریر ۹۲۸ خط نسخ ۲۲ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۴۷ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۴۵)
مطول مکرر اسما کاتب محمد بن ابو طالب الحسینی تاریخ تحریر ۱۱۰۲ خط نسخ و نستعلیق مختلف السطور وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۱۶ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ن)

(۴۶)
نهایة الایجاز فی علم البیان عربی مصنف امام فخر رازی متوفای سنه ۶۰۶ اول نسخه [الحمد لله المنزه عن مشابهة المحدثات و الممکنات] اخر نسخه را کاتب ننوشته وسفید گذارده اخر موجود [فیصلح ان یقول ما یصعب الاشهاب] خط نسخ شکسته ۲۱ سطری واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۶۶ ـ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

فصل یازدهم ـ ادبیات ومعانی وبیان

* کتب چاپی *

حرف (الف)

(۱)

اطواق الذهب در مقامات عربی مصنف محمود زمخشری متوفای سنه ۵۳۸ چاپ حروفی محل طبع بمبئی سال طبع ۱۳۰۴ ـ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵

حرف (ج)

(۲)

جامع الشواهد عربی مصنف محمد باقر بن علی رضا وان معروف ودر شعریه انجمع کرده شواهد شعریه کتب مقدماتی را از نحو وصرف و معانی وبیان چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۴ وقفی مرحوم میرزا عسکری قدس سره

حرف (ح)

(۳)

حاشیه بر مطول عربی محشی حسن بن محمد چلبی متوفی سنه ۸۸۶ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳

و از روی نسخه که بخط منصور بن علی حویزی که درسنه ۱۰۹۲ بوده استنساخ و طبع شده وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(٤)

حاشیه بر مطول مکرر مشخصات و واقف مطابق شماره قبل است قفسه

حرف (د)

(٥)

دیوان عربی منسوب بحضرت امیرالمؤمنین (ع) بعضی نسبت جمع و ترتیب انرا بقطب الدین الکیدری البیهقی از تلامذهٔ حمزه طوسی که درسنه ۵۷۳ بوده داده و نامش انوار العقول است وبعضی دیگر بفاضل فنجگردی نیشابوری نسبت داده‌اند بهر تقدیر معروف وشرح نیز دارد چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۵ وقفی آقا شیخ حسن قفسه

(٦)

دیوان رودکی فارسی ناظم ابو عبدالله محمد بخارائی متخلص برودکی ملقب بسلطان الشعراء متوفای سنه ۳۳۹ یا ۳٤۰ یکی از مشاهیر شعرای فارسی زبان و اول شاعریست که صاحب دیوان میباشدرودکی بیش از حد وحصرشعر سروده ولیکن جزاندکی ازان باقی نمانده مداح امیر نصر بن احمد سامانی و در نزد سلطان بینهایت محترم و معزز و بحکم این امیر کتاب کلیله و دمنه را بفارسی منظوماً ترجمه کرده بیشتر اشعار او مدیحه است چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران

سال طبع ۱۳۱۵ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۷)

دیوان مجنون

عربی ناظم قیس بن ملوح عقیلی معروف بمجنون عامری بروایت ابو بکر و البی بعضی گویند حکایت ان مجعول و برای فهم و درك مراتب عشق وضع نموده اند چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۰۱ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۸)

دیوان مجمر

فارسی ناظم سید حسین طباطبائی متخلص بمجمر معاصر مرحوم فتحعلی شاه قاجار شعر این شاعر در حد متوسط و در موضوعات متنوعه است چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۲ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۹)

دیوان عنصری

فارسی ناظم حکیم ابوالقاسم حسن بن احمد بلخی از شعرای معروف زمان سلطان محمود غزنوی واز ملتزمین دربار انشاه بوده متوفی سنه ۴۳۱ چاپ سنگی محل طبع طهران بخط نستعلیق واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۱۰)

دیوان فرخی

فارسی ناظم ابوالحسن علی بن قلوغ سیستانی ازجمله شعرای سبعه ایست که ندیم مجلس خاص سلطان محمود

غزنوی بوده اند متوفی سنه ۴۲۹ شعر فرخی در فارسی بمثابه شعر ابو فراس است در عربي که اشعار این دو نفر سهل و ممتنع است این نسخه قریب دو هزار و پانصد بیت است و اغلب در مدح غزنویه میباشد چاپ سنگی طبع طهران سنه ۱۳۰۱ بخط نستعلیق واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۱۱)

دیوان حافظ فارسی ناظم خواجه شمس الدین محمد شیرازی متوفی سنه ۷۹۱ اصل ان جناب از توی وسرکان همدان است معاصر امیر تیمور کورکان و امیر مبارز الدین محمد آل مظفر وشاه شجاع بوده اشعار درر بارش مشهور آفاق و دیوانش لسان الغیب و گفتارش مبرا از عیب گویند یکی از سلاطین عصر خواجه را چوب زده دیوانش را در اب ریخت پس از فوت خواجه پشیمان شده گفت هر کس شعری از خواجه آورد مستوجب جایزه است جمعی اشعاری باسم خواجه بحضرت سلطان بردند و با اشعار خواجه مخلوط نمودند این است که بسیاری از اشعار منسوب بخواجه از او نمیباشد چاپ سنگی بخط نستعلیق طبع بمبئی سال طبع ۱۳۲۳ در حاشیه بعضی لغات را ترجمه کرده و در اول شرح حالات خواجه نوشته شده واقف مطابق شماره قبل قفسه



حرف (ر)

(۱۲)

رباعیات خیام فارسی ناظم حکیم دانشمند غیاث الدین ابوالفتح عمر بن ابراهیم خیام نیشبوری متوفی سنه ۵۱۵ یا ۵۱۸ این رباعیات مکرر بطبع رسیده و با لسنه مختلفه ترجمه شده چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع بمبئی سال طبع ۱۳۴۲ واقف مطابق شماره قبل قفسه

حرف (ش)

(۱۳)

شکرستان فارسی ناظم ابوالفتح خان سامانی سیف الشعراء قریب عصر حاضر وتا سنه هزار وسیصد و بیست حیات داشته ودر اصفهان می نشسته و دیوان مزبور مطبوع است و بنظر ادباء عصر رسیده چاپ سنگی محل طبع اصفهان سال طبع ۱۳۲۴ بخط نستعلیق واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۱٤)

شرح معلقات سبع اصل ومتن معروف شرح از ابو عبد الله حسین بن احمد زوزنی متوفای سنه ٤٨٦ بضمیمه قصیدهٔ طنطرانیه وشرح علویات سبع ابن ابی الحدید از ابی الرضا شیعی فضل الله

راوندی معاصر ابو سعدسیمعانی متوفای سنه ۵۲۶ یا صاحب مدارك سید محمد متوفای سنه ۱۰۰۹ ومتفرقات دیگر چاپ سنگی اول طهران سال طبع ۱۲۷۲ بخط نسخ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۱۵)

شرح معلقات سبع مکرر قبل چاپ سنگی دوم محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۳ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

حرف (ع)

(۱۶)

عقود الدرر در حل ابیات مطول ومختصر عربی مؤلف شیخ حسین بن شهاب الدین بن حسین بن محمد بن حیدر کرکی العاملی متوفای سنه ۱۰۷۶ از علماء اخباری صاحب تصنیفات دراصول دین وادبیات وطب واراجیز در نحو ومنطق ومتفرقات دیگر چاپ سنگی محل طبع طهران بخط نسخ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (ق)

(۱۷)

قران سعدین منظوم فارسی ناظم امیر خسرو دهلوی متوفی سنه ۷۲۵ از مشاهیر شعراء وملازم سلطان محمد

قتلق شاه ودر مدح او اشعار زیادی سروده بالاخره نزد شیخ نظام الاولیاء رفته وفیض تجرد از او کسب کرده چاپ سنگی طبع طهران بخط نستعلیق وقفی اقای حاج شیخ حسنعلی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قمسه

حرف (ک)

(۱۸)

کلیله ودمنه

فارسی ترجمه ابو المعالی نصر الدین محمد بن عبدالحمید کاتب مشهور وزیر خسرو شاه وملك بن خسرو شاه بن بهرامشاه در اصل وتالیف این کتاب اختلاف است ولی انچه اصح است اصل کتاب بزبان هندی تالیف شده ودر زمان انوشیروان عادل طبیب ایرانی (برزویه) با مر شاه بهندوستان رفته این کتاب وچند کتاب دیگر بایران آورد و بزبان پهلوی ترجمه کرد اصل کلیله ودمنه وترجمه پهلوی ان از میان رفته تا کنون این کتاب بالسنه مختلفه ترجمه شده منجمله ترجمه عبدالله بن مقفع کاتب بلیغ مشهور فیروز آبادیست بعربی که معاصر با منصور دوانیقی عباسی بوده وابوالمعالی محمد ابن عبد الحمید درسنه ۵۳۸ یا سنه ۵۳۹ از عربی بفارسی ترجمه نموده این کتاب از بزرگترین کتب فارسی ادبی واخلاقی است که در حسن اسلوب ومتانت عبارت مقامی بلند ودرجهٔ ارجمند را شامل است چاپ سربی طبع طهران سنه ۱۳۰۸ سعی اقای میرزا عبد العظیم خان گرگانی که در مقدمه شرح تالیف وتاریخ ومؤلف

و مترجمین انرا با ترجمه لغات مشکله درپ ورقی بطبع رسانیده اند واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۱۹)

کلیات دیوان وحشی فارسی ناظم کمال الدین وحشی بافقی کرمانی متولددراواخر سلطنت شاه اسمعیل اول ومتوفی سنه ۹۹۱ ازشعرای سخنور وفضیلت کستر ومورد توجه خاص وعام است مؤلفین تذکرها هرگونه تمجید از این شاعر ماهر نموده اند غزل و مثنوی او دارای مقام عالی وساده وعاری از هرگونه تکلفات است اثاریکه از وحشی باقیست عبارت استاز (قصائد) و(غزلیات) (خلدبرین) (فرهادوشیرین) (ناظرومنظور) (رباعیات) (وغیره) فرهادوشیرین را در آخرعمر بنظم آورده و قبل از اتمام رهسپار آخرت گشته وصال شیرازی این منظومه را با طرز دلکش باتمام رسانیده چاپ سنگی خط نستعلیق طبع طهران سنه ۱۳۴۷ در مقدمه شرح حال وعکس مؤلف طبع شده واقف مطابق شماره قبل قفسه

حرف (گ)

(۲۰)

گلستان فارسی مؤلف شیخ مصلح الدین سعدی بن عبد الله الشیرازی متولد سنه ۵۸۰ معاصر اتابك سعد بن زنکی و پسرش ابو بکر بوده و در مدیح این دو اتابك قصیده ها سروده و بهمین مناسبت سعدی تخلص نموده در سن طفولیت یتیم شده و برای تحصیل راه بغداد پیش گرفت

و مدتی در مدرسه نظامیه انجا نزد ابوالفرج بن جوزی درس خوانده مدت ۳۰ سال عمر خودرا در تحصیل گذرانده و بطور مشهور ۳۰ سال هم در مسافرت بوده (۱۰ مرتبه حج گذارده) (عربستان) و (بعلبك) و (دمشق) و (بین النهرین) و (مصر) و (مراکش) و (دیاربکر) و (کاشغر) و (روم) و (حبشه) و [بلخ] و (باسبان) و (هندوستان) را گردش کرده که در اشعار وعبارات خود بتمام اینها اشاره نموده و پس از جهانگردی بوطن مالوف خود شیراز معاودت کرده نظم ونثر سعدی در نهایت فصاحت و متانت است و در عبارات او چیزی که ممتاز نباشد یافت نمیشود وفات شیخ در سنه ۶۹۰ یا سنه ۶۹۱ است و مدفنش بیرون دروازه شیراز و زیارت گاه اهل حال است گلستان شیخ نخستین کتاب ادب و دفتر دانش است که بزبان فارسی اسلامی نوشته و تاکنون ثانی ان دیده نشده چاپ سربی طبع طهران سنه ۱۳۰۸ شمسی کتاب گلستان کرارا طبع ونشر شده ولی این طبع بهترین انها است که جنابان آقایان عظام میرزا محمد حسین خان فروغی و میرزا حسینخان معتمدالممالك متصدی شده در اول فصلی درشرح حال شیخ و در آخر لغات واعلام کتاب را بترتیب حروف تهجی نوشته وطبع کرده اند واقف مطابق شماره قبل قفسه

حرف (م)

(۲۱)

مقامات حریری عربی مصنف قاسم بن علی الحریری متولدسنه ۴۴۶ متوفای سنه ۵۱۶ و ازمعروف و محط رجال

ادباء اعصار بوده و هست چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۴ بخط نسخ وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۲۲)

منشئات و ترسلات

فارسی مجموعه ایست محتوی بر انشاء قائم مقام فراهانی معاصر محمد شاه و انشاء میرزا مهدیخان معاصر نادر شاه افشار وانشاء فرهاد میرزا معتمدالدوله و انشاء امیر نظام گروسی معروف محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۷ بخط شکسته و نستعلیق واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۲۳)

مطول

مکرر شماره ۴۱ خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳ بخط نسخ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۲۴)

مطول

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۴ بخط نسخ واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۲۵)

مطول

مکرر قبل چاپ سنگی معروف بچاپ ملا محمدعلی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۰ ـ وقفی اقا شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۲۶)

مطول

مکرر ایضاً چاپ سنگی بخط نسخ سال طبع ۱۳۱۰ واقف معلوم نشد قفسه

(۲۷)

مطول

مکرر چاپ سنگی سال طبع ۱۲۷۵ وقفی آقاسید محمد سال وقف ۱۳۲۳ قفسه

(۲۸)

مطول

مطابق قبل چاپ سنگی وزیری محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۶ وقفی آقاسیدحسن سال وقف ۱۳۴۷ قفسه

(۲۹)

مجمع الامثال

عربی مصنف احمدبن محمد میدانی نیشابوری متوفای سنه ۵۱۸ ودر آن بترتیب حروف تهجی امثال عرب را از نظم ونثروشان مدرك ذکر کرده چاپ سنگی محل طبع طهران باهتمام مرحوم فرهاد میرزا معتمد الدوله تاریخ طبع ۱۲۹۰ وقفی مرحوم آصف الدوله سال وقف ۱۳۰۲ قفسه

(۳۰)

مجمع الامثال

مطابق قبل از هرجهت وقفی مرحوم حاج ملا غلام حسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۳۱)

مجمع الامثال

مکرر قبل از هرجهت و قفی مرحوم اصف الدوله سال وقف ۱۳۰۲ قفسه

(۳۲)

مجمع الامثال

مکرر قبل از هرجهت قفسه

(۳۳)

مجمع الامثال مطابق شماره‌های قبل از هر جهت قفسه

(۳٤)

مجمع الامثال مکرر قبل ازهرجهت قفسه

(۳۵)

مجمع الامثال مطابق قبل‌ازهرجهت قفسه

فصل دوازدهم ـ تاریخ

﴿کتب خطي﴾

حرف (ت)

(۱)

تاریخ بیهقی «ج ۲» فارسی مؤلف ابوالفضل بیهقی متوفی سنه این کتاب چندین مجلد بوده که فعلا بجز یک جلد آن بیشتر طبع نشده واین نسخه همان است اول آن (الحمد لله رب العالمین آخر نسخه (تا آنچه وعده کرده ام تمام کنم) کاتب سید محمد خط نستعلیق ۲۳ سطری وقفی مرحوم

فاضلخان عدد اوراق ۳۲۷ طول ۳۲ بهر عرض ۱۸ بهر قفسه

حرف (و)

(۲)

وفیات الاعیان
«ج ۲»

عربی مؤلف مورخ ادیب قاضی القضاة شمس الدین ابوالعباس احمد بن ابراهیم بن ابی بکر بن خلکان اربلی برمکی متولد سنه ۶۰۸ در سنه ۶۳۳ قاضی شام شداز آنجا بمصر رفت ثانیا بشام مراجعت کرده در مدرسه (امینیه) دمشق مدرس شد تا در سنه ۶۸۱ وفات یافت این کتاب بهترین کتب تاریخ رجال وادب است که ازچندین کتاب نقل کرده وبعلاوه معاصرین مولف هم ذکر شده وترجمه ۸۲۵ نفر ازعلماء وسلاطین ووزراء وشعراء است (لکن صاحب کشف الظنون ۸۴۶ نفر نوشته) وسال ولادت ووفات ونسب هریك را بدقت ایراد میکند وچندین مرتبه طبع شده [یوسف بن عثمان] و(اویس لطیفی) بفارسی ترجمه کرده اند وترجمه انگلیسی ولاتینی آن طبع شده وچندین ذیل دارد. اول نسخه افتاده اول موجود (من الشعرا والمحدثین) آخر نسخه (تسعین من عمره رحمة الله تعالی) نسخهٔ از این کتاب در کتابخانه (آمستردام) موجود است که ترجمه ۱۳ نفر است وبا ترجمه لاتینی طبع شده خط نسخ ۳۱ سطری عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد. عدداوراق ۲۲۷ طول ۳۰ بهر و ۵ مو عرض ۲۱ بهر قفسه

حرف (ی)

(۳)

یمینی عربی مؤلف محمد بن عبد الجبار عتبی متوفی سنه ٤۰۹ از ادباء و مورخین دربار یمین الدوله سلطان محمود بوده این کتاب را بنام او تالیف کرده و باین مناسبت یمینی نامیده شروح عدیده بر این کتاب نوشته اند و مکرر بطبع رسیده اول نسخه (قال العبد الفقیر) آخر آن (واصحابه اجمعین) خط نسخ ۲٤ و ۲۵ سطری عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان عدداوراق ۷۲٦ طول ۳۰ بهر و ۷ مو عرض ۱٦ بهر قفسه

فصل دوازدهم ـ تاریخ

* کتب چاپی *

حرف (الف)

(۱)

انقلاب طوس فارسی مؤلف جناب اقا شیخ محمد حسن هروی از ادباء عصر معدود و در زمانی است که بتدریس ادبیات اشتغال دارند فعلا در مدرسه متوسطه ارض اقدس نو باوگان را از فنون ادبیه امروزه

بهره مند مبسارند ونسخه در سنه ۱۳۳۶ تألیف شده چاپ سنگی بخط نسخ

محل طبع مشهد وقفی خود آقای مؤلف سال وقف ۱۳٤۰ قفسه

(۲)

انقلاب طوس مطابق شماره قبل از هر جهت قفسه

(۳)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(٤)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(٥)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(٦)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت

(۷)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(۸)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت ولی در این شماره عکس صورت مؤلف محترم است چنانکه وقف نامه هم بخط ایشان است قفسه

(۹)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(۱۰)

انقلاب طوس مطابق شماره [۱] از هر جهت قفسه

(۱۱)

انقلاب طوس مطابق شماره [۱] از هر جهت قفسه

(۱۲)

ایران قدیم فارسی تالیف آقای آقا میرزا حسنخان پیر نیا مشیر الدوله این نسخه طبع دوم است که وزارت معارف طبع نموده سال طبع ۱۳۰۸ شمسی چاپ سربی محل طبع طهران تقدیمی آقای حاج ناظم دفتر شهابی سال وقف شهریور ۱۳۰۹ قفسه

حرف (ت)

(۱۳)

تجزیة الامصار وتزجیة الاعصار

فارسی زعری مؤلف مورخ ادیب خواجه

یا تاریخ وصاف الحضرة

عبد الله بن فضل الله مشهور بوصاف غرض از نگارش این کتاب بیشتر لطائف نظم و نثر و عبارت پردازی است لذا فهمیدن ان همه کس را میسر نیست این تاریخ در پنج فصل از اول سلطنت چنگیز تا زمان غازان خان است و در سنه ۶۹۹ شروع در تالیف کرده و سنه ۷۱۱ از تالیفان فارغ گشته و در حاشیه لغات مشکله را ترجمه مینماید. چاپ سنگی بخط نسخ محلی طابع المدرر وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱٤)

تاریخ سلطانی

فارسی مورخ سلطان محمدخان بارکزئی وان در تاریخ افغانستان و جلد اول اوست که تا سنه ۱۲۷۹ نوشته و در زمان زندگانی او درسنه ۱۲۹۸ در بمبئی طبع شده بخط نستعلیق ـ واقف آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱۵)

ترجمه تاریخ یمینی

بفارسی اصل از ابی النصر محمد بن عبدالجبار عتبی متوفای اواخر سنه ۴۰۹ که از نوابغ ادباء و افاضل قرن چهارم الی پنجم و در ملازمت سلطان محمود بن سبکتکین غزنوی بوظائف عالیه اشتغال داشته و بمناسبت اینکه سلطان مذکور ازطرف القادر بالله العباسی بیمین الدوله ملقب بوده (عتبی) تاریخرا بیمینی موسوم نموده مترجم ابی الشرف ناصح بن ظفربن سعد منشی کلپایگانی که در سنه ۶۰۳ برای سلطان عصرش غازی بك آیه غمش که از اتابکان آذربایجان و نبیره اتابك محمد ایلدکز است اوراتازی بپارسی آورده و درزمان صدارت میرزا آقا خان نوری شاهزاده بهاء الدوله بهمن میرزا بن فتحعلیشاه قاجار اخذی بتوصیف اصل و ترجمه مقدمه پرداخته چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۲ واقف آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قسمه

(۱۶)

تاریخ افغانستان

«ج» اول

فارسی منشی والا حضرت امیر عبدا الرحمن خان پادشاه افغانستان وقایع احوال و تدابیر سلطنتی راازل زمان جلوس سلطنت خودشان مرقوم فرموده اند و آقای غلام مرتضی خان نایب اول قونسول گری انگلیس در سنه ۱۳۱۹ ان مرقومات را جمع وترجمه کرده و بمساعدت آقا میرزا حسنعلي شیرازی بانجام رسانده اندچاپ

سنگی بخط نستعلیق محل طبع مشهد سال طبع ۱۳۱۹ تقدیمی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱۷)

تاریخ افغانستان «م ۲»

مکرر قبل از هر جهت واقف نیز مطابق شماره قبل است قفسه

حرف (ج)

(۱۸)

جام جم

فارسی مؤلف میرزا سید علیخان حجازی ملقب بوقار الملک منشی حضور ومترجم دربار مرحوم مظفر الدین شاه این کتاب سیاحت نامه مؤلف است که مدت چندین سال در هندوستان بوده و هر شهر را که سیاحت کرده تاریخ و جغرافیای اورا نوشته و ارمغانی با ایران آورده چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۲ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱۹)

جنات الخلود

فارسی مصنف میرزا محمد رضا بن محمد مؤمن امامی مدرس که در سنه ۱۱۲۷ از تصنیف آن فراغت یافته وچون مکرر بطبع رسیده حاجتی بذکر آن ندارد چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲٦۹ وقفی میرزا عسکری قفسه

حرف (م)

(۲۰)

مآثر والآثار فارسی مؤلف مرحوم محمد حسنخان اعتماد السلطنه وزیر انطباعات و دار الترجمه از رجال دانشمند دورهٔ ناصری و صاحب تالیفات کثیره میباشد که تمام آنها ممتاز و محل استفاده است این کتاب بر چهارده باب و هر بابی راجع بقسمتی از تاریخ ورجال قرن اول سلطنت مرحوم ناصرالدین شاه است چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۶ قمری وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

حرف (ن)

(۲۱)

نزهة القلوب فارسی مؤلف حمدالله مستوفي قزوینی متوفای سنه ۷۵۰ یکی از مشهور ترین نوابغ مورخین وادباء بزرك است که کتب اورا در اروپا طبع و نشر داده اند این کتاب مرتب برفاتحه وسه مقاله است (فاتحه) در افلاك ونجوم وکره زمین (مقاله اولی) درتکوین موالید ثلاثه (مقاله دوم) در ذکر نوع انسان (مقاله سوم) در صفات بلاد (خاتمه) در عجائب روزگار ـ چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع بمبئی سال طبع ۱۳۱۱ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

فصل سیزدهم . طب

* کتب خطی *

حرف (الف)

(۱)

اصول ترکیب الادویة عربی مصنف نجیب الدین محمد بن علی ابن عمر سمرقندی معروف مقتول در سنهٔ ۶۱۸ در هرات از معارف اطباء و معاصر فخر الدین رازی و کتب او که زبدهٔ کتب قدیمه اطباء قبل از او است مشهور است اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (ان تذکره من الفراسة و الله اعلم) وقبل از نسخه کاتب فصلی از شرح ملا قطب شیرازی بر قانون طب در خصوص امراض متشابهة الاجزاء آورده خط نسخ ۲۷ سطری ابواب وعناوین بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۸ طول ۲ گره و۳ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۲)

اغذیه واشربه عربی مصنف نجیب الدین سمرقندی مذکور نمره قبل وان کتاب سیم از خمسهٔ نجیبیات او است اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (الروائح الطیبة و بالله التوفیق) خط نسخ ۲۵ سطری ابواب وعناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان عدد

اوراق ۵۹ طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۱ بهر قفسه

(۳)

اسباب وعلامات از نجیبیات عربی مصنف نجیب الدین سمرقندی مذکور شماره (۱) وان معروف وبا شرح نفیس بن عوض بن حکیم معاصر الغ بیك کورکان مکرر بطبع رسیده اول نسخه افتاده اول موجود که از بقیه دیباچه است (واغفله فی کل واحدة من العلل) آخر نسخه (والخلل علی موضع العضو والحمد لله رب العالمین) تاریخ تحریر ۷۷۹ ـ خط نسخ ۲٤ سطری ـ ابواب و عناوین بشنجرف ولاجورد واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱٤۹ ـ طول ۲ کره عرض ۱ کره قفسه

(٤)

اطعمة المرضی عربی از نجیبیات خمس نجیب الدین مذکور شماره (۱) علی القرینة اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (وساعمالنا الی احسن الاعمال انه المسدد) خط نسخ ۲٤ سطری واقف معلوم نشد ـ عناوین بشنجرف

(۵)

اصول التراکیب از نجیبیات عربی مصنف نجیب الدین سمرقندی مذکور در شماره (۱) اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (والله تعالی اعلم بالصواب) خط نسخ ۲٤ سطری عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد

(۶)

رساله در تفریق بین امراض عربی مصنف نجیب الدین سمرقندی مذکور شماره (۱) اول نسخه (الحمدلله الذی هدانا) آخر نسخه افتاده آخر موجود (ولاحوال التی تحدث) خط نسخ ۲۴ سطری عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد از شماره ۴ تا این شماره غیر قابل تجزیه و دریك جلد است ۱۰۱ اوراق ۱۰۹ شماره ۸۸ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

حرف (ب)

(۷)

بیان وتبیین عربی مصنف ابو العلا بن زهر وظاهرا همان است که معاصر سلطان الدوله از آل بویه که سلطنتش از سنهٔ ۴۰۴ تا سنهٔ ۴۱۶ است این کتاب در رد بر معترض بر جالینوس است اول نسخه (الحمدلله الذی اتقن کل شیئی خلقه) آخر نسخه (ولا معبود سواه) نسخه بسیار قدیمی است ومینماید که در عصر مصنف یا قریب بآن نوشته شده خط نسخ ۲۹ سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۷۹ طول دو گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

حرف (ت)

(۸)

توضیحات القانون یا شرح سدیدی عربی متن از شیخ الرئیس ابی علی بن

سینا متوفای سنه ۴۲۸ شرح ارسدیدی کازرونی که در سنه ۷۴۵ از ان فراغت یافته ونسخه را یکی از تلامذهٔ او از اول شرح بدون خطبه ودیباچه نوشته وخود مختصری خطبه ودیباچه گفته واستادی ویرا نسبت بخود اشاره کرده اول نسخه (رب تمم بجودك العظيم) آخر نسخه افتاده آخر موجود (من فقد الاسباب المستعمله) خط نسخ ۳۵ سطری وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۸۹ ـ طول ۲ گره و۴ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر

(۹)

ترکیب الادویه عربی مصنف چنانکه در ذیل کتاب است ابر بدر الدین قلانسی وظاهراً همان بدر الدین بن مظفر الدین بن عبد الرحمن متوفای بعد از سنه ۶۵۰ باشد واز کتبی مثل [قانون] و[حاوی] و[کامل] و[منصوری و[ذخیره] و[کفایه] و[فردوس الحكمة] بر داشته واز هر یك برمزی اشاره کرده وبر چهل ونه باب است اول نسخه (الحمد لله الحكيم القاهر العزيز القادر) آخر نسخه (و يطلي السكر جداً والله اعلم بالصواب) خط نسخ ۱۷ سطری ـ ابواب بشنجرف وقفي حاج علي عدد اوراق ۱۵۹ ـ طول ۱ گره و۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ش)

(۱۰)

شرح مختصر قانون عربی قانون از شیخ رئیس ابی علی بن سینا متوفای سنه ۴۲۸ مختصران ازشریف الدین

ابی‌عبدالله محمد ایلاقی تلمیذ شیخ شرح ارشمس‌الدین محمد آملی معاصر سلطان الجایتو خدابنده اول نسخه (الحمدلله الذی خصص نوع‌الانسان) آخر نسخه (ویعافینا من کل بلائه آمین رب العالمین) تاریخ تحریر ۸۴۹ خط نسخ ۲۷ سطری وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۳۱ ـ طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۱۱)

شرح قانون عربی شارح علاء الدین علی بن ابی‌الحزم قرشی متوفای سنه ۶۸۷ ونسخه قطعه ایست از او در تشریح اعضاء اول نسخه (قال الشیخ رحمة‌الله) آخر نسخه (من اوله الی آخره انشاء الله تعالی) خط نسخ ۳۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۰ ـ طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر و ۵ مو قفسه

حرف (ق)

(۱۲)

قانون عربی مصنف شیخ ابوعلی سینا متوفای سنه ۴۲۸ وان بسی معروف آفاق ومکرر بطبع سنگی وحروفی رسیده و بران شروحی نوشته‌اند وان مشتمل بر کتبی است ونسخه کتاب پنجم او است که در ادویه مرکبه میباشد اول نسخه (قال الشیخ لقد فرغنا فی الکتب الاربعه) آخر نسخه (هل یستطیع لغیره تصحیحا) خط نسخ ۳۳ سطری ـ وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۷۵ ـ طول ۲ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۱۳)

قرابادین یا ادویه مرکبه و یا پنجم نجیبیات

خمس سمرقندی مصنف مذکور شماره (۳) وان بترتیب علل وامراض است اول نسخه (کتاب القرابا دین علی ترتیب العلل آخر نسخه افتاده آخر موجود (والقرنفل والفلفل) خط نسخ ۲۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۷۵ ـ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

حرف (ك)

(۱٤)

کامل الصناعه

عربی مصنف علاء الدین علی بن عبـس مجوسی متوفای سنه ۳۸٤ و آن معروف و در مصر بطبع رسیده و نسخه جلد اول اوست اول نسخه بعد ازفهرس و اسم مصنف (ان احق ما ابتدء به فی جمیع الامور) آخر نسخه (فان ذالك مما یزیله) خط نسخ ۲۷ سطری ـ وقفی فتاطلعان ـ عدد اوراق ۲۷۹ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره ٦ بهر قفسه

حرف (م)

(۱۵)

مغنی در شرح موجز قانون

اصل از شیخ رئیس ابن سینا متوفای سنه ٤۲۸ وانرا علی بن ابی الحزم قرشی معروف بابن نفیس متوفای سنه ٦۸۷ مختصر نموده وموجز نامیده شرح

از سدیدالدین کازرونی که درسنه ۷۴۵ بوده وانرا مغنی نام کرده اول نسخه (الحمدلله الذی ابدع بقدرته جواهر عقلیه) آخر نسخه (وعلی اله واصحابه واتباعه وسلم) وقبل از تحریر کتاب متفرقاتی از فواید طبیه اصول حمیات از شرح آملی بر قانون وشطری از مجمل کوشیار جیلی در خلقت جنین و بحران از شرح آملی وفوائدی بعد ازختم کتاب آورده کاتب امان الله بن عبد الله انصاری تاریخ تحریر ۸۵۲ ـ خط نستعلیق ۲۳ سطری وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۱۴ ـ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۱۶)

منهاج البیان در مستعملات انسان

عربی مصنف ابو علي یحیی بن عیسی بن جزله متوفای سنه ۴۷۳ وان معروف است اول نسخه (الحمدلله الذی ظهرت بدایع مصنوعاته) آخر نسخه (وقد ذکر فی باب العین تم الکتاب) خط نسخ ۱۹ سطری اسامی شنجرف وقفي فاضلخان ـ عدد اوراق ۲۴۴ ـ طول ۲ گره و ۲ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه



فصل سیزدهم . طب

* کتب چاپی *

حرف (ت)

(۱)

تحفة المؤمنین فارسی مصنف حکیم محمد مؤمن الحسینی ازاطباء وصیادله زمان شاه سلیمان صفوی وان معروف ومطاوع چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

حرف (ش)

(۲)

شرح موجز قانون عربی متن که موجز و مختصر قانون شیخ رئیس ابی علی ابن سینا است از علاء الدین علی بن ابی الحزم قرشی معروف بابن النفیس متوفای سنه ۶۸۷ شرح از نفیس بن عوض حکیم کرمانی که در ذی حجه سنه ۸۴۱ تمام نموده و مرحوم حاج میرزا عبدالباقی پدر آقای حاذق الدوله بران حواشی نوشته چنانکه ملحوظ میشود و بلافاصله شرح اسباب است از نفیس مذکور بضمیمه حمیات و بحران و شرح ان از شرح موجز مذکور چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۳ وقفی مرحوم دبیرالملك سال وقف ۱۲۸۵ قفسه

فصل چهاردهم ـ ریاضی

(کتب خطي)

حرف (الف)

(١)

ابعاد واجرام عربی مصنف غیاث الدین جمشید کاشانی متوفی سنه ٨٣٢ اول نسخه (الحمد لله الذی رفع السماء بغیر عمد) آخر نسخه (ولیکن هذا آخر ما اردته فی هذه الرساله) تاریخ تحریر ٨٥٩ خط نستعلیق ٩ سطری دارای دوائر شنجرفی وقفی فاضل خان ـ عدد اوراق ٤٥ طول ٢٢ بهر عرض ١٦ بهر قفسه

(٢)

اختیارات مظفری در هیئت فارسی مصنف قطب الدین محمود ابن مسعود شیرازی متوفای سنه ٧١٠ که برای مظفر الدین بولق ارسلان نوشته وان بر چهار مقاله وهر مقاله بر ابوابی است اول نسخه (عونك یا معین سپاس وستایش حضرت عزت ذوالجلال را) آخر نسخه (ومستدعی حصول مرام بود ارزانی داردانه اللطیف المجیب) خط نستعلیق ٢١ سطری ابواب وعناوین بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ٦٠ طول ٢٤ بهر عرض ١٥ بهر قفسه

(۳)

اکر معرب در نجوم اصل ان از ثاوذوسیوس که در سنه ۲ ٤ ۷ ٥ بعد از هبوط ظهور یافته و بر سه مقاله تصنیف نموده وقسطابن لوقا بامر احمد بن معتصم از یونانی بعربی آورده وثابت ابن قره حرانی انرا اصلاح کرده اول نسخه (کتاب الاکر لثاوذوسیوس وهو ثلث مقالات) آخر نسخه (وهو المطلوب) خط نسخ ۱۷ سطری دارای دوائر واشکال شنجرفي واقف معلوم نشد عدد اوراق ٤۳ طول ۱۹ بهر عرض ۱۲ بهر و ٥ مو قفسه

حرف (ب)

(٤)

بصائر في مختصر تنقيح المناظر عربی مصنف هر و نظام الدين حسن بن محمد نيشابوری متوفای بعد ازسنه ۸٥۰ (اول نسخه (الحمد لله الذی ابدع الخلائق بقدرته) آخر نسخه (وعصمته من الغواية في الدراية والحمد لله) خط ستعليق ۳۱ و ۳۲ سطری دارای اشکال ودوائر واقف معلوم نشد عدد اوراق ٤۷ طول ۲۳ بهر و ٥ مو عرض ۱۷ بهر و ٥ مو قفسه

(٥)

رساله در علم حساب عربی مصنف فعلا بدست نیامد و ان مبتني بر چهار مقاله است که عبارتست

از «حسب» «هندسه» و« مساحت» و«جبر ومقابله» و«خطائین» ونسخه پس از یك صفحه افتاده است تا اواخر باب پنجم از مقاله اولی اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (ونجز هذه المقاله ونجز بنجاز هذه الرسالة والحمد لله رب العالمین) خط نستعلیق مختلف السطر دارای دوائر واشكال شنجرفی واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱۵ طول ۲۳ بهر و ۵ مو عرض ۱۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۶)

رساله در مساحت دائره ونسبت محیط بقطر

عربی و مؤلف ارشمدس یونانی که از معاریف ریاضیون قدیم است ارشمیدس درمصر سکونت داشته واول کسی است که در رود نیل جسر بست تا در وقت طغیان نیل از قریها بقریها آمد وشد توان کرد اول نسخه (رساله ارشمیدس فی مساحة الدائره) آخر نسخه (والله اعلم بالصواب) خط نستعلیق ۲۳ سطری دارای دوائر واشكال شنجرفی واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳ ـ طول ۲۳ بهر و ۵ مو عرض ۱۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۷)

رساله در خفت وثقل

عربی مصنف ارشمیدس مذکور وان بسیار مختصر است اول نسخه بعد از ذکر اسم مصنف (قال ان بعض الاجسام والرطوبات اثقل من بعض) آخر نسخه (أثقل جمیع ذات الجسم والله تعالی اعلم) پس از ان رسالهٔ ایست در هتیین بحث اول ان

(قال الوزن هو قیاس الخفة والثقل) آخر نسخه افتاده آخر موجود (اذا حول من ط الی ح) خط نستعلیق ۲۱ سطری ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳ ـ طول ۲۳ بهر و ٥ مو عرض ۱۷ بهر و ٥ مو از شماره ٤ تا این شماره در یکجلد است قفسه

(۸)

بیست باب اسطرلاب فارسی مصنف خواجه نصیرالدین طوسی متوفای سنه ٦۷۲ وان معروف وبطبع هم رسیده اول نسخه (الحمدلله رب العالمین) آخر نسخه (ارتفاع شخص بود والله اعلم بالصواب) خط نستعلیق ۱۷ سطری ـ ابواب و عناوین بشنجرف اوراق مجدول بطلا وتحریر صفحه اول دارای سرلوح زمینه لاجوردی واقف معلوم نشد عدداوراق ۲٤ طول ۱٥ بهر عرض ۸ بهر و ٥ مو قفسه

حرف (ت)

(۹)

ترجمه چهار مقاله عربی اصل از بطلمیوس که در سنه ۵۷۱٦ بعد از هبوط ظهورنموده ترجمه ازعلی بن رضوان معروف متوفای سنه ٤٦۰ ازیونانی بعربی وهر یك از مقالات مشتمل بر ابوابی است اول نسخه (وصلی الله علی سیدنا محمدواله وصحبه وسلم) آخر نسخه (والله یهدی من یشاء الی صراط مستقیم) کاتب محمد منجم حلبی تاریخ تحریر سنه ۹۱۸ خط نستعلیق ۲۹ سطری اقوال بشنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱٤۹ ـ طول ۲۳ بهر و ٥ مو عرض ۱۷ بهر قفسه

(۱۰)

تحریر مجسطی

عربي اصل از بطلمیوس قلوذی مذکور قبل واسحق بن حنین انرا تعریب وثابت بن قره اصلاح وخواجه نصیر تحریر نموده اند اول نسخه (الحمدلله مبدء کل مبدء وغایة کل غایة) آخر ان (ولم یشتهر اشتهار غیره والحمدلله شکراً) خط نستعلیق مختلف السطر دارای دوائر و اشکال شنجرفی واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۷۰ طول ۲۲ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

(۱۱)

تحریر مالاناوس در اشکال کرویه

معرب اصل از مالاناوس یونانی واز دیباچه مستفاد است که جمعی تعریب نموده اند که خواجه نصیر الدین درهنگام تحریر زحمت افتاده اول نسخه (اما بعد حمدالله والثناء علیه) آخر نسخه (و قدفرغت من اصلاح مسئله وتحریر مطالله فی الحادی والعشرین شعبان سنه ثلث وستین وستمائه) پس ازان فوایدی است متعلق بکتاب وظاهراً از خود خواجه است که در نظره ثانیه نوشته باشد پس ازان فوایدی است متعلق باین کتاب ازخواجه در ترتیب اشکال مالاناوس ونیز از احمدبن ابی سعید هروی در چهار ورق در اصلاح او کتابرا راجع باخر مقاله دوم وشکل دهم ازان اول ان (قال احمد ابن سعید) آخر ان (والله المعین والموفق) خط نسخ ۱۷ سطری دارای اشکال و دوائر شنجرفی واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱۰٤ طول ۱۸ بهر و ۵ مو عرض ۱۳ بهر قفسه

(۱۲)

تحریر اقلیدس

عربی اصل از اقلیدس الصوری که در سنه ۵۶۱۵ بعد از هبوط ظهور نموده و (ثابت قره حرانی) و (حجاج) بتعریب ان کوشیده اند و اندازه شکل در نسخه ثابت در متن دو مقاله زیاده بر ۴۶۸ نسخه حجاج است و خواجه نصیر طوسی بتحریر و تهذیب آن پرداخته و نسخه هم بطبع رسیده اول نسخه (الحمدلله الذی منه الابتداء والیه الانتهاء) آخر نسخه (فمن شیء فیلحقه والله الموفق والمعین وعلیه التکلان) کاتب محمدقاسم ابن محمد باقر ـ خط نستعلیق ۱۹ سطری دارای دوائر و اشکال در متن و حاشیه بشنجرف و مرکب وقفی فاضلخان ـ عدد اوراق ۱۸۸ طول ۲۳ بهر عرض ۱۰ بهر و ۵ مو قفسه

(۱۳)

تحریر اقلیدس

عربی مطابق قبل ولی کاتب تا باخر ننوشته آخر موجود (وتصل بینهما فیحصل الشکل) خط نسخ مختلف السطر دارای دوائر واشکال شنجرفی وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۴۶ طول ۲۵ بهر عرض ۱۷ بهر قفسه

حرف (خ)

(۱۴)

خلاصة الحساب

عربی مصنف شیخ بهائی مذکور و ان معروف و شروح چندی بران بعربی و فارسی نوشته شده و مکرر بر مکرر بطبع

رسیده اول نسخه (نحمدك یامن لا یحیط بجمع نعمه عدد) آخر ان (فاحفظ وصیتی الیك وانه حفیظ علیك) کاتب علی بن احمد بباطی شاگرد شیخ بهائي تاریخ تحریر صفر ۱۰۱۲ ـ خط نسخ ۱۷ سطری وقفی شیخ محمدباقر سال وقف ۱۱۷۰ عدد اوراق ۲٤ ـ طول ۲۰ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

حرف (ر)

(۱۵)

رساله در نجوم

فارسی وچون کاتب از اواخر دیباجه شروع کرده و نوشته مصنف بدست نیامد اول موجود (خدمت و شرایط مطاوعت است) آخر ان (نه بحرکت بطمئه) پس ازان چهار باب از بیست باب اسطرلاب آورده اول ان (باب هفدهم در کیفیت استخراج جدول دستور) آخران (پس برین قدر اختصار کنیم والله الموفق تم) خط نستعلیق ۲۱ سطری دارای دوائر شنجرفي عدد اوراق ۲۹ واقف معلوم نشد ـ طول ۲٤ بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(۱٦)

رساله در اصناف اسطرلاب

فارسی مصنف دو اسطه سقط اوایل بدست نامداول موجود (باب اول در معرفت عمل ربع مجیب) آخر نسخه که بدوائرتمام میشود (دائره بیست پنجم) خط نستعلیق مختلف السطر ـ واقف معلوم نشد عدد اوراق ٤۸ طول ۲٤ بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(۱۷)

رساله در اسطرلاب

فارسی مصنف بواسطه نداشتن اول و اخر وعناوين بدست نيامد ومينمايد كه اصل رساله مبتنی برتخطيطات اسطرلاب و اصناف ان و هر صنفی مشتمل بر ابواب وفصولی بوده اول موجود (باب هفدهم در معرفت كيفيت استخراج جدول دستور) آخر موجود (از مركز صفيحه بمقدار) خط نستعليق مختلف السطر واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۲ ـ طول ۲٤ بهر عرض ۱۵ بهر

(۱۸)

رساله در صنعت اسطرلاب

فارسی اين هم بواسطه انكه كاتب از وسط مطلب نوشته مصنف بدست نمی ايد اول ان (ايشان كه لابد است ثابت داشتن) آخر انرا هم كاتب ننوشته آخر موجود (وبعضی از بروج را بر سطره اصغر) خط نستعليق ۲۱ سطری واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۱۲ ـ طول ۲٤ بهر عرض ۱۵ بهر

(۱۹)

رساله در صنعت اسطرلاب

فارسی اين رساله نيز بواسطه انكه كاتب از فن دوم ان نوشته مجهول المصنف است اول ان (فن دوم در وضع آلات وصنعت اسطرلابات از هر جنس) آخر ان (واين دائره سطح اسطرلاب باشد) خط نستعليق ۲۱ سطری دارای دوائر شنجرفی واقف معلوم نشد ـ عدد اوراق ۳۱ طول ۲٤ بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(۲۰)

رساله در جمع اضلاع مربعات و مکعبات

عربی مصنف ابوالوفاء محمد بن محمد بن یحیی بوزجانی متوفای سنه ۳۸۸ اول نسخه بعد ازذکر اسم مصنف [کان اطال الله تعالی مولانا الملك شاهنشاه] آخر نسخه [و هذا کاف مما ذکرنا فی هذا الباب انشاء الله تعالی] پس از ان بلا فاصله فوایدی است عربی از ابی ریحان بیرونی متوفای سنه ۴۳۰ در نسبت فلزات وجواهر اول ان [الحمد لله رب العالمین] آخر ان (واودعناه فی هذا الجدول والله ولی التوفیق) پس از ان بلا فاصله فوایدی است از احمد بن محمد بن عبد الجلیل السنجری معاصر شیخ رئیس ابي علی سیناء در کیفیت صد ورد و خطی که (ابلونیوس) در کتاب مخروطات ذکر کرده اول ان بعد از ذکر اسم مصنف (انی کنت متفکرا فی امر الخطین) آخر ان (وذلك ما اردنا بیانه تم القول) پس از ان بلا فاصله رساله است در ابانه واخراج دو خط متواری که با نزدیکی بهم نرسند مصنف رشید الدین ابو جعفر محمد بن احمد بن محمد بن کشنهٔ گر چه در مدارك موجوده نامش پیدا نشد ولی دقت نظر او در هندسه شایان تقدیس است خاصه که با احمد سنجری طرف شود وشرح این دو خط همانا ازمتعلقات مقاله دوم است از کتاب مخروطات ابلونیوس که در سنه ۵۱۸۵ ــ بعد از هبوط ظهور یافته اول نسخه (رساله فی ابانة الخطین) آخر نسخه (فلنختم القول ههنا) خط نسخ ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضلخان

عدد اوراق ۱۳ طول ۲۳ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

(۲۱)

رساله در علت اختلاف مناظر در مرایا

عربی مصنف قسطا بن لوقای

بعلبکی معاصر یعقوب کندی که احمد مستعین بالله عباسی او را از برای نقل کتب یونانی بعربي امر نمود و مبرز در نقل شد از سنه ۲۵۰ تا سنه ۳۱۱ و عاقبت به نزد سنحاریب پادشاه ارمنیه شتافت و پیوسته می بود تا رحلت یافت نوشته اند پادشاه مزبور امر کرد بر قبر او قبه ایکه بر قبور سلاطین وصاحبان شرایع بنا میکنند بسازند باری وی در (علم عدد) و (نجوم) و (منطق) و (طبیعیات) و (طب) محقق بوده و بلاد یونانرا گشته و کتب زیادی از ایشانرا بدست آورده . این رساله برسی و سه باب مبتنی است اول نسخه (قال قسطا کل فاضل اعزالله به) آخر ان (ولی العدل و و اهب العقل) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضلخان قفسه

(۲۲)

مقاله دیدیمس

عربی در صفت آینه های ارشمیدس حکیم که در سنه ۵۴۸۲ بعد از هبوط ظهور یافته بواسطهٔ ریسمان ها و آلاتی که حکماء سابق بر او در محلی نزدیك بخلیج بحر الروم برای دفع دشمن تعبیه نموده بودند بان اتصال داده وبقانون بعضی از اشکال مخروطات هندسی آینه ها را برابر هم قرار داده که اشعه آفتاب از آینهٔ بدیگر آینه‌ها تابیده

ـالاخره از آینه آخر بکشتی دشمن که از ایرانشهر برای حمله بشهر ارشمیدس که (قودهی) نـام داشت آمده بودند بر خورد و حریق واقع شد که نـا چار فرار کردند و ترتیب انرا بشکل هندسی بیان نموده . اول نسخه که شرح او است (مقاله دیدیمس فی صفة المرآة) آخر ان (تمت مقاله دیدیمس فی صفة مرایـا المحرقه) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فـاضلخـان قفسه

(۲۳)

رسـاله در عمل مثلث متسـاوی الاضلاع در داخل مثلث متسـاوی الاضلاع عربی مصنف ابو الفتوح احمد بن محمد بغنوی که از مدارك موجوده ترجمه اوبدست نیـامد اول نسخه (قول لابی الفتوح) آخر نسخه (وذالك مـا اردنـا ان نبین) پس از ان بلا فـاصله عده مسـائلی است از ابن کشنه در رد مواضعی از کـتـاب کافی ابو بکر کرخ حاسب اول ان راجع بقوسی که از اوتـار استخراج میشود اول نسخه (عدة مسـائل لابن کشنه) اخر انـ (ولنختم القول حامدین لله تعـالی) خط ستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضلخان قفسه

(۲٤)

رسـاله در شکل آخر از مقـاله پـانزدهم از کتـاب اقلیدس بوضع دیگر اول نسخه (الشکل الاخر من المقـالة الخـامسة عشر) آخر نسخه (فذه یوازی احر وذالك مـا اردنا ان نبین) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضل خـان قفسه

(۲۵)

رساله در مساحت قطع مخروط مکافی

عربی مصنف ابو الحسن

ثابت بن قره بن هرون حرانی متولد سنه ۲۲۱ و وفات سنه ۲۸۸ که ابتداء در حران صیرفی بود پس از آن ببغداد آمده مشغول بعلوم اوائل گردید و ماهر در آنها شد و باصلاح تراجم حنین ابن اسحق عبادی پرداخت اول نسخه (الاعداد المتوالیة هی التی) آخر نسخه (القطع المکافی وهو فهشکلا) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضلخان قمسه

(۲۶)

مقاله راجع بفصل (۱۷) از مقاله پنجم مجسطی

عربی صاحب مقاله احمد

بن محمد بن بشری که ترجمه او از مدارک موجوده بدست نیامد این مقاله در دفع ایراد معلم ثانی ابی نصر فارابی است بر مصنف آن در شرح مجسطی، اول نسخه (قول لاحمد بن محمد بن البشری) آخر نسخه (و ذا لك ما اردنا ان نبین تمت المقاله) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضل خان قمسه

(۲۷)

خلاص ترکیب الافلاك در شرح فصول فرغانی

عربی مصنف عبدالواحد بن محمدالجوز جانی معاصر شیخ رئیس ابو علی سینا

چنانکه در دیباچه اوست ودر آن فصول احمد بن محمد بن کثیر فرغانی منجم مامون را فصلا بفصل آورده وشرح کرده اول نسخه بعد از ذکر اسم مصنف (اما بعد فان اقسام العلوم الریاضیة) آخر نسخه (و ذالك ما اردت ان نبین) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضلخان قفسه

(۲۸)

رساله در زوایای محرقه

عربی مصنف ذیوقلیس یونانی که بعد تعریب شده ودر آن وضع آینه وآلات صیقلی ونصب در برابر کشتی خصم در وقت مسامتهٔ آفتاب که بآن کشتی محترق میشده وچون جمعی از حکماء یونان متخصص این کار بودند مصنف بعد از ذکر اسم خود نقل قول از آنها نموده اول نسخه (قال ابن نوثبون المهندس) آخر نسخه (وجد من کتاب ذیوقلس) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضلخان قفسه

(۲۹)

رساله علل اسطرلاب

عربی مصنف احمد بن محمد بن کثیر فرغانی از منجمین عصر مامون الرشید وملازم وی بوده و رساله برهفت نوع مبتنی است اول نسخه بعد از اسم مصنف (ان المتقدمین من العلماء بحساب النجوم) آخر آن (ما یمکن صفتها وعلی الله التوفیق) این نسخه تانوع چهارم است خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضلخان از شماره ۲۱ تا این شماره در یکجلد است عدد اوراق آنها ۸۷ طول ۲۳ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

(۳۰)

رساله در عمل باسطرلاب

عربی مصنف امیة بن عبدالعزیز بن ابی الصلت متوفای سنه ۵۲۷

چنانکه از قرائن معلوم میشود این نسخه درهمین سنه نوشته شده اول نسخه (الحمد لله تعالی خیر ما استفتح به) آخر (تم الکتاب بحمدالله وعونه) خط نسخ ۱۵ سطری ـ ابواب بشنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۶۱ نسخه قدیمی است طول ۱۸ بهر و ۵ مو عرض ۱۳ بهر قفسه

(۳۱)

رساله اسطرلاب زورقی

فارسی مصنف محتمل است که جعفر اسطرلابی اتی الذکر باشد (وزورقی وکشفی ومسرطن ومجنح) از اقسام اسطرلاب است واین رساله بر ده فصل و خاتمه است . اول نسخه (حمدوثناء بیشمار پادشاهی را) آخر نسخه (راست قبله باشد تم الکتاب) خط نسخ ۱۷ سطری اوراق مجدول بمداد صفحهٔ اول دارای سرلوح زمینه لاجوردی وقفی مرحوم فاضلخان قفسه

(۳۲)

رساله اسطرلاب کشفی

فارسی مصنف جعفر اسطرلابی وآن بترتیب باباست اول نسخه (الحمدلله عز حمده)

آخر نسخه [که خط قبله راست باشد الخ] مشخصات مطابق شماره قبل شماره ۳۱ و ۳۲ دریکجلداست عدد اوراق دوشماره ۱۵ طول ۱۵ بهر و ۵ مو عرض ۹ بهر قفسه

(۳۳)

رساله در معرفت اسطرلاب کروی فارسی مصنف محتمل است جعفر اسطرلابی باشد ومراد استخراج ارتفاع وغیره است از کره ومینماید که از کتابی ماخوذ باشد اول آن (چون خواهی که معرفت ارتفاع آفتاب از کره بدانی) آخر آن (در قمر میگذرد والله اعلم بالصواب) خط نستعلیق ۱۷ سطری اوراق مجدول بطلا وتحریر ابواب بشنجرف صفحه اول دارای سر لوح مختصر مذهب وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۵ طول ۱۵ بهر عرض ۹ بهر قفسه

(۳٤)

رساله در هندسه عربی مصنف بواسطه سقط اول بدست نیامد اول موجود (علي الكرة الدائرة الاول في السطره) آخر نسخه (وهذه صورتها تمت الرساله) خط نسخ ۱۷ سطری دارای دوائر و اشکال شنجرفی واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۵ طول ۱۹ بهر عرض ۱۲ بهر قفسه

(۳۵)

رساله در حساب عربی مصنف حسن بن حرث خیوقی معاصر سلطان خوارزمشاه وچون این لفظ لقب دو نفر از سلاطین خوارزمشاهیه است یکی قطب الدین نوشتکین متوفی سنه ۵۲۱ ودیگری سلطان محمد متوفی سنه ۶۱۷ وکتاب مینماید خط خود مصنف باشد گرچه فقط ذیحجه ثلث وثلثین است واز مائه نامی نبرده لکن از قرائن

مستفاد میشود که پانصد وسی وسه باشد ومراد او از اول دیباچه رساله دوم (که بتایید سلطان عادل خوارزمشاه) همان آتسز بن قطب الدین اوشتکین بوده باشد ونسخه قدیمی است ومصنف از میزان ضرب بر خلاف سایر محاسبین اوشته اول نسخه (ذکر الله اعلی واجل) اخر نسخه (یوم الخمس من خمسة عشر ذو الحجه سنه ثلث و ثلاثین) خط نسخ ۱۳ سطري واقف معلوم نشد . قفسه

(۳۶)

رساله درجبر ومقابله

عربی مضمن مطابق شماره قبل اول نسخه (لقد فضل الله الامیر السید الملك العدل خوارزمشاه) آخر نسخه (تم المحاسبه بین العصر والمغرب) خط نسخ ۱۳ سطری واقف معلوم نشد شماره قبل واین شماره در یکجلد است عدد اوراق دو شماره ۱۵٦ طول ۱٦ بهر عرض ۱۲ بهر قفسه

حرف (ش)

(۳۷)

شرح تذکره

عربی متن از خواجه نصیر طوسی متوفای سنه ٦۷۲ شرح از نظام الدین اعرج حسن بن محمد نیشابوری متوفی بعد از سنه ۸۵۰ وآن معروف است اول نسخه (الحمد لله الذی جعلنا من المتفکرین) آخر نسخه (والحمد لله رب العالمین) خط نسخ ۱۹ سطری وقفی مرحوم فاضلخان دارای دوائر واشکال شنجرفي عدد اوراق ۱۷۳

طول ۲۰ بهر عرض ۱۲ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۸)

شرح تذکره مکرر شماره قبل لکن اول نسخه افتاده اول موجود (الی المبل الکلی ولما سمی ما وقع من هده الدائره)

خط نستعلیق ۲۹ سطری دارای دوائر و اشکال شنجرفی و قفی ف ضلخان عدد اوراق (۹۰) طول ۲۵ بهر و ۵ مو عرض ۱۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۹)

شرح زیج ایلخانی فارسی اصل از خواجه نصیر طوسی متوفی سنه ۶۷۲ شارح ملاعبد العلی بن محمد بیرجندی متوفی ۹۳٤ اول نسخه (اجناس حمد و سپاس معری ار توهم وتناهی) آخر آن افتاده آخر موجود (ومشتری را چهار صد و) بعد از ورق اول دو ورقی تقریب افتاده خط نستعلیق ۲۵ سطری ابواب ودوائر بشنجرف وقفی ف صلخان عدد اوراق ۲۱٤ طول ۲۶ بهر و ۵ مو عرض ۱۹ بهر قفسه

(٤۰)

شرح زیج سلطانی فارسي اصل ار محمد بن شاهرخ بمساعدت استادش صلاح الدین موسی قاضي زاده رومی شارح ملخص چغمینی چنانکه حاجی خلیفه گفته ولی مشهور آنست که الغ بك مصنف او است شرح از ملا عبدالعلی برجندی اول نسخه (اجناس حمد وسپاس معری از توهم تناهی) آخر آن افتاده آخر موحود (و بر عکس این باشد والله اعلم باب دوم در) خط نسخ ۲۷ سطری ابواب و

عناوین و دوائر بشنجرف واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۱۹۳ طول ۲۶ بهر عرض ۱۸ بهر قفسه

(۴۱)

شرح زیج سلطانی فارسی شارح ملاعلی قوشجی متوفی سنه ۸۷۹ کاتب از متن شروع کرده وخطبه را ننوشته اول نسخه (متن مقاله اول در معرفت تواریخ) آخر نسخه (طاهر است و الله اعلم) تاریخ تحریر ۱۰۱۷ خط نستعلیق ۲۱ سطری ابواب ودوائر شنجرف وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۲۱۵ طول ۲۱ بهر و ۵ موعرض ۱۱ بهر قفسه

(۴۲)

شمسیه الحساب عربي مصنف نظام الدین حسن بن محمد نیشاپوری متوفی بعد سنه ۸۵۰ اول نسخه (الحمد الله الفرد بلاند) اخر سخه (والتوفیق من واهب الوجود ومفیض الخیر والجود) خط نسخ ۱۵ سطری واقف مطابق شماره قبل دوائر شنجرف عدد اوراق ۸۱ طول ۲۱ بهر عرض ۱۲ بهر قفسه

(۴۳)

شرح ملخص عربی متن از محمد بن محمد چغمینی خوارزمي. شرح از کمال الدین ترکمانی که در شهر گلستان سنه ۷۵۵ از ان فراغت یافته بقال اقول وبجهت امیر محمد صاحب دیوان نوشته اول نسخه (الحمد لله فاطر السموات والارضین) آخر سخه (انه علی ما یشاء قدیر) کاتب محمود بن علی هلالی تاریخ تحریر ۷۹۱ خط نستعلیق ۲۳

سطری وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ٤٨ طول ۱۷ بهر عرض ۱۲ بهر قفسه

حرف (ك)

(٤٤)

کتاب در حساب

عربی شرح ومتن نقال اقول وبواسطه سقط اول شرح ومتن مصنف وشارح بدست نیامد اول موجود (من غیر احتیاج الی اوضاع کثیره) آخر نسخه (وانختم الکلام حامدین لله تعالی) خط نسخ ۱۹ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۷۳ طول ۲٤ بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(٤٥)

کتاب در علم فلاحت

معرب اصل از (یونیوس بن ابناطیبولیبوس رومی) که اهل باروت بوده وارکتبی است که ظاهراً ثابت بن قره بعربی ترجمه کرده اگرچه تعرضی درکتاب نشده وآن بر چهارده باب منتهی و نسخه بسیار قدیمی است اول نسخه بعد از ذکر اسم مصنف وفهرست ابواب (الباب الاول فی ان الضیعة یقع بها منفعة) آخر نسخه (ومیفختج وشراب تم الکتاب) تاریخ تحریر ۷۳۲ (میفختج معرب می پخته است) خط نسخ ۱۷ سطری عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۱٦۲ طول ۲۳ بهر و ۵ مو عرض ۱۷ بهر قفسه

(۴۶)

کشف الريب

فى العمل بالجيب. عربى مصنف ابوعبد الله محمد بن عبدالله بن عمر و كشف الطنون محمد بن عبدالرحمن گفته وسهواست وآن مرتب بمقدمه دو ۶۷ باب است اول نسخه بعداز اسم مصنف [الحمد لله رب العالمين] آخر نسخه (هل يعلم ذالك بوقت لله الموفق) تاريخ تحرير ۸۱۲ خط نسخ ۱۱ سطرى وقفى فاضل خان ابواب شنجرف عدداوراق ۴۹ طول ۲۱ بهر عرض ۱۶ بهر قفسه

حرف (م)

۴۷

مواليد

عربى مصنف ابوالحسن بن خصيب كوفى معاصر يحيى بن خالد برمكى قفطى گويد احكام وى راست نمى آمده واصل خودرا كوفى گفته ولى اوفارسى است اول نسخه (العالم كثير والعمر قصير) آخر نسخه افتاده آخر موجود [كل ما صعدت فى الملك درجه اردادت] خط نسخ ۲۱ سطرى واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۲۹۱ طول ۲۵ بهر عرض ۱۷ بهر قفسه

(۴۸)

معرفت تقويم

فارسى مصنف عبدالقاهر رويانى. اول نسخه (الحمد لله العلى الوالى) آخر نسخه (هيچ كارى نشايد كردن تمت هذه الرساله) تاريخ تحرير كه ظاهراً تاريخ تاليف است ۱۰۴۹ خط نستعليق ۱۲ سطرى ابواب و فصول بشنجرف وقفى شيخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۴ عدد اوراق ۱۲ طول ۱۶ بهر و ۵ مو عرض ۹ بهر و ۵ مو قفسه

کتب چاپی

حرف (ت)

(۱)

تحریر اقلیدس عربی، مکرر نمره ۱۲ خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۸ وقفی بی بی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قمسه

حرف (ش)

(۲)

شرح ملخص چغمینی مکرر نمره ٤۳ خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال ۱۳۱۱ ومشتمل است برحواشی منقول از شرح تذکره وتحفة المنجمین. وحواشی ازمرحوم حکیم میرزا ابوالحسن جلوه. ورساله در تضاریس زمین. از شیخ بهائی متوفی سنه ۱۰۳۱ وفوائدی چند ورساله در قبله اهل سنت. و رساله در نسبت دوائر عظام با یکدیگر واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۳)

شرح بیست باب فارسی متن از ملا عبد العلی بیرجندی متوفی سنه ۹۳٤ شرح از ملا مظفر منجم باشی شاه عباس ماضي که در سنه ۱۰۰۵ تالیف کرده وآن د معرفت تقویم است چاپ

سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ وفقی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قمسه

(٤)

شرح خلاصة الحساب

عربی مصنف شیخ بهائی شارح شیخ جواد کاظمی شاگرد شیخ بهائی . و براهینی برقواعد آن بطور هندسی ذکر کرده . لکن آخر نسخه افتاده آخر موجود (ممن لیس اهلها) چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳ واقف مطابق شماره قبل قمسه

حرف (م)

(٥)

مفتاح الحساب

عربی . مصنف غیاث الدین جمشید کاشانی متوفی سنه ۸۳۲ چاپ سنگی طبع طهران سال طبع ۱۳۰٦ ضمیمه او است رساله نزهة الحدائق از غیاث الدین مذکور و بر دو باب و خاتمه است در تقویم کواکب و ابعاد و اجرام ـ وقفی بی بی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قمسه